

(مجلہ تحقیق و تحقیقات میں)

مجلہ تحقیق و تحقیقات
مجلہ تحقیق و تحقیقات

ساکان کشمیر ہند

المخوف

سند مال

حصہ اول و دوم

از وکیر کشمیری
۱۹۶۳

جولائی ۱۹۶۳ء

بار اول ۱۰۰۰ قیمت ایک سو پچیس

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or reference.

The University of Jammu & Kashmir

Department of History
Jammu

Dated 21-2-1963

It is a well known fact that the history of Kashmir has been a marked feature of the history of Kashmir through the ages, and it is a well known fact that a large number of kings and rulers have produced a large number of monuments and many of them retained a reputation for their wisdom and justice. After the coming of Islam into Kashmir, the development of the land and the growth of its population have been marked by the coming of Islam and the growth of its population. The history of Kashmir is a story of the growth of its population and the development of its land. The history of Kashmir is a story of the growth of its population and the development of its land. The history of Kashmir is a story of the growth of its population and the development of its land.

In a letter to the United Nations, the Government of India has stated that the history of Kashmir is a story of the growth of its population and the development of its land. The history of Kashmir is a story of the growth of its population and the development of its land. The history of Kashmir is a story of the growth of its population and the development of its land. The history of Kashmir is a story of the growth of its population and the development of its land. The history of Kashmir is a story of the growth of its population and the development of its land.

The University of Jammu & Kashmir
Department of History
Jammu



RUGH NATH DHAR
Author of
Reshi Pir, Mahirawan, Rup-
bawani, and Santh Mala.



SAHITAM
TO THE
KASHMIRI
KASHMIRI
KASHMIRI

سالکان کشمیر الحرف سنت مالا پرچہ تصحیح اخلاط

نمبر صفحہ	نمبر سطر	لفظ غلط	لفظ درست	نمبر سطر	نمبر صفحہ	لفظ غلط	لفظ درست
4	12	کتیر	کشمیر	9	29	خطر	خضر
5	15	شطہ	شمار	10	"	اندان	اندانا
6	5	ان۔ ان۔ ان۔ ان۔	ان۔ ان۔	17	40	مقبرہ	مبارک
7	7	چاکا نام چند پٹ		15	56	گوئی ماتھ	سوساتھ
7	11	اب	آپ	17	99	انرا پتہ	خیوچی پتہ
8	آفری	اس	اس	8	110	پلا	مانگن
13	2	گھنے پیا گھٹا ہوں		116	آفری	پشا ہوان	گوند کول جلی
14	آفری	اس کی	آپ کی	"	119		نارین جو
15	3	سیادگی	سارگ	120	آپ	ووان	آپ کا ووان
15	8	شیمو ماتھ	شیمو مہراج	3	123	سیو کول	یتھانہ
16	10	آگرچہ	فروت ہینس	19	132	پر	سراجو
16	آفری	انرا پتہ	تراو پتہ	3-1	142	آپ کی قیمت	تھا۔ دو نفرے
19	18	ان کا	آپ کا			یکڑھی گیا	غلط ہیں
"	"	انہوں نے	اُس نے			غلط ہیں	انہوں نے
20	12	اوس	اتہ شن			آپ کا مکان	جس کو
24	18	تعلیم	تعلیم				
25	6	کشمیر	کشمیر				
27	10	فروت	فروت				
28	17	د	شور				

کرشن جی ہلراج

ہے وہ عادت جس کو غمہ شوق اور نفرت نہیں
 رنج سے کلفت نہیں۔ آرام سے الفت نہیں
 اس کا ساکن عقل ہے۔ جو ذات میں سرور ہے
 جس کے دل سے دونوں عالم کی نمٹتا دور ہے
 شادی اور فہم سے نہیں جس کو مسرت اور ملال
 سب سے جو بے لوث ہے وہ آدمی ہے باکمال

کبیر جی !

دیا دل میں را کھئے تو کیوں نردے ہوئی
 سائیں کے سب جیو میں کیڈی کبیر ہوئی
 مانس آہاری را کھسا یہ شجے کر جان
 تا کا سنگ نہ کیجئے ہوئے محبت میں مان
 جہاں دیا تہاں دھرم ہے جہاں لوہ تہاں باب
 جہاں کر دھرم تہاں کال ہے جہاں کھاتا تہاں آپ



نہد

چونکہ حکمت کی دُور سے تمام جسم کے حصوں سے ہر کو ا فضل اور قیمتی
 تصور کیا جاتا ہے۔ اور یہی حواس خمسہ کا ٹھکانہ ہے۔ اسی طرح کثیر بھارت کا
 سر مانا گیا ہے۔ لاجہ جانی دلی یعنی دل کے۔ تمام دلش کو بھارت مانا کے نام سے
 موسوم کیا جاتا ہے۔ کثیر کو جذبات سے تشبیہ دی گئی ہے۔ جذبات ہیں ہر چیز
 اعتدال پر ہوتی ہے۔ اسی طرح کشمیر میں بھی قدرتی نظارے۔ آب دہرا اور
 پانی کی فراہمی اعتدال سے کم نہیں۔ جیسا حکمران ہند نے اس قدر نکالین اٹھا
 سر کشمیر کو ۱۹۴۷ء میں قبائلی دزدوں کے وحشیانہ حملے سے بچایا جس کی
 مفصل تشریح تواریخ ہند اور کشمیر میں آچکی ہے۔ اپنی دجوات پر کشمیر پور
 پستوں۔ درویشیوں اور عارفوں کا گھر چلا آیا ہے۔ ان کی مقدس زندگیوں
 کے تاریخی حالات نے بہت حد تک اہل کشمیر کی زندگیوں پر اثر ڈالا ہے۔ کشمیر میں
 روحانیت کی فضا اپنی مقدس پستوں سے قائم ہے۔ آجکل ہم دیکھتے ہیں
 کہ ہماری نئی پود روحانی فضا میں پلٹنے کا موقف کم پائی ہے۔ اس کی کو پورا کرنے
 لئے راقم کو بے حد ضرورت محسوس ہوئی کہ ایسا سلسلہ قائم کیا جائے۔
 جس سے کہ ہمارے نوجوان کشمیر کی روحانیت کے شہدائیوں کے جیون پرتر سے
 بہ اندوز ہو جایا کریں۔ چنانچہ راقم نے کشمیر کے ان تمام سالکان کا جیون
 پرتر کا مطالعہ کیا اور بہت کھوج کے ساتھ جس قدر تحریری و تقریری حالات
 معلوم ہوئے۔ خاصکر جن کے حالات پہلے کی نظروں سے دجہل نظر آئے۔
 لیا تھا اس نے نہایت مایاب میں منسلک کر دیا ہے اور اس کا نام سالکان کشمیر
 المسنون سنت کیا جاتا ہے۔ اگرچہ کیوں کے حالات تاریخی

انگریزی اور سنسکرت زبانوں میں دستیاب ہوئے۔ جسے عام لوگ
خاص کر ہمارے نوجوان ان سے فائدہ نہیں اٹھا سکتے ہیں۔ اس لئے راقم نے
ترجمہ کر کے بڑی محنت اور تحقیق کے بعد یہ رسالہ زبانِ اردو میں تیار کیا ہے۔
امید ہے کہ ناظرین کی اہل پناہ میری ان کوششوں کی داد دینگے اور مزید اطلاعیہ
اور اپنی قیمتی مشوروں سے مستفید بھی فرمائیں گے۔ اس قہید کا خلاصہ اردو اور
کشمیری لفظوں میں بھی دیا جاتا ہے۔

لے لو لے لو !

سالکانِ کشمیر کا جیون چرتر زبانِ اردو مصنفہ ششی روگنا تہ در
میری نظر سے گزرا ہے۔ اس میں روحانیت کے شیدائیوں
کے کوائف زندگی پر جس انداز میں روشنی ڈالی ہے۔ قابل
تخین ہے۔ اس کتابچہ میں ابتدائی لکچرری تا دورِ جدید تک تمام
جہانناؤں اور مسلم فقیروں کا حال درج ہے جن کے بیشتر حالات
سیدک کی نظروں سے اوجھل تھے۔ مصنف نے اپنی دانش اور محکمت
محکمتی کا کافی ثبوت دیا ہے۔ اس کی اس احسن کارکردگی پر
میں مسرت محسوس کرتا ہوں۔ آتش ہے کہ سائقانِ اس کی ان
کوششوں کی داد دے کر جو صلہ افزائی بھی کریں گے۔ نیز اس کے
سطحِ اعلیٰ سے ہمارے نوجوانوں کے دلوں پر کوائفِ روحانیت
اثر انداز ہوگا۔ فقط ایسی راہیں رہنمائی ہیں۔ اسے

استاد۔ ایپریل نیشنل ہائی سکول

سری نگر، کشمیر

کشمیری

دس اندر پیوی دوتھ مہ خیالا : بووند ناسا لکن مند پورہ حالا
 کثیرے منتر پیسے سید آس منور : چو بدرا سمان اند گتہ کرک دور
 یہ مند حالات از نام آس مفعول : مفصل اشکارا چیم مہ مقصود
 چو یہ مجذوب و نیک نیت تہا : مہ کرتن دور تم اپرا دتے دیاد
 تین سادن بوون دوتہ منکار : مہ دیتن بیت اکا دس بوہ سر تار
 تہند حالات کرہ ساری مہ تخریر : یہ دوتہ منکر تہ یہ بورم پانہ تھیر
 دھچان صاحب لال ہر کس بیادی : دیاد دشی منکان دلبر بناری

پر بھودے جھکو یہ روشن بیانی : کہ ناول پر کھلے ساز نہانی
 زبان کو مخزن تقریر کر دے : دہن کو گوہر معنی سے بھر دے
 ہمیں سن کر اسے از باب عالم : کہے یہ گوہر نایاب سا عالم
 کہ حال ان کا بیان کرنا ہے مقصود : رہی جن کی عمر مشغول مقصود
 حباب زندگی میں جان عطا کر : کہ ہو موعظ دماغ اہل کشمیر
 الگ سودھی کہ اب ایسی دیا کر : کہ ہو یوں خیال خاص دلبر

انتر قلم

دو گنانہ در

ادنے سیوک الکا صاحبہ ٹرسٹ

عمل عارفان

سسکتی ہے محبت جن کے دل میں آگ کی صورت !
 تو ان بندوں کی ہوتی ہے جہاں میں ناک کی صورت !
 نہ ان کو دین و دنیا سے غرض ان کو نہ غنیمت سے !
 وہ دنیا میں اگر رہتے ہیں تو ویراگ کی صورت !
 صداقت حق پرستی ان کا نصب العین ہوتا ہے !
 سبوں سے انس و الفت رکھتے ہیں اور آگ کی صورت !
 نفس میں ان کی رستی ہے نذاکت ایسی بار بھیجی !
 کہ ہر ناز و بابا دل پہ ہیں وہ لاگ کی صورت !
 وہ عوالم میں بحر و بر کی موجوں سے اٹلتے ہیں !
 تو ان موجوں کا حاصل ہوا ہے ہیں جھاگ کی صورت !
 حوادث میں بھی مصروف عمل رہتے ہیں دنیا میں !
 سبوں پر ظہر مان رہتے ہیں پر بے لاگ کی صورت !
 وہ اپنی زندگی غیروں کی غلط طرف کرتے ہیں !
 جلا کر بھونک دیتے ہیں منہ لقمہ آگ کی صورت !
 عمل ان راست بازوں کا شعلہ است ہے غنیمت !
 حر لغویں کو ہر پ کرتے ہیں کالے ناگ کی صورت !



سریہ کنٹ عرف سید مول

کتیمیر میں آپ سے پہلے کئی سادھو اور آچاریہ
بھی گذرے ہیں۔ وہ سنکرت زبان کے سکالر
تھے۔ مثلاً جیہا چاریہ۔ واسوگپت۔ ابھو

گپت۔ شکر اچاریہ وغیرہ ان کے حالات سنکرت و ہندی زبان میں
پائے جاتے ہیں۔ مگر یہاں یہاں کے چند کے حالات سادھو کاغذ قلمبند
کرنا مطلوب ہے۔ جو عوام کی نظروں سے اوجھل پڑے ہیں۔
آپ سیدہ سری کنٹ کے نام سے یاد میں جاتے تھے۔ بعد میں بوجہ کثرت
باطنی آپ سید مول (سید حبیب کا نالک) کے نام سے مشہور ہو گئے۔
گنپت یار میں آپ کے سو گوتری پائے جاتے ہیں۔ آپ کا جنم استواہن
پریم ابد دیاپور (مظفر آباد) میں بھی دہلی ایک بارہ بل دگھاٹ (سیدہ بار
کے نام سے مشہور ہے)۔ آپ سنکرت لکھے پڑے تھے۔ شیور جگینی
کے بڑے ولدادہ تھے۔ لال الٹوری کے پتا کے کل پروہت تھے۔
اگرچہ آپ اگر ہستی تھے۔ لال الٹوری نے ایک شادی کے موقع پر اپنے
کئی جنموں کی عجیب غریب کہانیاں سنائیں۔ آپ نے بڑی دلچسپی کے
ساتھ ان کا لیسٹریج کیا۔ وہی آپ کے ترک دنیا کا باعث بنا۔
آپ دسترون (جنگل کا نام) کی طرف چلے گئے وہاں کافی عرصہ
قیام میں رہتے کیا۔ جب لال الٹوری بارہ برس کی ہوئی تو آپ کے
فرزند نے اس کی شادی سونہ پڈت فرزند حیدرہ پڈت ساکن دیاپور
کے ساتھ ٹھہرائی۔ آپ دشمنیہ تھے۔ خوراک گھروٹ آئے۔ آپ
کی موجودگی میں ان کا دواہ انجام پایا۔ کہا جاتا ہے کہ راجہ کتیمیر اونی دن

کے عہد حکومت میں ایک پڑت واسہ گت گڑا ہے جس نے بہاں پٹواری مست
 کر بنا ڈولی ہے آپ کا خاندان ان کی سیوکوں میں سے چلا آیا ہے۔
 کچھ عرصہ بعد لکھنؤ میں آپ سے پریشی لیا۔ کندرازان روگناٹھندہ
 سری نگر آپ کے خاندان میں سے رہ گئے۔

پٹواری۔ لکھ عاروقہ | آپ کا اصلی جنم نام معلوم نہیں
 ہے اس لئے میں بمقام پانڈر ٹلشن

دسہم پورہ میں آپ کا جنم ہوا ہے۔ آپ کے پتہ کا نام معلوم نہ
 ہو سکا۔ ۱۲ برس کی آوی میں آپ کی مٹواری پانڈر کے ساتھ پڑت کے
 ساتھ قرار پائی۔ وہاں آپ کا نام پرمادتی رکھا تھا۔ آپ کے سر
 نے دو شادیاں دجائی تھیں۔ قدرت کی کھیل۔ آپ کی سوتیلی ساسی
 طرح طرح کی پاداش کے اسباب بہم پہنچانے لگی۔ بلکہ وہ آپ پر دھوکا
 پیوی کے گرمی معامات میں لفاق کرانے میں بھی کامیاب ہوئی۔ چچی
 آپ بے اولاد رہیں۔ علاوہ اس کے وہ آپ کے بھوجن پانڈر میں ایک گول
 پیپر جسے کینٹری میں کاجوٹھ کہتے ہیں رکھا کرتی تھیں۔ تاکہ تھرات اٹھار ہوا
 معلوم ہو۔ اس طرح سے تقریباً بارہ برس کا عرصہ گزرا۔ مگر آپ کی زبان
 سے شکایت کیا جاتا تھا۔ یہی آپ کی کمال دیا منت کا ثبوت ہے۔
 دنیاوی کاروبار میں ذرا بھی پچکی نہ آئے دی۔ نہایت صبر و قناعت
 و شہدش کے ساتھ مصیبت کے ایام گذارتی رہی۔ ایک دفعہ کا واقعہ
 ہے کہ آپ کے سر کو نئے مکان میں پریشی کرنے کا افسران پہنچا۔
 حسب دستور سمیڑ کی قربانی کا رسم پیش آیا۔ کسی مہسایہ نے آپ سے

مزاج پرسی کے بعد کہا کہ آج تو بڑی ہشاش بشاش معلوم ہونے لگے
 کیوں نہ ہو؟ شام کو ضیافت تیار کر کے۔ آپ کا حال تو بگوان
 ہی جانتا تھا۔ آپ کے مکے سے یہ فقرہ بے تحاشا نکلا۔ "سندھارتن
 نہ کیا۔" نورشہ نلوٹ دھپتیرا ڈالنے ڈالنے۔ مطلب بھڑک کر بانی کیا
 کسی شان کی ضیافت ہی کیوں نہ ہو۔ میرے بھوجن پاتر میں پیچھے ہی ہوگا
 یہ سن کر وہ شدت رک گئی۔ اتفاقاً یہ فقرہ کہیں آپ کے سر نے سن
 لیا۔ اسے حیرانی کی حد نہ رہی۔ دل میں اس کی تصدیق کا ارادہ کیا۔ جب
 آپ شام کو روٹی کھانے بیٹھی۔ تو آپ کا سر جھٹ بزن دکھینے آیا
 سچ سچ آپ کا سلام سچ پایا۔ وہ اپنی بیوی پر سخت ناراض ہو گیا۔
 اسے بہت لعنت، لعنت کی۔ مگر اب کیا ہو سکتا تھا۔ بعد میں کیا
 ہوا۔ وہ آپ کو دیگر قسم کی نکالیں پہنچانے کی کھوج میں لگی۔ اب سے
 آپ کا ماحول دیگر گون ہو گیا۔ مگر آپ نے صبر و شکیں کا دامن نہ چھوڑا
 دوسرا واقعہ: چونکہ آپ کا دل دنیاوی عیش و عشرت سے منہ موڑ
 چکا تھا۔ آپ کا من گوشت و خمر کا بھیا بنا تھا۔ گھر کی مصروفیات
 کے وجہ سے تہہ بہ تہہ انجام دینے میں باوا پڑتی تھیں۔ اس وجہ سے
 آپ سر صبح سویرے دلستا پارکر کے ایک بھروسہ دار پر جا کر عبادت
 میں مشغول رہتے تھے۔ میں نہ ہونے کے کالیں آپ پانی کے اوپر سے علی
 حوالہ تھیں۔ آپ کا پاؤں پانی تک نہ چھو تا تھا۔ گھر والوں کو اس کا کچھ
 علم نہ تھا۔ اس طرح سے کئی برس گزر گئے۔ کچھ سمنے کے بعد آپ کی
 سانس کو بڑھ چلا۔ تو اس نے آپ کے بچے دیو کو ہمشل سی۔ آئی۔ دی
 روانہ کیا۔ جب یہ کیفیت اس پر آشکارا ہوئی۔ تو وہ نہایت جبران ہو گیا

دل میں غلطان پہچان رہا۔ حسب معمول آپ وقت پر واپس گھر
 لوٹ آئے ہیں۔ تو سر پر پانی کا گھڑا لایا۔ گھڑا پر پانی دیو سے کروڑوں
 سے گھڑے پر زور کی لافنی ماری۔ گھڑا جھٹ لوٹ پڑا۔ مگر پانی پھونک
 جوں کا توں رہا۔ آپ کے اس روحانی طاقت کو آپ کی ساس اور پنی
 دیو و این تصور کر رہے تھے۔ آپ نے اس پانی سے گھر کے سارے رتن ہیر
 دیئے۔ پانی پھر موجود۔ آخر اس پانی کو گھر کے منتقل ایک کھڑ میں بھینک
 دیا۔ تو وہاں پانی کا ایک سرد جھیل بن گیا۔ لوگ بعد میں اسے لنگر
 کہنے لگے۔ اس وقت تک یہ لنگر پانی کی بستی میں واقع ہے۔ اس
 کے گرد مکانات اہل ہنود اور اہل اسلام موجود ہیں۔ اس کا گھیر تقریباً
 ایک فرلانگ ہے۔ اس سرکاء نہیں بننے کے نہ دکانہ۔ پانی نہ رہے
 پہنچ رہا یہ ہے کہ گرمیوں میں اس کا پانی خشک نہیں ہوتا ہے
 پانی میں کسی قسم کی بو نہیں اور ٹھنڈا ہے۔ جیسی سائیدان اور
 حیدر فیہ دان انکشت بندان ہیں۔ گذشتہ سال رانغم نے اس کا
 درشن کیا ہے۔ سبھی ہندو مسلمان اس کو احترام کی نظر سے دیکھتے
 ہیں۔ کوئی شخص یہاں پر کپڑے دھو نہ یا نہالے کی جرت نہیں کر
 سکتا ہے۔ یہ آپ کی روحانی عظمت کا ایک اوتار کرشمہ ہے۔
 مگر افسوس اس بات کا ہے کہ حکمران کیا کچھ نہیں جانتے کہ اس کی مرمت
 یا دیوار بندی کرنے کی توفیق نہیں پڑی ہے۔ سالکان کثیر یہاں درشن
 کے لئے آتے رہتے ہیں۔ اس زمانے میں ہمارے ہاں عورتوں میں
 چرخا کا نرنے کا عام رواج تھا۔ آپ بھی حسب معمول موت کا نرنی
 رہی۔ مگر آپ کی ساس بوجہ دل کی جہن آپ کی باویک کئی پہ بھی

موٹا لہو کر رہی تھی۔ اکثر جل کٹی مستانی رہتی جتنے کہ بے حسنی بھی کرتے
ملکتی۔ پھر کیا ہوا؟ آپ نے تمام کاٹا ہوا سوت جمع کر کے ایک ٹوکڑے
میں اٹھایا اور دوسرے ٹوکڑے میں جو کہ پانچور کے نزدیک موجود ہے
پھینک ڈالا۔ حقوڑے سے کچھ لہو پانی میں سے پدم کنول
کے خوشنما پھول نکلی آئے۔ اُس وقت سے وہاں کنول کے پھول اور
اور لہیا گھاس پیدا ہوتا ہے۔ جھک لوگ دیکھنے آتے ہیں۔ آپ سمار
دیش کے لئے خاص کر استری جاتی دال مستوزات کے لئے انول بن
آموز اسباتی چھوڑ گئیں۔ مگر انوس سمار ہی استری جاتی ان پرکا رہند
نہ رہیں۔ اسی کارن وہ آفات سمار دی کے طرح طرح کے دوگون کے
شکار بنتی رہتی ہیں۔ آجکل فتنہ پرستی کے گوناگون گول کھلتے نظر آتے ہیں
مگر ان کی اس فتنہ پرستی و غیو کو روک کر نام نہ کرنے کی ذمہ داری ان
کی والدین اور اپنی دیو دل پر عائد ہوتی ہے۔ آپ کے اور بھی حالات
زندگی جو میلک کی نظر دل سے اوجھل ہیں۔ تلاش کرنے پر ہسیا نہ ہو سکے۔
چونکہ آپ کے سحرول کا ماحول ناقابل برداشت بڑھنا گیا اور صبر و شہد
کا پیالہ بھی لبریز ہو چکا تھا۔ آپ کا دل اندر اور باہر عشق حقیقی میں
منتظر ہو رہا تھا۔ عرفانی آگ کے شعلے بھڑکنے لگے۔ پھر کیا ہوا؟
آپ نے اپنے ہفت کے کپڑے بچھا دیئے۔ سر کے بالوں کو پریشان
کر کے عربالت ہو کر ستانہ وار گھومتے لگی۔ چند سہجنوں کی اعتراض
پر آپ نے دنیا کی خاطر بس سہا کر آدھریاں رکھ چھوڑی
آپ مجرب کا دل میں چکی تھی۔ عام لوگ آپ کو لہجہ (دیا گول)

کے نام سے دیکھار نے لکھے۔ مگر اہل دل اور عارف لوگ آپ کی معیذہ لہ حانیت کو جانتے تھے۔ وہ بڑے احترام سے للہ عارف یعنی المشورہ می کے نام سے دیکھار نے لکھے۔ آپ کلام وحدت کا پوچھنا برساتے لگی۔ اس وقت اگر کسی کسی شرفین یا دوست خدا نے اس سوال کا کلام کو جہاں کہیں سن پایا۔ تحریر میں لایا جائے۔ مگر سارے کلام کو کون بالترتیب زیر قلم لاسکتا تھا؟ جتنا بھی پایا۔ وہی آجکل لوگوں کی زبان زد رہے۔ جبکہ کئی کہا پرشوں نے اپنی سمجھ کے انوسار ترجمہ بھی کیا ہے۔ آپ کا کلام کیا ہے؟ صوفیوں اور انیسور سکتیوں کے لئے کوہ نور ہے۔ آجکیات اور دیباگ سے بھر پور ہے۔ دنیا پرست لوگوں کو فرہم و فراست دیتے۔ اس میں طالبان حق کی رہنمائی مسرت ہے۔ راقم مفصل لکھنے سے پرہیز کرتے۔ آپ کی ادھس کتنی اور صبر و استقلال عظیم المستمال ہے۔ ادھس کا مقام ہے کہ آپ کا جیون چتر آج تک کسی کو قنبد کرنے کی توفیق نہیں ہوئی ہے۔ آپ کا کلام مد ترجمہ جزوی طور پر حسب ذیل اصحاب نے اپنا قیمتی وقت اور دھن خرچ کر کے قلمبند کیا ہوئے ہیں:

ان کا نفعہ دل سے شکر یہ کرنا فرض سمجھتا ہے۔

(۱) ایک غیر ملکی انگریز جارج گرلس نے ۱۰۷ اشعار کا ترجمہ انگریزی میں کیا ہے

(۲) دوسرے غیر ملکی انگریز نامی ڈاکٹر لائبل ڈیبارفٹ نے کچھ اشعار کا انگریزی پوٹیری میں ترجمہ کیا ہے۔

(۳) سودی باکروان دان سری نگر نے ۶۰ اشعار کا مسکرت زبان میں ترجمہ کیا ہے۔

ترجمہ کیا ہے۔

(۴) نیڈٹ ٹنن کاک بھگت نے آج سے ۳۸ سال پہلے ۱۰۰ اشعار کا ترجمہ سنسکرت میں کیا ہے۔

(۵) نیڈٹ سحرانند جی اے بی۔ اے بی۔ ٹی ٹیچر نے تقریباً ۲۰۰ اشعار کا سنسکرت بکرمی بامداد نیڈٹ آفتاب کول واپچو ٹیچر اردو۔ ہندی اور انگریزی میں مختصر سا ترجمہ کیا ہے۔ ماسٹر صاحب مذکورہ نے کافی محنت اور دھن خرچ کر کے ایچ ٹی ٹی اور سترہوا کا ثبوت دیا ہے۔

(۶) نیڈٹ آند کول بامزنی سابقہ پرنسپل بیونسلی نے بھی جزوی طور پر کلام کمالگری میں ترجمہ کیا ہے۔

(۷) سن ۱۹۶۲ء میں نیڈٹ گوپی ناتھ کرا لکھنؤ نے بھی کافی کاوشوں کے بعد تقریباً ۲۰۰ اشعار کا اردو میں مفصل ترجمہ کیا ہے۔

(۸) سن ۱۹۶۱ء میں نیڈٹ رامہ چوہہ پیریاخ نے کچھ جزوی کلام کو ایک کتابچہ کی صورت میں شائع کیا ہے۔ تقریباً ایک سال سے اس پر وہ صاحب بھی اس جہاں سے رخصت ہو گئے ہیں۔ آپ کا ترجمہ اب بازار سے نایاب ہو چکا ہے۔ صرف گوپی ناتھ رینہ کمانیا پیدیش و سنیاب ہوتا ہے۔ آپ کا کلام مذہبی رنگت کے بالاتر ہے آپ کی روحانی عظمت کے سامنے تمام سالکان کیشور کا سر تسلیم خم ہے۔ آپ کا کلام زر بن بھارت کے علاوہ سمالک یورپ میں اعزاز کی نظر سے دیکھا جاتا ہے۔ آپ نے کشمیر میں بھائی چارے کے مثال قائم کی ہے۔ آپ بیٹھی مت کے پیچھے معتقد تھے۔ آپ کے معجزات اور کالائے بے شمار ہیں۔ اس کتابچہ میں ان کا مفصل قلمبند کرنا بھی نا

وقت اور جھن کے باعث طوالت ہے۔ پھر بھی سکنتوں اور طالبان
حق کے شرمہا بڑھانے کی خاطر چند ایک حوالہ قلم کرنا فرما سکتے ہیں۔

معجزات :- سیدنا میں جب شیخ نور الدین دلی کا جنم ہوا تو اس

نے دودھ پینا چھوڑ دیا۔ ماں باپ کی کوشش بے کار ثابت ہوئی۔
آپ نے جب یہ ماجرا سُن پایا۔ تو ان کے پاس آئیں۔ یہ دو تین
لفظ ان کے کان میں کہہ سنائے۔ ”بہ چھوکنہ منہ چھپان نہ
چہ چھک منہ چھپان۔“ یہ قصہ کثیر لوں کی زبان زد ہے۔
مطلب صاف ہے کہ جنم لینے میں شرمائے نہیں۔ تو دودھ پینے
میں کیوں شرماتے ہو۔ وہ یہ فقرہ سن کر دودھ پیتے لگے۔ ان کے
والدین اور دقربا سب خوش ہوئے۔ ناظرین خیال کریں کہ
للیٹری کی گیان درشتی کس قدر اونچی تھی۔ ساتھ ہی یہ بھی خیال
کریں کہ شیخ صاحب بھی تو آپ کے ہمراز تھے۔ دلائل میں قدرتی
راز مفسر خاتمہ آگے چل کر جب شیخ نور الدین بانخ ہوئے اور
ان کے مرید بھی ہوئے۔ ایک دفعہ درویشوں کی مجلس ہوں جیسے
شیخ نور الدین اور بابا نصر الدین تھے اور آپ نے بھی ستمت کی
سب نے اپنا کلام حب ذیل پیش کیا :-

بابا نصر الدین : سر میں ہیونہ پرکاش کئے

گنگہ ہیونہ نیز تھے کابنہ

بالیں ہیونہ باندھو گئے۔ رنہ ہیونہ نہ کابنہ

۲ شیخ نور الدین رح: اچھیں ہیونہ پرکاش کئے
 کوٹھن ہیونہ تیرحق نہ کیا نہ
 چندس ہیونہ باندھو گئے۔ ٹھنہ ہیوسکھ نہ کا نہ
 لکھوری: دیس ہیونہ پرکاش کئے
 دیس ہیونہ تیرحق نہ کا نہ

دیس ہیونہ باندھو گئے۔ دیس ہیوسکھ نہ کا نہ
 آپ کے رفاظ کا مفہوم جان کر مجلس درویشان دھنگ لگیا
 آپ کی روحانی عظمت کو دیکھ کر سب نے سر تسلیم خم کیا:
شاہ سہدان سے ملاقات (۲) بد علی سہدانی (شاہ سہدان)
 ۱۹۱۹ء میں کثیر آئے۔ یہ کاٹل

درویش تصور کئے جاتے تھے۔ یہاں آکر اسلامی مقامات کو جائزہ
 لینے لگے۔ نو اتفاقاً ان کا مفہم فامپور آپ کے دوچار ہوا۔
 کہا جاتا ہے کہ جہنی آپ نے ان کو آتے دیکھا۔ تو آپ بولی کہ ایک
 مرد خدا آتا ہے۔ چونکہ آپ قربان صورت میں مغموم رہی مینیں
 اسی حالت میں ملاقات کرنا مناسب نہ سمجھا۔ اس لئے آپ دور
 کر ایک دوکاندار کے قیل کے ٹیکے میں گھسنے کی کوشش کی مگر
 دوکاندار نے جڑک دیا۔ تو آپ ایک نافوائی کے گرم تنور میں کود
 پڑی۔ نافوائی نے خوف کے مارے تنور پر ڈھکنا دھک دیا تاکہ
 لڑچھپا رہے۔ اتنے میں شاہ سہدان نافوائی کے دوکان کے
 پاس آ پہنچا مگر وہوں نے نافوائی سے ان کی پوچھ تاچھ کی کہ:

ہندو عورت آپ نے کہاں رکھ دی؟ وہ ڈر کے مار سے کچھ بول رہی
 رہا۔ سر نیچے کیا۔ آخر سہدائی صاحب نے اس تنور کا ڈھکنہ اٹھایا
 تو آپ سادگی لباس میں باہر نکل آئیں۔ پھر ان کے ساتھ کلام کر کے
 لگیں۔ سہدائی صاحب آپ کی اس کمال روحانی عظمت کو دیکھ محفوظ
 ہوئے۔ آپ کی سرانجامی کی جتنی ہیں کہ شاہ سہدائی بقید شاہ کے
 مفت جوشی گھوڑے پر باہر سے آئے تھے۔

(نوٹ) بقید شاہ ایران کا ایک بادشاہ گذرا ہے وہ پچیس بی بی بیتم
 ہوئے دور کسی آئینہ کے پاس نوکر ہوئے۔ فقہ مختصر انہیں بتوانا
 جہاد کی کہ پابوئی تھی کہ انہیں بادشاہی ملی۔ وہ رات کو معدوم
 رہا یا کہ حالات کا جائزہ لینے گئے۔ ایک سید کی دروغ گوئی پر ان
 ہوئے کہ اس نے ایک مفت جوشی داگ کا انجن شبیل گھوڑا سید
 کر دیا اور پہلے اسی سید کو اس پر چڑھنے کو کہا۔ اگر تم سید ہو
 تو چلا سکتے ہو۔ مگر وہ ایسا نہ کر سکا۔ اس طرح سیدوں سید ناکیا
 ہوئے اور لقبہ اہل ہو گئے۔ صرف ان میں سے شاہ سہدائی ہی اسے
 چلا سکے۔ اور وہی عارف حقیقی تھا جسے ہوسکہ

دوسری ملاقات

ایک اور دفعہ کا واقعہ ہے۔ مگر چونکہ شیخ
 لودھیا آپ کا ہمراہ اور ہم عصر بھی
 ایک دوسری مجلس جو کہ سادکان کی مشفقہ ہوئی تھی میں سید مول
 شاہ سہدائی، نور الدین، لکھنوی، دیو شالی، ہویس، آپس میں
 عارفانہ کلام شروع ہوا۔ دوران کلام میں شاہ سہدائی

مطلب :- اوم ہی سب کا اعتبار ہے۔ میں نے اس پر دھار کیا۔ وہی
اپنا آدھار بنایا۔ اس جھوٹے اور اسخرف سہمار کو چھوڑ کر مجھے سچائی
محسوس ہوئی اور میں پریشور ملنے کا باعث بنا۔

۳ کھیت نہ مودی۔ نہ کھیت نہ مودی۔ اوہ زن گنڈنک کر دھئی
ہیم ہوا مالہ سبہ نہ اوہل ماکس سپہ لودھی۔ پنج ہوا مالہ اوہ مودی زانہ

۲ گورن دینیم کوئی وچن۔ ہنرہ دوہینم اندراجہ

سوی مہلکہ گوم واکھنہ دچنہ۔ توئی ہویہم شہن

۵ نفسی میون جھوی مدہستوی۔ ام ہست موہنم کرہ کرہ بن

فجہ ہنرہ ساسہ ہنرہ اکھا لوستی۔ نترہ ہستہم ساری تل

۶ چالین چھ مال وڑہ نہ ترٹے۔ چالین چھ ہنرہ ہستہم گئے کار

چالین چھ ہنرہ پان گڈن گڈے۔ ہنرہ مال ہستہم وڑہ پانے

۷ دوس دودھتے نادس سکرے۔ سکرے کرکھ نہ کرکھ نہ زانہ

سکرے نے کرکھ آم دام کرکھ۔ بڑی دود نہ ہلک نہ زانہ

دھیحہ لہرے وارہ برنروہم۔ پلانہ چور دوہ نہ دتہوسم

ہنرہ ہچہ کوہڑہ اندرگوہم۔ اوم لے چوہیکہ نوہمس ہم

۸ ہنرہ چھوی ہنرہ ہنرہ دوزان۔ موڈان ہنرہ دتہ ہستہم

تہرک ہچہ ہچہ تہ پان پرڈان۔ سوئی چھہ ہنرہ ہستہم دتہ ہستہم

ہنرہ کوہ چھوی لوگتہ پریس۔ کوہ گوی اپریس پریوگ ہنرہ

دشے ہنرہ دوش کرکھ پریوگ۔ ہنرہ کرکھ نہ ہنرہ کرکھ نہ

آپ کا تادیخ دیہانت مطلق نہ ہو سکا۔ کہا جاتا ہے۔ دیہ آتھی ہنرہ

۱۱ اپنے دھرم سے ہنرہ گناہ ہے نہ

پر پہنچائی گئی۔ تو وہاں بجز کفن اور تختہ کے کچھ نہ پایا۔ آپ اسی شہر
سے بیکٹھ کو پدھاری گئے۔

۱۔ تیری ذات کو جو میرا صد پر نام۔ منہ بکار دے دست بستہ نشاد
ماں جو دور صفا دل

ور تھے۔ اپنی میں آپ کا دل انیور مارگ کی طرف زیادہ مائل تھا۔ آپ
ہر روز چکر نشین دہار پرست کی پرکر مارگو جایا کرتے تھے۔ کچھ عرصہ کے
بعد آپ کی عبادت بارگاہ الہی میں تبدیل ہوئی۔ کہ جگت امبا کے
درشن غیب سے منظور ہوئے۔ حکم ہوا کہ اپنی دل مراد ظاہر کر۔ آپ تعظیم
بجلا کر دست بستہ یوں پرارتنا کرنے لگے۔

۲۔ جگت جینی تو ہے ماما بھوانی۔ اگر مجھ پر تیری ہے جہرانی
میری دختر تو ہو اب آتشکارا۔ کھلے کامیرے دل کا باغ سارا
بہر حال آپ کی پرارتنا قبول ہوئی۔ اسی سال ماہ چیمہ ۱۶۸۱ء بکری میں
آپ کے ہاں ایک دختر نیک اختر جلوس آرا ہوئی۔ آپ کے گھر میں دیا نے
بچنے لگے۔ آپ نے ان کا مشوبہ نام دیوہ بھوانی رکھا۔ ۵۵ روز بعد چاند
کا طرح بڑھنے لگی۔ بڑا ناز و نفرت سے اس کی پرورش ہوئی رہی۔
بچپن میں بھی بچپن سے ان کے چہرہ کا نہ کھاسے۔ آپ کا خدا ندانی و نثار
و درخشاں ترانہ پڑیہ ہوتا گیا۔ آپ کے ہاں لالہ نیپت در ایک فرزند مفت۔
ہوئی کی شافا صاحبی در کے نام سے۔ اس کا بچپن آہی ہے۔ آپ کے
بچپن کے بھائی کے اولاد بھی موجود ہیں۔ ان دونوں صخر سنی میں شادی

کا عدم رونج تھا۔ تو آپ نے بھی اپنی سہیلی کا شویہ و دواہ جیکل
میں ایک عالم نوجوان میرا تھ بیرو کے ساتھ رچایا، چند سال شادی
کے بعد اس نے گرسنت تیاگ دیا۔ اور تپسیا شروع کی۔

آپ نپت ماد وجود کی سہیلی تھی
آپ کی ماما کا نام سمپتا دیوی تھا۔
آپ کا دل شروع سے ہی گوتہم پر

لہ وہ پھر انی المہرو

الکے صاحبہ

کی طرح سوچ بچار میں رہا کرتا تھا اگرچہ تپسیا نے دعوم دھام سے
آپ کا وادہ رچایا تھا۔ مگر آپ کے عارفانہ خیالات میں کوئی پروہن
نہیں آیا۔ ایسے حالات میں آپ نے بھی سسرال میں دستور العمل عذرات
انجام دینے میں کوئی ہچکچاہٹ آنے نہ دی۔ ایک دفعہ سسرال میں ایک
جگہ رچایا گیا۔ آپ کے کل پر ورت کو بوجھ کم علمیت کے دیاں ہنسی اڑا
گئی جس سے وہ ہر داشت نہ کر سکا۔ اور مشرم کے مارے بھرجن کرنے کے
بغیر ہی کھسکنے لگے۔ ذہن قہمت کہ آپ سے دوچار ہو گیا تو آپ
نے اُن سے پرارتھا کی کہ بھرجن کئے بغیر جانا اچوت نہیں۔ بلکہ انہیں
نفسین کی کہ آپ ذرا تھکے معلوم ہوتے ہیں۔ دریا سے نہا کر آئیں۔
بہر حال انہوں نے آپ کا کہا مانا۔ جب وہ نہا کر آئے۔ تو آپ نے ایک
درشت سے دیکھا۔ تو وہ ایک ووالن نپت کی صورت اختیار کر گئے۔
اور ان کا تعلیم بجالایا۔ پھر سب برہمن بھرجن کرنے بیٹھ گئے۔ تو انہوں نے
ایسی کویتا سنائی جس سے اہل مجلس دھنگ رہ گئی۔ اس قسم کی نکشت
سے آپ کی ساس کو جن پیدا ہو گئی۔ اور آپ کو ہر طرح کی تکلیف

تاریخ ہندوستان

بہتر سولہ سال کی سہیلی کہ ظاہر ہوئی ماہ فرخندہ خاں

بہم پہونچنے کا سامان پہنچا کرتی رہی۔ بلکہ آپ کے پتی دیو کو بھی آپ سے
 بدظن کیا۔ افسوس وہ آپ کی پارسا طبیعت اور معصومیت کو پہچان
 نہ سکی۔ بلکہ آپ کو دامنِ قصور کرنے لگی۔ گو آپ کا وہ کچھ بگاڑ نہ سکی
 مگر گپ کا ماحول بگاڑنے میں کامیاب ہوئی۔ اس کے علاوہ آپ نے
 کئی معجزات کا انکشاف کیا۔ ایسے افسوس کے چمٹکار دکھائے جو سادھار
 نشوں کی طاقتوں سے باہر ہیں۔ آپ کی سس کی بدولت جب تمام
 خاندان کے ممبروں آپ کو شک کی نظروں سے دیکھنے لگے۔ تو آپ
 کے دل میں ناراضگی کا پیدا ہونا ایک یقینی امر ہے پھر آپ اپنے پتاجی
 کے گھر لوٹ آئی۔ اور انہیں سارا ماجرا کہہ سنایا۔ پتاجی تو آپ کی حقیقت
 سے پہلے ہی واقف تھے۔ تو آپ نے ان کو ٹوک دینا کا بھی اشارہ کیا۔
 اور ان سے اپدیش لیا۔ گھر میں تپسیا شروع کی۔ جب وہاں بھی کئی
 رکاوٹیں پیش آئیں۔ تو اوس منہ گام میں آشرم بنایا۔ وہاں پتاجی نے
 شکر و عنبر کا انتظام کر کے رکھا۔ مگر آپ نے اذکار کیا۔ وہاں صرف قدرے
 دودھ پر گزارہ کرنے لگی۔ یہاں سے پھر آپ محلِ چند منٹام کے
 ہاں پھری۔ جو بہت عرصہ سے الٹی رزنا رہتا تھا۔ بلکہ وہ گالے بھی اسی
 کی لٹھی۔ جس کا وہ دودھ پیتی تھی۔ ان کے ہاں کچھ عرصہ بٹھ کر پھر نالہ
 سندھ پر قیام کرنا منظور فرمایا۔ یہاں بھی آپ نے کئی ایسے معجزات دکھائے
 جو قس جاتی کے بالاتر تھے۔ ایک دفعہ منٹام میں آگ نمودار ہوئی۔ سارا
 گولہ کئی چار پا آگ کی لپٹ میں آگئے۔ لال چند آپ کی مٹن میں آیا
 اور بگڑا غنائی۔ کیونکہ اس کو آپ کے کمال کا شیعہ تھا۔ تو آپ نے

فرمایا کہ ذرا باہر تو دیکھ۔ تو اس نے جبٹ کو دیکھا۔ تو کہیں آگ کا نام نہ نشان
 نہ تھا۔ بہت شاد ہو گیا۔ سارا گائوں صحیح سلامت پایا۔ آپ کی دوخت
 کو سراہا۔ اس طرح سے ایک دفعہ اس کے ماں بھڑو شودا تری مچھلیاں تیار
 کی گئی تھیں۔ حالانکہ پہلے مملکت ہوئی تھی۔ اس کی بیوی نے انہیں کہیں
 جھپا کر رکھ دی تھیں۔ جب پوچھا کہ آگ سے آیا۔ تو وہ بیچے لانے گئی۔ تو کیا
 دیکھا کہ ساری مچھلیاں زندہ ہو کر دیوار پر چڑھ رہی تھیں۔ یہ کینٹ
 دیکھ کر وہ گھبرا کر بے ہوش ہوئی اور قریب امرگ ہو گئی۔ جب لال چند کو
 یہ بات معلوم ہوئی۔ تو منہ مندا ہوا۔ اور آپ سے پیار تھا کہ کہہ راج کچھ
 دیا کیجئے۔ آپ نے جواب دیا کہ حکم نہ ماننے والا مجرم قرار دیا جاتا ہے۔
 مجرم کا علاج سزا ہے۔ تو دیا کہاں سے آئی۔ لیکن ان بھگت کے بی بی ہیں
 آخر آپ کی مہربانی سے وہ پیر صحت یا سہ ہو گئی اور ان مچھلیوں کو دیا
 سندھ میں ڈالنے کی ہدایت ہوئی۔

۳۴ یہاں نالہ سندھ پر پانی آئندہ کے ساتھ ایک نیم جلی خیز کے ساتھ
 برہمن خود نصب کی۔ چند دنوں کے اندر وہ سرسبز ہوئی۔ اور پھل
 لگی۔ آخر وقت وہ ایک بڑا شاندار چنار دکھائی دیتا ہے۔ یہ
 آپ کا یادگار ولاتا ہے۔ دہاں ایک دھرم سالہ اور چھوٹا سا مندر
 نرا آئندہ موجود ہے۔ اہل معتقدوں سالانہ یکے دیکھنے میں۔ رات میں
 بھی کئی بار درشن کیا ہے۔ اور مہنت استغاثہ کر دی ہے۔ یہ تجویز
 طرسٹ کمیٹی نے کی۔ وہی اس کامرت کر رہی ہے۔ اب یہ زیر مہتمام
 ٹرسٹ الگ صاحبہ ہے۔ آپ نے یہاں ساڑھے بارہ سال گزارے

پھر لار میں آشرم بنانا منظور فرمایا۔ یہاں کے سجن آپ کی صحت میں اضافے سے
 فیضیاب ہوئے۔ جب لار میں براجمان ہوئے۔ تو سجن لوگ سرکار
 اور دیگر اطراف سے برتن کرنے کو آنے لگے۔ اور اپنی منور قحف کو پاکر آپ
 کی سرانام کرتے تھے۔ دی یہاں کی ایک بیوہ عورت جس نے دیدی آپ کی
 خاص بیوک بنائی جاتی ہے۔ جو بعد میں عارف تصور ہونے لگی۔ غیر
 مذہب کے لوگ بھی آپ کا درویشیانہ کلام سننے آتے تھے۔ سرکاری
 افسران بھی آنے لگے۔ عہد خردار زمین آبی برائے شکر حاصل ہوئی۔ اب
 کئی برسوں سے وہ زمین بھی محافضان دستخداپن نے اپنے نام منتقل کر لی
 ہے۔ یہ یادگار بھی جاتا رہا۔ یہاں جب قبائلی حملہ ہوا۔ ان محافضان کے
 مکانات چند شتر لپدوں کے اشرار سے نذر آتش کر دیئے گئے۔ اور
 آپ کا دھرم شالہ بھی رب ناگفتہ بہ ہے۔ انھوں نے مجاوران دستخداپن
 اور نہ مہمان طرستہ کی بھین تک اس کی حرمت کرنے کی توفیق ہوئی۔ یہاں
 ایک شاہ صادق نامی درویش گذرا ہے۔ جو آپ کا ہم عصر ہے
 اس کے ساتھ کلام الہی سادست سنگ ہوتا رہا۔ جب وہ دونی میں گرو
 و مرشد کے درشن دیکھنے کی اہم قرار داد پٹریا۔ تو شاہ صاحب مذکورہ
 نے آپ کی عظمت کو تسلیم کرنے ہوئے آپ کی مشاگردی اختیار کی۔ بعد
 میں وہ ایک کامل درویش ہوئے۔ یہ ایک طویل کلام اندراج سوانح
 حیات ہے۔ ہر حال جب فلسفہ نے آپ کا دیہانت سن پایا۔ تو آپ
 کی مدح اور نایخ دیہانت پر کچھ اشعار بتائے ہیں۔ جو کہ حسب ذیل ہیں۔
 فلسفہ ایک شاعر طبعی درویش تھا۔

در باغی

ہو شرم بہ نگاہے برو جانانہ چنین باید
 یک شرمہ خرابم کرد میخوانہ چنین باید
 بیرون و درون بسے شدہ صورت ادبید
 و حضرت کفرستانی بتخانہ چنین باید
 وہبانت

عالم ذات آن الگ دوتا رہتا تھا۔ غالباً شہری خوش نشین تھکت
 کر دہ پرواز موسیٰ عرش عظیم۔ بادل نیک بہ دست پرست شہر
 اس مقام پر بھی ساڑھے بارہ سال گزارے ہیں۔ یہاں کے لوگ کیا سلمان
 کیا بند و بڑی عزت کی نظر سے دیکھتے تھے۔ یہاں سے پھر آپ نے واکوہ
 میں اس رکھنا منظور فرمایا۔ چونکہ وہاں پانی آتشرم سے دور تھا۔
 اس لئے کھوٹاں کھودانے کی اور کھتا ہوئی۔ آپ کی روحانی عظمت چاروں
 اور پھیل چکی تھی۔ ایک گار کی عورت آپ نے نوجوان اندھے بیٹے کو پرانے
 عطا کی بیٹائی حاضر خدمت ہوئی۔ بہت عا جزانہ انتہاس کرنے لگی۔ آپ
 کے کھدے سے یہ نفرت نکلا کہ اگر تمہارا بیٹا کھوٹاں کھود سکتا ہے۔ پانی کے
 نمود ہونے پر اس کی بیٹائی ظاہر ہوگی۔ آپ کا جہاں اکھڑا اٹل تھا۔ انفسہ
 اس نوجوان نے پیچھے پیچھے اور کھیتی سے کھوٹاں کھودا۔ پانی کے ظاہر
 ہونے پر وہ دور کر آپ سے عرض کرنے لگا کہ ماما پانی آیا۔ اس کا سرت
 کی حد نہ رہی۔ ایک چوہ بھر پانی کے چھڑکنے سے اس کی دونوں آنکھیں
 منور ہو گئیں۔ وہ دونوں ماں بیٹے آپ کے قدموں پر جھک پڑے۔ اور
 ہمیشہ آپ کا دم بھرتے رہے۔ یہ خبر شہر و دیہات میں پھیل گئی۔ اور

لوگ جوق در جوق درشن کو آنے لگے۔ یہاں کئی سوک تو تھے۔ ان کے
 علاوہ بھائی نے اپنے فرزند بالہ خود کو بھی سوک رکھ چھوڑا۔ وہ
 بھی بڑے پرہیزگار سے آپ کی سیوا انجام دینے لگا۔ جسے کہ اس کا تعلیمی
 وقت گزر گیا۔ آپ کا بھائی لالہ جو اس خیال سے مہر چند کس آپ کی خدمت
 میں حاضر آیا۔ تاکہ فرزند کو یہاں سے گھر واپس لے جائے۔ آپ سے کوئی
 بات پوشیدہ نہ تھی۔ جب احوال پرسی ہوئی۔ اور کھانا تناول بھی کر چکے
 تو آپ نے بالہ جو کے متعلق پہلے ہی تذکرہ چھیڑا کہ یہ سچہ بڑا بونہار سوک
 تو ہے۔ مگر یہاں سکول یا کتب نہ ہونے کے سبب ان کا جی تعلیم سے
 غیر محرم ہی رہا۔ کبھی کبھی خود بھی مطالعہ کرتا رہا ہے۔
 (تجربہ ہی) کران اوس گاہ بگاہ تعلیم پانے لائے۔ انہوں نے بروٹھ کھانے سے بھی نوس امتیاز
 حکم انوری و ونوی یہ مجلس — تلم کا عذاشتہ اس فتوک خالص
 دریں اثنا و منہ شری بھوانی — جیٹن ان دوران مورا اکہ و دینی
 بدست خود قلم و تفسیر بنا و ستا — تھن نمہ سیت خوشخط کیا سما و ستا
 و چک مضمون بیہ طنز روانی — نہ ڈشیت گیبہ تماہن شادمانی
 سرک استنت بھوانی نہ تھی لکن — دیاسا خرژہ وراسہ بیٹھ ہریان
 بھوانی کر حکم بھالیس بیگان — نیون فرزند بھلی دی دن چھہ بی جان
 اوس دن چھہ کرن بد فوری لوز — یہ چھہ سوزن ہری پور تالھت دوز
 کہ کہ لچیل حکم شری بھوانی — گرس بیٹھ ادہ کرن فرزند دھانی
 ہری پور ہر سرک روز انظار اس — بلا نقبہ بنی سدھی ژہ ہار سس
 تھن بیٹھ ہس الگ صابن دیا پور — صبار قناد سوارا و چھہن از دور۔

بہ پیش بالہ در و دولی بیک آن - ولیرانہ دتن قسطنطین قس جان
 یہ وقتک اوس بیجان حاکم کبیر - ونا آس تن گیتزے عہد گورز
 ونبہ لگ بالہ جو سہ کن بہ شفقت - بنن جیم محلہ خانہ سے صحابہ مت
 قس سیت ادا کار جیم وارن فی لوز - وہ لکھت خط چہ یہ جیک علم آموز
 گچیک لکھن بہ دانش ون ہری پور - فکر جیم لور کن وون لکھن فی الغور
 ونبہ بروٹھی جین لکھت خطایام بہ پیش حاکم کشمر مفتون نام
 یہ دلشیت کیاہ سہ حاکم جیرتس گو - دین قس کن سٹا خوش گوس کن قس
 دین قس کن ژہ بیانی لور کی کر - نہاوت فشنی سپار لورافر !
 اخرن بالہ جو نے خط حاکم کے پیش خدمت لکھ دیا - وہ نہایت خوش
 ہوا - بالہ جو معمولی شخص نہ تھا - اسے ایک صاحب نے علم مرید سے بزرگ
 و مشورہ کر دیا تھا - بلکہ وہ ایک مرتاض لڑکھن میں چکا تھا - اس خط کو
 بذریعہ ذیل دار علاقہ کے گورنر کے محل خانہ کے کمپ آفسر کے پاس بھیج دیا
 پھر گورنر نے بالہ جو سے کہا - کیا تمہیں ہمارے پاس ملازمت کرنی منظور ہے -
 گورنر نے خواہ کیا مانگتے ہو ؟

بالہ جو - جو حضور منارہ شہر میں - گورنر سالانہ ایک لاکھ روپیہ - بالہ جو نے
 سر تسلیم خم کیا - پھر گورنر نے کہا - چلو میرے ساتھ سری نگر - دولی صاحبان
 لہواری اسپ سری نگر وار دھو سکے - یہاں بالہ جو کو سرکاری خلعت
 و پوشاک سے ملے کیا ماور میرفتی کا عہدہ عطا کیا - نیز تمام دفاتر کے
 نام حکم نافذ کیا - کہ آتے سے تمام کاغذات بذریعہ نیڈت صاحب پیش
 کئے جائیں بخود آنام سے چھنت بیٹھے - کچھ عرصہ کے بعد چند اداکاران

اسلام نے نیڈٹ صاحب مذکور کی شرکامیت کی مطلب یہ تھا کہ انہیں اپنی
من مانی میں رکاوٹیں پیش آئیں۔ مگر گورنر نے ایک نہ مانی۔ بلکہ جواباً لکھا
کہ اس سبک کارکن کا کام قابل تحسین ہے۔ ملک میں ہر قسم کی ترقی کا قلع
بجے۔ ہر صلی اس طرح سے ایک سال گذر گیا۔ حتیٰ کہ شہنشاہِ دہلی کا نظر
اس کے کاغذات پر پڑا۔ وہ اس کا دستخط اور لیاقت دیکھ کر فرامینہ ہو
گیا۔ حکامِ دہلی منگوا یا۔ دہلی بالہ جو کئی برس سے دو چپہ تنخواہ مقرر ہوئی۔ اور وہیں
مشرقی کا عہدہ مل گیا۔ حکم ہوا کہ سارے کاغذات بعد ملاحظہ جالہ جو پیشیوں
دہلی تقریباً سات سال کام کرتے رہے۔ پھر بھی اس نے عادیانہ طرز کو
تیاگ نہ دیا۔ دہلی سے برائے کشمیر باطنی ایک منظوم عربیہ آپ
کے نام پہنچنے لگا۔ یہاں سے اس کا جواب بھی منظوم ہی ملا۔ دولہا کی نقل
یہاں پر درج کی جاتی ہے۔ خط کیا ہے۔ عادیانہ کلام ہے۔

حقیقی بالہ جو در
عمری عالی سرگزشت شہنشاہ
لا علاجیم جیارہ سازین فتوید
بو دم باز تحفہ در ایام شباب
دور مشب مشغول فکر جور و جواب
دشت بو دم نہ الطاف کمال
بہرہ مند از دولت قرب وصال
قد آں دولت بے نشناختیم
لیک فیض عا م ز غیب عری از قلم با نتم

جواب الیک صاحب
دلی لسنید افعل غنی یار تو باد
در حجب ہم نواہی دل یار تو باد
چہر یان پیوستہ اہل دل بتو
کام دلی باد اسمہ حاس بتو
مگر بجاورت دوری از ہجر مثال
لیک در مینی بجا دوری وصال
بشخ دوری خیم از من تا بتو
دو میان گرمیت غزل با بتو

بالہ جو

یا فتم بار خیاں شد در زمین

و ای برین جرم غفلت کرده ام

بر سر تقصیر خدمت کرده ام

چوں چنین جرم تیر گشته ظهور

بر کن را افتاده ام از دریائے فرد

چوں سگ بدغوی دامن گیر شد

پس بیاسی ز فتم زنجیر شد

سگ بیک لقمه و فاداری کند

ایں سگ از خوردن جفاکاری کند

ایں سگ درنده یاران احمذ

احمذ را می نیسکان کردم جر

در کش کش مانسے آن سگ و مبدم

صد دلاسل کرده ز فتم یک قدم

پس بسوی دره نہ بروم چند گام

دور ماندم زان در عالی مقام

صد بیابان دور ماندم زان جفا

خانه تیران خود یار بخراب

باز دوی از راه غفلت تان فتم

برور رحمت سزای یا فتم

الک صاحبہ

نور من سبک پر ہیا جلوہ گر

عام در حیوان و خاصاں ہر بشر

نور پاکم در گرفت آفاق را

لیک دانہ ہر کہ شد مشتاق ما

دختر مشتاق ما بالائز است

ہر کہ شد مشتاق ما نیک آخر است

در حقیقت گشت ز ما ماحور

اسم جیم و نگ و روی ہر بشر

در حریم نیست بار خود پرست

صل ما یا بد کسی کہ خود پرست

باش فرماں بخش شہر بے خودی

آشنا سے برو بجز بے خودی

خود فرشتی باب ای یا زار نیست

خود خروشاں را در بی دان کار نیست

نشوہ مرغان حق بنود خودی

انہ خودی بگذر بہا و اصل شعی

بے نشان آمد نشان بے خوداں

بے خوداں متشدد دلا و ند گاہ

شاہ وقت و صاحب تاج و کلاه

جذبہ تو فقیں چوں شد دستیار
 یافتیم بس پر در آل قلعہ بار
 قلعہ دیدم چو رفتیم حید گام
 بود در رفتن لے کمالی مقام
 خواستم راہ درون رفتن بے
 تا بخلوت گاہ او پے بردے
 جانب خود ناگسلان دیدم دولان
 از بھیمانان آل دہ بھوان
 ہر یکے در گھر غولم شدہ
 سدا راہ راہ مضبوکم شدہ
 ہر یکے راہ بجائے بے نمود
 از بھیمانان دست کاٹے نمود
 ہر یکے دیدیم عیار و ریزے
 در دہ یزدان شد آسرخنے
 بسکہ با آل نا ندیدم کن غریب
 از غریبی یافتیم خود راہ بنیب
 ناگیا رخ جذبہ اک طہ راہ
 از کش کش ہائے انہا شد ماہ
 کوچہ دیدم بے تابیک و تنگ
 باز ننوا ندزدن و دوی شنگ
 مشید ہی ہر گاہ سعادت دہسور

بے خوداں ہستند وال دستر گاہ
 شاہ وقت و صاحب تاج و کلاہ
 بیخوداں خود و منظر ذات حق اند
 بیخوداں خود و محور ذات مطلق اند
 ہستی خود بین بود بار گراں
 خود فردشی ہست آزار جہاں
 بسکہ از تاثیر الفت مائی ما
 در دولت اسرار عرفان کردہ جا
 در حقیقت ہر جہ کہ گفتیم ای رفیق
 یار دادی بود از شرط طریق
 نا بود قباجم مدار کا نیات
 نا بود قباجم مدار کا نیات
 باش از لطافت مائی جان جان
 کامران ای جہان و آبخال
 از سدا سدا دعا گوی قدیم
 کوست بر در گاہ اخلاطت پیچیم
 صد دعا با دایرا حوالہ شمول
 زاکر میباید دعا لے و قول
 و شخط انا صاحب از واسکر کیمشیر

* * * * *

بالہ جو

برسر آں کوچہ میکروم گذر
 راہ کو چہ حیریم خاص بود
 راہنایش جذبہ اخلاص بود
 لیک راہ در خلوت خاصیم کج
 گر نمانی راہ آں خلوت بجا است
 برسر آں کوچہ مستم خاک ر
 تا بہ میسم نقش پائے آن نگار
 زانکہ از دل بندہ آں در گہم
 جز بفرمائی اسی خطر رسم
 و بدہ ام من پسے انداں منہ
 لیک کمتر از مریداں تواند
 دشتہ حداد بچوں در نظر
 عرض حال خود نمودم مختصر
 از بالہ در - دلی

پھر آپ نے چشمہ صاحبی پر ۱۲ سال
 نیسیا کی - روایت ہے کہ یہ مقام
 پیدا کی ڈھلوان پر واقع ہے -
 یہاں پانی کا نام و نشان نہ تھا آپ
 نے قدرت خود ایک فنکھ نہ چشمہ
 پرکٹ کیا جسہی اس کا نام چشمہ صاحبی

پرگئی۔ پانی نیکر کھاتا ہوا نکلتا ہے۔
 اور اس سے کئی قیعتیں آباد ہوتی
 ہیں۔ یہاں ایک باغچہ بنوایا جس
 میں میوہ دار درخت لگائے جو
 اب بھی موجود ہیں۔ باغ کے بیچ
 جسے آپ کا رشتہ گانہ زیر تعمیر لایا گیا
 اب وہ حقوڑے عرصہ سے منہدم
 ہو چکا ہے۔ یہ رقبہ آپ کے نام
 پر کاغذات مال میں اندراج ہے
 انوس اس ہستیا پرند کی حالت نا
 گفنے بہ ہے۔ ٹرسٹ کمیٹی اس جگہ
 کے سدھارنے میں ابھی خاموش ہے
 اسوقت واسکوں میں بلی منہو کی
 آبادی کافی تھی۔ ان میں بہت سے

سیوک تھے۔ فاسکر پر ساد رام منہو
 کے خاندان بزرگ۔ آپ کے بعد وہی
 ہستیا پرند کی رجبہ بھال کوٹے تھے۔
 اور ماں ماگ میں آپ کا بیگہ رچلتے
 تھے۔ ٹرسٹ الگ صاحبہ سے مشیر
 چڈت بالک رام در مالہاس کل

فرزند ہر چودہ ماہ ماکھ اور اسوج کے دونوں بگبہ لہجیا یا کرنا لے۔ چونکہ صاحب مذکورہ نے دھرم سالہ کے نذر آتش ہونے کے بعد اس کے مریت بلکہ کھٹاں اور آشرم کی مریت کرنے سے جب منہ مٹا اور نہ زرنیا زبالیہ دکھایا۔ پھر آپ کے مقتداں نے ایک کانفرنس بنائی جس میں قرار پایا کہ ایک ایسی کمیٹی بنائی جائے جو تمام استقامت کی مریت اور دیگر بھال کرے۔ بلکہ سالانہ دونوں بگبہ سری نگر اور واسکوہ میں انجام دے۔ آخر ۱۹۹۲ء بکری میں ٹرسٹ کمیٹی وجود میں آئی۔ تب سے وہ باضابطہ کام انجام دے رہی ہے۔ پھر آپ تینا جی کے ہاں ٹھہرے۔ وہاں سال کا گذرنے کے بعد جب دیہانتا کا سے آن پہنچا۔ تب آپ نے سب باتیں واقف یا کو بھلایا۔ دنیائے بے ثبات کے متفق سمجھایا اور نصائح کیں۔ اس لئے اس وقت دستوں کے نیا گنے پر سوگ اور غم کرنا بے سود ہے۔ بھائی لالہ نیپٹن کو بھیجا اور پیش دیا۔ چونکہ اس کا فرزند بالاجو در تھا اس وقت وہ بھی یہاں کام سرکار انجام دے رہا تھا اور کچھ پتہ ان سے وہ سرور قرار ہو چکا تھا۔ آپ اس نصائح حسب ذیل ہیں۔

۱۔ مشائستہ طور سے زندگی بسر کرنے چاہیے۔ اس سے مشائستہ قرار پاتا ہے۔

۲۔ شراب اور بھیر بکری کی قربانی کو ترک کر دینا۔

۳۔ عورتوں اور خواتین کا فروخت۔ یہ عورتوں کو موجود کیا دوسری شادی کرے۔ کسی غیر سے منتر۔ جنت۔ ۶۔ دوسرے خاندان سے لڑکا قتلے لانا یا دینا ممنوع ہے۔ اس کے علاوہ ب عورتوں کو لڑکا دینا ممنوع ہے۔

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

سادھو ایک گلاسنہ لے کر دشن کو آیا تھا۔ آپس میں بات چیت ہوئی۔
 اس کے بعد آپ ایک آسن پر براجمان ہوئیں۔ ناگھ کر نشہ کھینچنے سفنی شمشاد
 کو دیہانت کی اور پریم دھمام (عروش غلیظ) کو سدھاریں، ہزار عیہ صدیہ
 عشرہ شفقت کے آلت صاحب اور درود لکھتے۔ (سوار حسب درجہ) اے
 تمام خاندان اور برہمنوں میں صوف نامہ بچھ گئی۔ گویا چودھویں چاند کا
 بادلوں میں چھپ گئی۔ ہر شخص پر پریم کے آگونیالے لگا۔ بہاں بہان کی
 نیاری ہوئے تگی۔ آن کے آن میں جید شریں مسلمان نے یہ افواہ
 پھیلا دی کہ یہ ایک مسلم عارف تھی۔ دفن کرنے کی تیاری کرو۔ بدگزر کثیر
 جو کہ متعل حکمران کی طرف سے قائم بقیام تھا۔ اسے اللہ تعالیٰ دی۔ افسر
 سرکاری فوجی امداد بھی حاصل کی۔ سب نے آپ کے مکان کا محاصرہ
 کر رکھا۔ آپ کا بھائی اور اہل برادری نے جب یہ حال دیکھا۔ تو اور
 بھی پریشانی ہوئی۔ ان پر فہم کا بہاڑ ٹوٹ پڑا۔ گھر سے متوجہ میں پڑ گیا
 اگر آپ کا جسم مبارک دفن کیا گیا۔ تو یہ لعنت کا پرچم ہر تاقیامت
 پر اٹھائے گا۔ مگر بوجہ بکسی دے بس سب خاموش۔ آخر آپ کے بھائی
 کو شترن میں آنے کی سوجھ بوجھ گئی۔ لحد عجز و انکساری دہنے ہوئے
 یوں تو تاکر لئے لگا۔

کشمیری۔ بدھیمان چھکنا نغذہ پایہ چھکت۔ دلک ہوش چھک یوں کاکہ سا چھک
 اور دوشعر۔ غفلت کی ظلمت کے لئے تو ماہ نا ہاں سے میری
 اس خنک دل کے واسطے جہ درخشان ہے مری
 نظم: تو اس دارغابی سے جانی ہے اب۔ بقا میں وطن تو بناتی ہے اب

مجھے موت یہاں پہنچا افسردہ دکھ۔ بھلا اس جہاں میں مجھے پردہ رکھ
 تسمیری پر شیوہ لوی گوڑھ نہ ناپاک جگر شیر۔ یو لوی گوڑھ نہ چو لوی پوتہ شیر
 نظم: خجالت وہ ہے سخت میرے لئے۔ بہت سارے مسلم یہاں آئے
 انہوں نے قطاریں جو باندھی یہاں کروں کیا میں مانتا میں جاؤں کہاں
 وہ کرتے ہیں سارے یہاں انتظار۔ کہ اس عرض سے سن لو ای نامدار
 کہ کب دیوی جائیگی اصلی وطن۔ کریں گے ہم ان کو بیک دم دفن
 شری الکت صاحبہ کا پھر زندہ ہو کر جواب دینا
 سنی جبکہ دیوی نے یہ آرزو۔ کہا آئیں وار کر کے اے نیک خو
 کوئی کب مری نعش کو چھو سکے۔ دل و جان سے گرچہ کوشش کرے
 تو اپنے ارادے پر رہ منتقل۔ کہ قدرت کرے گی تیرا شاہ دل
 یہ آشہرج دیکھ کر سبھی جگہ پڑے۔ کہ دشمن کے کارن ہوئے سب سے
 حکم سن کے آئے وہاں خادماں۔ ہوئے انتوری کے سمجھی مدح خواں
 آپ کھڑکی پر براہ جان ہو میں اور تمام لوگوں کی بطرف منی طرب ہو کر لوں
 کہ آپ لوگ یہاں کیسے جمع ہوئے ہو۔ یہاں یہ ہودہ دقت ضائع
 کرنے کا کیا کارن ہے۔ ساتھ ہی اپنے عزیزوں سے کہا کہ ان بھائیوں
 کو کچھ شیزین اور روٹیاں دے کہ رخصت کریں۔ فوراً حکم کی تعمیل ہوئی
 سارے خاندان میں خوشی کی لہر دوڑ گئی۔ سب لوگ آپ کو دیکھ کر
 مادم ہوئے اور کھسکنے لگے۔ لوگوں کی منتظر ہوئے کی دیر تھی کہ چادروں
 اور بال چھپا گئے۔ ایسی ہفت ہادی شروع ہوئی۔ لوگوں کا آمد و رفت تو
 درکنار پرندوں کو گھونسلوں سے سرکھنا دو بھر ہو گیا۔ درخت پرند نہر

ذریعہ تعمیر لایا ہے۔ ہر سال ماہ ماگھ میں یہاں اور ماہ اسونج میں بمقام واسکوہ
 کیجے دھاتا ہے۔ عام میں بھوجنہ اور نوید کھیر تقسیم کرتا ہے۔ واسکوہ میں
 مندر نکا آشرم کامرت۔ دو دھرم شالائیں۔ صحن کی دیوار بندی۔ اب
 تعمیرات پر در کثیر خرچ کیا ہے۔ مذکورہ میں دو طرفہ دیوار بندی اور دھرم
 کو میں پوش بنایا ہے۔ مگر باقی استغنا ہیں۔ لارہ چشمہ صاحبی ابھی تک تعمیر
 طلب بلکہ کسی میسر کی حالت میں پڑے ہیں۔ اس کے علاوہ جنم استغنا ہیں
 سری نگر بھی بشرح ایضاً ہے۔ آپ کا کلام وحدت غیر منزعج ہے۔ بہر حال
 کمیٹی کا بعد سے سال چند کی جاتا ہے۔ خرچ تادن کا حساب ابھی رکھا جاتا ہے

دیدہ صاحبہ | آپ دیدہ مرد (فواکد ل) میں سکونت رکھنے والی
 مشہور عارفہ گروہی تھیں۔ آپ کے پتا اور مسکن کا

نام معلوم نہ ہو سکا۔ یوں تو محنتی سادھو تصور کی جاتی ہیں۔ تقریباً پانچو
 سال کی بابت ہے۔ آپ آخری عمر میں صوفیہ بار بھجی کرتی تھیں۔ بڑی
 نفس کش تھیں۔ جس سے اس محلے کا نام دیدہ مر پڑ گیا ہے۔ سب ہندو مسلمان
 عزت کا نگاہ سے دیکھتے تھے۔ آپ کے متفقد ال کا سراغ نہ چلا۔ کچھ
 عرصہ کے بعد یہاں آگ نمودار ہوئی۔ بہت مکانات اور آپ کا آشرم سب
 تہہ آتش ہو گئے۔ آپ کے دیہانت کے بعد متفقدان نے ایک آشرم نام مکان
 بنایا۔ چونکہ آپ کے پاس مسلمان لوگ بھی آتے تھے۔ کچھ عرصہ کے بعد یہ مکان
 بھی جل گیا۔ بھروہ دوبارہ ذریعہ تعمیر لایا گیا۔ مگر بوجہ مشن حکومت یہ مکانی سہولت
 کے فقدان میں آیا۔ خاتقا سوختہ نام پڑا۔ بعد میں اس میں کوئی تنگاہ
 سوختہ کہنے لگے۔ اعظم دیدہ مری ایک مورخ تھے۔ جس نے ان کے

در ویشوں اور حیدر کس اہل ہنود کے مشلا ریشہ پر۔ زندہ پر کرشنہ پر
 کی مختصر سوانح عمریوں بڑبان فارسی قلمبند کی گئی ہیں۔ مگر روپہ ہجواری
 اور آپ کا نام اندراج تاریخ نہیں کیا ہے۔ اس سے اس کی تنگ دل
 اور تعصبی پرکٹ ہوتی ہے۔ کیونکہ مست مذکرہ بالا پیر صاحبان کو اس لئے
 درج کیا ہے کہ وہ اسلام سے اعتقاد رکھنے لھے۔ وغیرہ

لیداوتی

آپ کے خاندانی حالات معلوم نہ ہو سکے۔ آپ ایک گفت
 عارف تھیں۔ آپ کو علم نجومی اور ریاضی میں خاص دسترس
 تھا۔ آپ کے نصائب اب تک رائج ہیں۔ محاسبان وقت کی انجمنیں
 کھلتی ہیں۔ آپ کا جنم لیڈوری سے پیشتر پیدا ہوا ہے۔

آپ قبیلہ لار کی برہمن لڑکی تھیں۔ بچپن سے ودھوا ہو
 چکے تھے۔ آپ کے نصیب میں ایشور بھگتی لکھی گئی
 تھی۔ روپہ بھوانی کے دربار میں پہنچی۔ ان سے اپدیش لیا۔ بعد میں ایک
 عارف تصور ہوئے تھے۔ بڑی نفوس کش تھیں۔ کئی بار بھگتوں نے امراتہ
 سمجھا میں تپسیا کرتے پایا۔

تپسیا دیوی۔ اورہ پش

ابتدائی حالات زندگی معلوم نہ ہو سکے۔
 اورہ پش متقل نوٹز میں آپ کا اشرم
 موجود ہے۔ جس کے ساتھ ایک بیوی دار باغ اور دھرم سالہ بھی ہے
 آپ کے بعد ویشیہ جی در کو تپسیا کرتے پایا۔ آپ کے حالات
 کی نظر میں سے اوچیں ہیں اور حالات کو انتہا ہے۔ آپ بڑی تپسوی
 تھیں۔

شری ہٹ | آپ درویش طبع حکیم حادق تھے۔ سنوشتی زندگی بسر کرتے

تھے۔ اس وقت ہندوؤں پر ظلم و تشدد کا دور درہ تھا۔ کچھ ہندوؤں
 جیوڑ چلے گئے۔ کارسان قدیم کے کرشمے ان کے سہا کرشمے تھے۔ بڑے مہادیو
 (بڈشاہ) ایک بھینک سے بڑے کے بہانہ سے بیمار ہوا یا کچھ ڈاکٹروں
 اور حکیموں کا علاج ہوتا تھا۔ مگر بے سود۔ عرض بڑھتا گیا۔ چلنے والی
 القصہ آپ کی موت آئی۔ آپ بڑے بھگت تھے۔ تو آپ نے غور ملاحظہ

کیا۔ اور آپ نے بادشاہ کی ڈھارس باندھ دی اور علاج شروع
 کیا۔ آپ کا دل دنیا سے بھرا اور تنور تھا۔ بادشاہ کی بے بسی
 اور بے چینی دور ہوئی۔ چند دنوں کے اندر بادشاہ نے نئی زندگی پائی۔
 وہ آپ پر بہت خوش ہوئے۔ بادشاہ نے آپ کو سر دربار بلایا
 اور حکم دیا کہ آپ کو اس انعام چاہتے ہیں۔ نقدی چاہیے یا
 جنس یا جاگیر۔ میں تم کو منہ مانگے انعام و سپیشہ پر تیار ہوں۔ آپ
 نے گچھ و غبت ظاہر نہ کیا۔ بادشاہ حیران ہوا۔ پھر فرمایا۔ آخر
 تمہیں کیا چاہیے؟ چونکہ آپ میں ہم وطنی کا شریک موجود تھی
 قربانی کا جذبہ موجزن تھا۔ تو آپ نے عرض کیا کہ اگر آپ مجھ پر سچ
 چچ خوش ہیں۔ تو جو میرے ہم وطنی ہجرت کر گئے ہیں وہ دایس جا
 جائیں۔ بادشاہ نے کہا منظور۔ اور فرمایا۔ یہ تو معمولی بات کے
 اور کچھ مانگو۔ عرض آپ نے ہندوؤں کا جذبہ معاف کرایا اور یہاں
 مشنر کو سکول کھلوائے۔ جہاں سب سہ و سہاں دونوں تعلیم حاصل
 کر سکیں۔ پھر بادشاہ نے احکام جاری کئے۔ ان مطالبات

کے علاوہ بادشاہ نے آپ کو اس وقت کے حکیموں، دوا خانوں کا
نگران ^{نیکو} ایجوکیشنل مقرر کیا۔ دیرینہ اس کا مطلب یہ ہے کہ
آپ بے غرض تھے۔ رفادہ عامہ کے یا بنی طبیب کہیں۔ یہی آپ کے
عارفانہ و طوارق تھے۔ آپ کا نام ہمیشہ زندہ رہیگا۔ مثنوی طبیب
کا دکان آپ کا یادگار دلائل ہے۔ تاہم کثیر میں آپ کا نام آچکا

شام سندر کوں جلال آوارہ دیوی

آپ رعنا واری کے علی خاندان میں پیدا
ہوئے ہیں۔ آپ کے پورے حالات زندگی
معلوم نہ ہو سکے۔ تقریباً تین سو سال کی

بات ہے کہ آپ نے براری سنگن کے متصل خدنگ میں سو نہ شاہ
دیوی کے استغاثہ پر کئی سال ٹینیسیا کی ہے۔ پھر اتھروا اور دیوی
کے استغاثہ پر کوششیں بنایا۔ لاما خند آپ کا چچا تھا۔ مابعد مسلسل
داسا خند شیوا خند۔ کیشو خند آشرم لاسی گذرے ہیں۔ وہ ایک
حشیمہ کے۔ آپ ششہ بکری سے کرشنا خند سکھ براری تاشوں کا ختام
استغاثہ کے۔ اب وہ گرجتی ہوئے۔ نیکے ماندھے سادھوؤں
کو بھڑنے کی جگہ تھی ہے اور بھوجن بھی ملتے۔ حکمہ دھرم اور خند کیل
سے کچھ زمین مل گئی ہے۔ مزید حالات کا انتظار ہے۔

حباب کوں ملہ مار خدا کوں ملہ مار

آپ ملہ مار میں ششہ بکری میں پیدا ہوئے ہیں

آپ شام سندر کوں مرزا خن کے خاندان میں سے
ہیں۔ سکریت۔ ناری پڑھے لکھے تھے۔ گیت گریستی سادھو تھے۔
آپ شاعر بھی تھے۔ آپ کی کئی تصانیف بہت چرتہ کرشنا آؤمار

اس کے علاوہ شکر ت نظر پیر کی کئی لپٹکیں ہیں۔ آپ دیوبی لکھتے تھے۔
 یو جیا کے وقت مائیں۔ ملا بھی استعمال کرتے تھے۔ آپ ریشہ پیر صاحب کے
 ہم عصر ہیں۔ آپ صاحب کرامت تھے۔ ریشہ پیر کے بارے میں کہا تھا کہ
 یہاں دوسرا سورج طغوی ہو گا۔ روحانی طاقت کی بنا پر آپ حکمت بھی
 کرتے تھے۔ ایک دفعہ کوئی بیمار آپ کے پاس لایا گیا۔ وہ زندگی سے مایوس ہو
 چکا تھا۔ اس کی عورت زردیوس کے کیسی بنی تھی۔ آپ نے غور ملاحظہ
 کیا۔ پھر آپ نے ایک دودھ کی کڑائی کو گرم کرنے کی تجویز کی اور اس بیمار
 آدمی کو منہ پیچے اور لٹکیں اوپر کرنے کی تدبیر نکالی۔ تاکہ دودھ کا جاپ
 اس کے دماغ تک پہنچ جائے۔ لوگ یہ دیکھ کر حیران ہوئے نتیجہ کیا
 ہوا۔ کہ غصہ آدی دیر کے بعد اس بیمار آدمی کے منہ سے ایک چھوٹا سا بپ
 باہر نکل آیا۔ فوراً اس آدمی کو دال سے مٹا یا گیا۔ اور بیمار آدمی کو نئی
 زندگی ملی۔ سب نے آپ کو سراہا۔

ہا کہنہ میں کالہر پھیل گیا۔ سندھوں کا اعتقاد ہے کہ یہ جہا ماری
 جیسی قدرتی قہر کا دورہ ہوتا ہے۔ اس کے کئی علامات ہوتے ہیں۔
 اتفاقاً ایک عورت مچھلیاں بیچنے کی غرض سے آپ کے محل میں داخل
 ہوئی۔ آپ کے گھر والے مچھلی خریدنے کے لئے پیسے طلب کرنے گئے
 آپ ایک نظر سے اس عورت کو بہا خپ گئے۔ مچھلی خریدنے کی معاونت
 کی۔ گھر والے جب دیکھ رہے۔ بہر کیف۔ عورت تو لسنے لگی۔ تو آپ نے بخاری
 اپنا بلہ پیش کیا۔ پھر عورت نے تولنا شروع کیا۔ اس سے کامیاب بھاری
 رہا۔ حتیٰ کہ وہ ساری مچھلیاں پیسے میں ڈال گئی۔ پھر بھی پیسے

کھجاری رہا۔ عورت حیران ہوئی۔ تو آپ نے کہا تو خود بھی اس پر چڑھ
 جاؤ۔ جب اس نے آپ کا چہرہ دیکھا۔ تو شرمندہ ہوئی اور آپ سے
 معافی مانگ کر بھاگ نکل۔ آپ نے کہا کہ آئندہ اس طرح سارے نگر میں بلا
 پوچھے نہ آجائیں۔ اس واقعہ کے بعد شہر کا لرا سے منع کی۔ یہ کہانی پرانے
 بزرگوں کی زبان زد ہے۔ آپ باکمال مرناض تھے۔ سرکار کی طرف سے
 کچھ زمین برائے لشکر ملی تھی۔ آپ کا خاندان کئی کنبوں میں بٹ گیا ہے۔
 زمین بھی منقسم ہوئی ہے۔ آپ کا دن کوئی بھی لبطور یاد نہ آتا نظر نہیں آتا۔

اس وقت سردار صاحب۔ تہلال صاحب۔ سردار نند صاحب وغیرہ موجود ہیں
 گیش داس گیشی آپ موضع گیشی (سندھ دارہ) میں ایک خزانہ سادھو
 گڑھے میں۔ آپ باباجی ترہنگام کے ہم عصر

تلائے جاتے ہیں۔ آپ صاحب کرات تھے۔ مزید حالات کا اشتہار ہے
 آپ بہان کے رہنے والے تھے۔ اس کے علاوہ میں کثیر تشریف
 لائے۔ بڑے درویش کاہل تصور کئے جاتے تھے۔
 روحانی طاقت اس قدر تھی کہ آپ نے نبوت کا

مہدی علی بہانی
 شاہ بہان

صفت جوشی انجمن لشکر اسب چلایا تھا۔ آپ نے تمام تہذیبوں میں یہ کمال
 دکھایا۔ یہاں سات سال بھر رہے ہیں۔ کثیر کے اطراف کی میر کی اسلامی
 تعلیم کے حامی تھے۔ آپ کا مقبرہ جاکالی استقامت کے نزدیک ہے۔ یہاں
 ایک حبشہ جاکالی موجود ہے۔ کہا جاتا ہے۔ یہاں پر ایک غیر مسلم خداداد صفت
 عبادت کرتا تھا۔ اس کے ساتھ آپ کی ملاقات ہوئی۔ آپ دونوں روحانی
 مسٹر پر گفت و شنید کرتے رہے۔ آخر وہ اس جگہ کے چھوڑ دیا۔ یہاں پر موجود

دوسری روایت کہ اس نے اسلام قبول کیا۔ آپ نے اہل اسلام کو سچے
 معنوں میں چلنے کی ہدایت کی۔ یہاں کئی خلائق میں ہوائے۔ لکھ عارف کے
 ساتھ ملاقات ہوئی۔ روحانی مسرت پر محبت بھی ہوئی۔ اس کا مقصد حال
 عارفہ مذکورہ کے باب میں آیا ہے۔ پھر شیخ نور الدین کے ساتھ ملاقات
 ہوئی۔ آپ کے عرس پر یہاں بڑا عہدہ لگتا ہے۔ اسی دن سرکاری چھٹی ہوا
 کرتی ہے۔ یہ عہدہ تہہ و دوگرہ حکومت سے چلا آیا ہے۔ حقیقتہً کمالی
 پر درجہ مسلم حکومت ایک خائفہ تعمیر ہوا ہے۔ جس میں ایک طرف
 غیر متان بھی ہے۔ چاروں طرف دیوار بند کی ہوئی ہے۔ دریا کی طرف
 بندہ و لوگ بھی اپنا ذریعہ فراغت کی وجہ سے کرتے ہیں۔ یہی ایک مقام
 مشترک ہے۔ یہ تعالیٰ چارہ سے کی خاص مثال ہے۔ آپ کے حالات
 زندگی علیحدہ تھے۔ یہی عہدہ ہے۔ (نوٹ) شیخ وزارت میں انہم کے

شیخ نور الدین ولی
 چراشر لیب

شہزاد کے چند درجہ اولیٰ کا شہزادان کے
 ہے۔ جس کا آخری اکوڑ سلسلہ ترقی و ترقی
 زمانہ وطن چھوڑنے پر مجبور ہوا۔ اس کا
 رنگا شہزاد ایک فوجی آدمی تھا۔ وہ وہاں سکونت اختیار کی جبکہ
 سلطان ذوالقدر خان نے کبیر پر حملہ کیا اور غارت گری کا بازار گرم
 کیا۔ رنگا شہزاد ا گیا۔ تو سلسلہ یہاں سے کوئٹہ کو گیا۔ پھر تلے پھرتے۔
 بیکارہ کے پاسمن رشتی کی بیوا میں دیں گزارنے لگا۔ یہاں اسلام قبول کرنے
 پر مجبور ہو گیا۔ اور اس کا نام شیخ سالار رکھی گی۔ انہی شہزادان میں
 ایک لڑکی منیم رہ چکی تھی۔ اس کی شادی ایک وڈم کے ساتھ ہوئی تھی

اسی سے دینی نوزاد پر ایک پارسا یا چھٹی بنا گیا ہے۔

جب وہ بیوہ ہوئی۔ تو دشمنی مذکورہ کی خبر بانی سے شیخ سالار کی مشادی
اسی بیوہ کے ساتھ کی گئی۔ اسی بیوہ کا نام سدرہ ماجدی تھا۔ دونوں میاں
بیوی سوئے کیموہ میں رہنے لگے۔

بیوہ سدرہ ماجدی کے پہلے خاوند کے دونوں بچے لڑکے ساتھ تھے نئی شادی
سے کوئی اولاد نہ ہوئی۔ آپ کی پیدائش کی عجیب کہانی ہے۔ موضع ہڈا میں
مہندوؤں کی آبادی کافی تھی۔ اگر ہڈا میں ایک چشمہ ہے۔ اتفاقاً شیخ سالار
نے ایک برہمن کو اپنی بیوی سے یہ کہتے سنا کہ فلاں دن پر پوچھنے پر
جو وہاں جاسے گا۔ تو چشمے سے دو گلاستے نمودار ہوں گے۔ پہلے
گلاستے کی یہ تاثیر ہے۔ جو عورت یہ سونگھ لے۔ تو اس کے بطن سے
ایک مشہور خدا دوست لڑکا پیدا ہوگا۔ دوسرے سے بھی ایسا ہی ہوگا
مگر اس کی شہرت قدر سے کم ہوگی۔ تو سدرہ ماجدی نے ایسا ہی کیا۔ تو
تو آپ کا جنم ہوا۔ یہ سچا لفظ کا واقعہ ہے۔ دوسرا گلاستہ اس
برہمنی نے اٹھایا۔ تو اس کے بطن سے ایک رشتی پیدا ہوا جسکو بعد میں
مسلمانی نے دفن کیا۔ القصد جب آپ کا چاند سا بکھڑا کیموہ میں چمکا
تو والدین بہت خوش ہوئے۔ مگر آپ نے دودھ نہ پیا۔ سب
اہل خانہ مغموم ہوئے۔ اسی دوران میں لکھ عارفہ بھی وہاں گھومتے
گھومتے آئے تھے۔ جب آپ سے یہ معلوم ہوا۔ تو اس نے چٹ آپ کو گود
میں اٹھایا۔ کان میں یہ فقرہ کہہ سنایا۔ "بہ چھو کہہ مندھیاں
چنہ چیک مندھیاں"۔ تو آپ جھٹ دودھ پینے لگے۔ سارا
قنبیہ خوش ہو گیا۔ لہذا نوجیران ہوئے۔ مگر اصلیت کسی کو معلوم نہیں

یہ اہل ہنود کی روحانی مسئلہ کا اہم ترین اعتقاد ہے جس کی تشریح گیتا میں ہو چکی ہے۔ یہ مسئلہ مشرقینہ کی دائرہ سے خارج ہے۔ لیٹری آپ کی میرا زبانی۔ برکین۔ آپ قابل فیصلہ ہوئے تو ایک استاد کے سپرد کئے وہاں ہوا سے لطف کے آگے پڑھنے سے انکار کیا۔ خدا واحد ہے۔ دوسرا کوئی شریک نہیں۔ آپ کی تعلیم پر ایک کتابچہ پیشتر اس کے شایع ہوئے ہے۔ کچھ عرصہ کے بعد شیخ سلاطین بھی اس کتاب سے رخصت ہو گیا۔ یہ وہ مال کو دوری کرنے کا فکر دینا ہوئی۔ پڑھنے کا تو یہ حال ہو گیا۔ اب مال نے کچھ ستر سیکھنے پر دلایا۔ وہاں بھی اب منہ موڑ کر آئے۔ آپ کا دل تو دنیا کی عشق و عشرت سے اچھا ہو گیا تھا۔ اب سے آپ کے دوستی بھائی اپنے ہمراہ لینے لگے۔ ان کا پیشہ چوری و لٹری کا تھا۔ آپ بکاشت خود سالی مجبور تھے۔ ان کا تماشہ بھی دیکھنے لگے۔ (۱) ایک دفعہ انہوں نے ایک زمیندار سے ایک گاسے دور ایک چادر لائی۔ آپ سے گھر لے جانے کو کہا۔ خود دوسرے طرف چلے گئے جب آپ گھر کی طرف روانہ ہوئے۔ تو راستے میں کتوں کی بھونکنے کا آواز آیا۔ دو دو آواز سن کر آپ سمجھ گئے۔ کہ یہ کام ناجائز ہے۔ یہ کتے منع کرتے ہیں۔ تو آپ نے گاسے پر چادر ڈال دی۔ اسے آواز دیا۔ گھر خالی ماننے لگے۔ شام کو بھائیوں نے گاسے کے متعلق باز پرس کیا۔ تو آپ نے کتوں کی آواز کا مطلب یوں سمجھا یا۔

آنگنے نادایان چھ ہون۔ بھائیوں کن دت پوز توو
بیم سیتہ وڈو ترم بنو فہ لون۔ تہہ بندہ دو دو دو

ترجمہ: حیوان کتے کی آواز کا مطلب ذرا سن لو کہ جیسا کون بولے گا۔ ویسا

ہی کاٹے گا۔ اس سے پہلے سمجھ گیا کہ جو کچھ میں کروں گا۔ اس کا پھل
 آخرت میں ملے گا۔ یہ بات سمجھ کر میں نے چادر سمیت ہائے کو دبا کر دیا
 بھائی بہت ناراض ہوئے۔ پاگل سمجھ کر خاموش ہوئے۔
 دوسرا واقعہ: ایک دفعہ آپ کے بھائیوں نے موضع کھڑوئی میں نقب
 کی۔ آپ کو اندر گھسا دیا۔ اندر جا کر آپ نے گھر والوں کو تنگے پایا۔
 کہ غرت پر ترس آیا۔ تو آپ نے اپنی چادر اند کے اوپر اوڑھ دی۔
 خود باہر نکل آئے۔ جب بھائیوں نے حال پوچھا۔ تو یہ جواب دیا۔
 ۱۔ کھڑوئی جماعت و چشم نئی۔ دارت دڑمک منی کھنٹی
 مطلب: کھڑوئی میں ایک جماعت کو تنگے پایا۔ ان کے ڈھانچے
 کو اپنی چادر اوپر ڈال دی۔ اس حرکت پر بھائیوں نے بہت کراہ
 کیا اور ناراض ہو کر لعنت و لعنت کی۔

تیسرا واقعہ: آپ کے بھائیوں نے ایک اچھے گھرانے میں نقب ڈالا
 حسب معمول آپ کو مکان کے اندر کر دیا۔ بنا سیت کی کہ وزن دار اشیا باہر پھینک
 دیے۔ تو آپ نے وہاں سے زرد بھار کے بدلے بھینر۔ اوکھل۔ پچی دھیرہ
 پھینک دیے۔ بھائی آپ کو سادہ اور بے وقوف سمجھ کر لوٹے۔
 بلکے اپنے چیزوں کو پھینک دیے۔ تو آپ نے جاڑو۔ جھپٹی۔ پیرائے
 پکڑے دھیرہ پھینکے شروع کر دیے۔ تب انہوں نے باہر نکلنے کو کہا
 جب باہر آئے۔ تو بھائیوں نے کراہ سے مار پیٹ کی۔ دور ماں سے تھما
 بچپن بتایا۔ آپ کو ساغھ لے جانا چھوڑ دیا۔ خدا آپ نے بھائیوں سے کہا
 ۱۔ ہم غور و غور سے ماراں۔ تم ڈھان نہ لاگن واس

یومِ سیہنہ سیہنہ گاران - تم ساری دینداران ساس
 مطلب :- جو کام کرو دھرو اور لوہو کو مارنے میں - اور داسہ بھاؤ
 سے سب کچھ برداشت کرتے ہیں - اور ہر وقت ایسا کی تلاش میں رہتے
 ہیں - اور دنیا کے ہر چیز کو مٹی کے برابر جانتے ہیں - اسی دوران
 میں ایک ہندوستان غور و خوار شام وید نامی دہلی سے گزری اور
 بولی - آ رہے ہیں منتر ناگہ رادارادی - سادا دووی چورن منتر
 موڈہ گولہ منتر نیڈنا دووی - رازہ ہمسارادی کا دل منتر
 مطلب :- چھوٹی ندیوں میں ایک چشمہ - چورل میں سادھو ہو قوئل
 میں ایک عالم اور کوئل کی جماعت میں راجہ منس گم ہو جاتا ہے -
 آپ کی والدہ آپ کے درویشانہ اور بے عرصہ عیادت دیکھ کر پریشان
 ہوئی - تو اس نے آپ کی مشادی چائی - شاید آپ کے خیالات تارک ہل
 جائیں - آپ کے دو اولاد بابا حبیب اور ذونہ دید پیدا ہوئے - پھر بھی
 آپ کے خیالات جوں کے یوں رہے - اس وقت آپ کی عمر ۱۲ سال ہو چکی
 تھی - آپ نے اپنی مائیں راجی سے عبادت خدا اہم دینے کی خاطر
 اجازت چاہی - اس کے ساتھ کافی بحث و مباحثہ ہوا - آخر پر راجی کر دیا -
 آپ تن من سے معروض عبادت ہوئے - آہستہ آہستہ کھانا - پینا اور
 آرام کرنا بھی چھوڑ دیا - بسا اوقات بے ہوشی چھا جاتی تھی - اور زار زار
 روتے تھے - لوگ یہ حالت دیکھ کر آپ کو دیکھ کر کہتے - کچھ سمجھ کے
 بعد جب شاہ سہان دوبارہ کشمیر میں آئے - ان سے ملاقات ہوئی -
 پھر سید جین سہانی کو یہ کام سے ملاقات ہو گئی - ان کے ساتھ روہانی

بات چیت سے کچھ حالات بدل گئے۔ پھر غار نشین ہو گئے۔ ایک دفعہ
 سرد ماجی درشن کو آئی اور آپ سے ہائی پھول کا پوچھ کر لیا۔ اور رونے
 لگی۔ آپ نے تسلی دینے کی بہت کوشش کی۔ اس نے ایک نہانی وہ آپ
 سے دودھ پلانے اور پلنے کا بدلہ چاہتی تھی۔ جب آپ تنگ آئے۔
 تو ایک بچہ سے دودھ جاری کیا اور ماں سے بولے۔ آماں دودھ لے
 ماں یہ معجزہ دیکھ کر حیران ہوئی۔ پھر آپ نے تشفی دیکر یوں کلام کیا۔
 گہرے بر وندے سورے۔ جذبہ جو دندے نٹ گاد۔
 مطلب بگرنہ راز شک نز نڈن گڈے۔ وری جو دندے کر ڈالے

مجھے یہ غارتا ہی محل اور پھٹا کپڑا دیشم کے مانند دکھائی دیتا ہے۔ اسی
 طرح چوہوں کی ہنسنی اچھے جانوروں کے برابر اور ایک سال کا بچہ
 ایک گھٹہ کے سمان گذرتا ہے۔ یہ سن کر سرد ماجی اپنے مطالبات بکر
 دینس لوٹ آئی۔ کچھ اور سکے کے بعد آپ کی بیوی اپنے دیکھے لے کر
 ان کی نان و نفقہ کے خاطر حاضر ہوئی۔ آپ نے بہت سمجھایا۔ مگر بے سود
 آخر آپ نے خدا سے یہ دعا مانگی کہ اسے خدا اپنے عبادت کے لئے فارغ
 رکھے۔ اور اولاد دل سے لائی دے۔ پھر اپنی پتیا میں مشغول ہوئے
 دوسرے دن آپ کی بیوی نے دولتی بچوں کو مرے ہوئے پایا۔ آپ
 نے اس غار میں نمازیں گزارے۔ اس عرصہ میں آپ نے سوکھے دو بچے
 اور کاسنی کے سوا کچھ نہ کھایا۔ کسی روز آپ نے غار کے باہر کچھ ٹھوڑوں
 کو بائیں کرتے شا کر ایک عورت دوسری سے بالائی تھی کہ شیخ صاحب
 مولے ناز سے دکھائی دیتے ہیں۔ عورت نے جواب دیا۔ پھر لوگ دیوانہ

ہو گئے ہیں کہ وہ اپنی سولیشیوں کو منجلیں بچھتے ہیں۔ مہی کا کام سن کر آپ نے
 یہ دو چیزیں کھانے بھی ترک کر دیئے۔ آپ کا سدا رہا مانتا کی ماری
 پھر درجن کو آئی۔ آپ کو اوپل ہاک اور کاسنی پر گزارہ کرتے ہوئے، تم کس طرح
 ان سونکھے چیزوں پر گزارہ کرتے ہو؟ آپ نے پوچھا جواب دیا :
 نہیں سادھو اوپل ہاکس اتنے مہندے۔ سوئی سادھو سوئی گند سے چھاؤ
 دو دھرتی دھرتی پوچھ گچھ سے۔ سوئی سماس سے کہتے تھے آؤ !
 اس کے بعد آپ نے کھنڈر کے اطراف کی سیر و سیاحت کی۔ ایک ایک مقام پر
 کئی کئی دن گزارنے لگے۔ ایک دفعہ موضع دریا گام میں کچھ لڑکیوں کو گھاس
 کاٹتے دیکھا۔ آپ بولے۔ یہ سبز گھاس جس میں جان ہے۔ کاٹا گدا ہے۔
 ایک لڑکی نے جواب دیا کہ اس گھاس کو ہم چوپایوں کو کھلا کر فائدہ
 دھاتے ہیں۔ لیکن آپ اس لڑکار ڈنڈے سے نہ معلوم کتنے
 جاندار مارتے ہیں۔ آپ پر بات سن کر مناثر ہوئے اور دیکھے
 پھر آپ نے اس ڈنڈے کو بھی چھوڑ دیا۔ پھر ادھر ادھر سے گنا چھوڑ
 دیا۔ (۲) ایک دور دفعہ کا ذکر ہے کہ آپ نے ایک جھانسی کو ایک
 پھاڑ کی طرف جانے دیکھا۔ ان سے پوچھا۔ کہاں جا رہے ہو؟ یہ یہاں
 کہاں لے جاتے ہو۔ انہوں نے جواب دیا کہ ہم جہاں گاہوں ہیں سولیشیوں
 کے لئے نکال رہے ہیں اور اپنا خوراک ساتھ لے جا رہے ہیں تو آپ نے کہا
 کہ دوسرے عالم کے لئے کیا سامان لے جاؤ گے۔ جہاں میں بہت ہی بھیرنا
 ہو گا۔ اس سے ایک شخص پر بڑا اثر ہوا۔ اسے بے ہوشی چھا گئی، جب
 وہ ہوش میں آیا۔ تو آپ کے پیروں پر پڑا۔ آپ کا جیلا بنا۔ اس وقت

آپ نے یوں کلام کیا :-

ہم نے ہنکھ نادرن وزان — گنبد وزان دندہ بی دی
 سوزن اشارہ اکی بوزن — کوزن بوزان نہ دامہ دت
 مطلب : ہنکھ ذرا پھونک مارنے سے بچتا ہے اور گنبد ڈھولوں سے
 دانا آدمی ذرا اشارے سے سمجھتا ہے ۔ مگر بے وقوف آدمی ڈٹکے کی چوٹ
 سے بھی نہیں سمجھتا ہے ۔ آپ کی نفس کشی حدیث امثال ہے ۔ آپ کا دیرگ
 اور ریاضت قابل داد اور تقید ہے ۔ اگر مفصل بیان کیا جائے تو دفتر
 کی ضرورت ہے ۔ آپ کے مفصل حالات گھوڑا نامہ فارسی میں ملتے ہیں جہاں
 کے شائقین کم ہیں ۔ مگر محمد امین و آفتاب کول دا پچھنے بھی ایک کتنا بچہ شائع
 کیا ہے ۔ میڈرٹ آئند کول با عزلی نے دھنگیری میں کچھ حالات تحریر کئے ہیں ۔ مگر
 وہ اب دستیاب نہیں ہو سکتے ہیں ۔ اس لئے اس رسالہ سالکان کشمیر میں
 مزید آپ کے حالات پر مفصل روشنی ڈالی ہے ۔ آپ کا دیہات باہ رمضان
 ۱۲۵۳ء میں ملائق ۱۳ مارچ ۱۲۵۳ء میں مقام موپہ دن ہوا ہے ۔ کچھ
 عرصہ چار شریف میں عبادت کی ہے ۔ اور آخر پر وہیں دفنائے گئے ہیں ۔
 آپ کے مقبرہ پر عالیشان خانقاہ تعمیر ہوا ہے ۔ کثیر کے اطراف سے لوگ
 زیارت کرتے رہتے ہیں ۔ کہا جاتا ہے کہ آپ نے ۱۶ برس از نعم دمان ۔ غلہ
 کچھ نہیں کھایا ہے ۔ صوف دودھ اور پانی پر ہی دن گزار رہے تھے ۔ اور آپ
 نے شہد گوشت پر باز کسی استعمال نہیں کیا ہے ۔ سب سلطان اور شہد بھی
 احترام کا نظر سے دیکھتے ہیں ۔ چار شریف کے اس پاس کے لوگ نقیب تک
 گائیوں کا دودھ استعمال نہیں کرتے ۔ جب تک آپ کی زیارت پر چڑھا واپس نہیں

اس قسم کا اعتقاد سب میں موجود ہے۔ آپ صاحب طاققت عارف تھے۔ آپ کے جیسے حسب ذیل ہیں۔

۱۔ بابا نصر الدین خاص چیلانقا ۱۲۰۰ زینہ شاہ لیشی جیش مقام (۳) لجم لیشی۔ صبرار شریف۔ (۱۱) نار دین لیشی۔ وڑہ ہیل۔ (۵) شاہ بی بی۔ پوشکر۔ (۶) غلام لیشی۔ برہن۔ (۷) صدر سرکنٹ لیشی۔ پانپور (۸) جے شگر۔ (۹) بامدین۔ ان تمام ہندوؤں کے زیارت کے ایام پر اہل معتقدان گوشت کھاتے اور پیاز نہیں کھاتے ہیں۔ کثیر دراصل درویشوں، سادھوؤں اور شیوؤں کے رہنے والے ہیں۔ مگر کچھ لوگوں کے مزاج اور چین میں کافی تبدیلی آئی ہے۔ اسی لئے قسم قسم کے آفات سماوی اور بھاریوں کے شکار ہوتے رہتے ہیں۔ یہاں گوشت خوردی دوروں پر ہے۔

شاہ صاحب | آپ کا نام نعمت اللہ شاہ تھا۔ اکثر منتقلی شاہ صفا کدل صاحب کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ آپ ایران کے رہنے والے تھے۔ آپ فارسی پڑھے لکھے تھے۔ اور شاعر بھی۔ آپ دہلیہ صاحبہ کے ہم عصر بنائے جاتے ہیں۔ صاحب ریاض اور صاحب کرامت تھے۔ بروز شہر لاٹر ایک ہندو معتقد کو شہر جی مہاراج کے درشن کرا کے مسلمان اور ہندو سب عزت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ آپ نے انقلاب زمانہ کے بارے میں قبل از وقت پیش گوئی کی ہے۔ کچھ اشعار اپنے خاندان کے دیواروں پر کتابت ہوئے ہیں۔ وہ نظم حمد میں فوق نے تالیخ کبیر میں درج کئے ہیں اور ایک انگریز نے نقل و اتارا ہے۔ مجاوران خاندان دیگر لوگوں کو نقل دینا شاید گناہ سمجھتے ہیں۔ آپ بڑے مالو صاحب کے ہم عصر بنائے جاتے ہیں۔

بڑے مال و صبا | آپ کا نام شیخ داؤد تھا۔ آپ بڑے نفس کش مزاج تھے۔ آپ بھی مشن شیخ نور الدین صاحب گوشت اٹھا نہیں کھاتے تھے۔ آپ کی زیارت کے دنوں میں معتقدان گوشت کا استعمال نہیں کرتے ہیں۔ آپ کے عرس پر سب ہندو اور مسلمان شردھاکے پھول چڑھاتے ہیں۔ ایک کہوت ہے۔ بروز عرس تیز ہوا چلتی ہے۔ اس لئے آپ کو واڈ بٹہ مارا جاتا ہے۔ آپ غریب لوگوں کی امداد کرتے تھے۔ وہ سب آپ کو بیٹہ مول کہتے تھے۔ آپ کے پورے حالات معلوم نہ ہوئے۔ حالات کا انتظار ہے۔

بزرگ و سنگر صبا | آپ کا نام شیخ عبد القادر تھا۔ آپ کا وطن بغداد تھا۔ آپ سید قوم سے تعلق رکھتے تھے۔ محمود شاہ کی سختیوں سے تنگ آکر وطن چھوڑنا پڑا۔ یہاں کشمیر کی میر کی بعد میں غائب رہیں عبادت شروع کی۔ آپ بڑے حلیم تھے۔ ہر کسی کی امداد دور حاجت دوائی کرتے۔ اس وجہ سے دکنگری کا لقب ملا ہے۔ بڑے معنی سادھو تھے۔ آپ کی سوانح عمری حبيب چکی ہے۔ یہاں پر مزید لکھنا باعث طوالت ہے۔ سرکار کی طرف سے بڑے لشکر درویشیاں کچھ زمین ملے ہوئے۔ اب وہاں انشفا میں کمیٹی کے سپرد کچھ ہوا ہے۔ ڈاکٹر حکمت بڑا احترام کرتی تھی۔

مخدوم صاحب | آپ بابا عثمان ساکن تاجر سکھ فرزند تھے۔ آپ کی پیدائش شہید محمد علی ہندو جاتی ہے۔ شروع زندگی سے آثار فیکری نمایاں تھے۔ اس وجہ سے گھر میں زیادہ دیر قیام نہ کیا۔ فقیروں اور سادھوؤں کی ہم نشینی پسند کرنے لگے۔ بیشتر

کی اطراف کی سیاحت کے بعد باقی آیام زندگی سری نگر میں گزارے
 ہیاں ہنگامہ کشیق کے استخا پن کے پاس کٹیا بنا کر وہی میں ریاضت انجام
 دی۔ در عہد منغل حکومت ایک بڑا خانقاہ تعمیر ہوا۔ پرہیز گاری اور
 نفس کشی میں خاص حصہ لیا۔ جب بھی ہندو مسلمان آپ کے معتقد بن گئے۔
 آپ فیضِ حمزہ کے نام سے مشہور ہوئے۔ اس بھی سبب اپنی شہرہ آفاق
 پیش کرتے ہیں۔ غلام محی الدین بدیر نے اردو میں محی الدین مخدومی نے
 فارسی میں آپ کا جیون چرنز لکھا ہے۔ اس وجہ سے میں مفصل بحث
 طوالت ہے۔ شیخ وزارت بہر نرائشودہ پیپروں کی ایک ڈیوڑھی بنائی گئی
 ہے۔ سیڈھی تو پہلے ہی بن چکی تھی۔

عیشہ صاحبہ | آپ کے حالات زندگی اگلے میں لکھا جائے گا۔
 آپ کے ایک گاون میں نرگن نامی ایک کفری قوم کا نائب
 مہیشہ گزرا ہے۔ اس کے ماں کوئی اولاد نہ تھا۔ مگر وہ بڑا سا دھوبو
 اور صاحب شرف تھا۔ کسی روز کوئی سا دھو اس کے دکان پر آیا۔ اس
 نے خوب سیو کی سا دھو سے ولی ایمان بھی ظاہر کیا۔ وہ پرسن ہوا اور جواب
 دیا۔ اس قریب جنگ میں نانک سنگھ نامی سا دھو دوڑی دھاکے خیمہ کو
 لے گیا۔ اس کی خوشنودی سے غمناک مراد پر آئی۔ یہی نرگن نے ایسا ہی کیا۔
 اس کے ماں ایک لڑکا پیدا ہوا۔ وہ حق میاں پوری خوش ہوئے۔ مگر انہیں
 فقہ نے اس بچے کا لطف دیکھنے سے نہ دیا۔ وہ اول فقہ اجل ہوئے۔
 آپ اپنے سرور ماں ہو کر نان فقہ کے محتاج ہوئے۔ کار ساز قدرت
 نے کرشمے۔ وہی نانک شاہ ظاہر ہوا۔ خود آپ کو کچھلی نامی گاؤں

کے ایک مسکرم زمیندار کو سونپا گیا۔ زمیندار آپ کی پرورش کرتا رہا۔ خشتہ کا
آپ پندرہ سال کے جوان ہو گئے۔ پڑھنا لکھنا تو درکنار۔ اُس نے آپ
کو زمیندار ہی پر لگایا۔ ایک دن آپ بل چلانے گئے۔ اس دوران میں
آپ پرانے پچھلے کپڑے بیٹھے لگے ماور کوا بل چلانے لگا۔ اتنی قالہ
کار کا دال سے گذر ہوا۔ یہ دیکھنا دیکھ کر وہ بہت حیران ہو گیا جو بھی
آپ نے اس نیند کو دیکھا۔ تو جھٹ مل جوتے لگے۔ وہ آپ کا ایڈریس
پوچھنے لگا۔ خیر! آپ نے مالک کا نام بتا دیا۔ لالہ کا بھی وہاں رات گزارنے
گیا۔ اس گاؤں کے لوگ اس کے مفروضے سے۔ دوسری صبح جب وہ
سری نگر کی طرف جانے کی تیاری کر لے گئے۔ تو آپ کے مالک سے پوچھا۔
کیا آپ اس نوکر کو چھوڑ دیں تاکہ میں اسے اپنا نوکر بناؤں۔ وہ اٹھنی
ہو گیا۔ اُس کو آپ کی روحانی عظمت اور عبادت کی بڑھائی معلوم
نہ تھی۔ بہر حال لالہ کا آپ کو کھڑے آیا اور گھر میں علیحدہ کمرہ بنائے
دے لکھ دے دیا، گھر والوں کو ہدایت ہوئی کہ وہ کپ سے ہر کام
لیں۔ لالہ کا رشتہ کو آپ کی نسبت میں کچھ وقت گذرنا تھا۔ آپ کی
روحانی عظمت دیکھ کر محبت ایک سیوک کے خدمت کرتا رہا۔ معلوم ہوتا
ہے کہ آپ کو اس نالک شاہ سادھو سے اپدیش ملا تھا۔ پھر آپ
گیت دینی سے عبادت انجام دیتے تھے۔ لالہ کا کہے ہاں کوئی لڑکانہ
تھا۔ پھر آپ سے اولاد ہونے کی پراپنا تھا کہ۔ وہ منظر ہوئی۔ اس کے
ہاں ایک نیک سیرت لڑکا پیدا ہوا۔ جس کا نام کرشنہ کار رکھا
کچھ سے بعد لالہ کا فوت ہو گیا۔ کرشنہ کار تو نابالغ تھا اور خیر گئی تو

رہا۔ تو اس کی بیوی نے آپ سے عاقبتانہ تماس کی کہ اس کے بیٹے
 کرشنہ کار کی رسم گنپوت کو انجام دے گا۔ آخر آپ نے کپا کو گھ
 پیر لالہ کار کو زندہ کیا۔ پھر تقریباً ۲۰ سال تک جیتا رہا۔ اس عرصہ میں
 اس نے تمام مذہبی رسوم فرزند انجام دیئے۔ کرشنہ کار آپ کا بیوک بنا
 اور ادب پیش حاصل کیا۔ پھر لالہ کار اور اس کی بیوی دونوں چلے گئے۔ اس کے
 بعد آپ بربل نالہ مار ایک گٹیا میں رہنے لگے۔ آپ فادوش مرناض تھے۔
 ایک دفعہ نالہ سے بھاری کشتی چلتے چلتے ہی ٹک گئی۔ ملاحوں نے بہت
 زور لگایا۔ کچھ نہ ہوا۔ تو آپ نے انہیں زور سے کہدیا: "بولو مٹیا پادشاہ"
 ان کے آواز مارنے پر کشتی نکل پڑی۔ تب سے آپ کو س لوگ فادوش
 کا لقب تصور کرنے لگے۔ ہندو مسلم برہمنے امتداد کے ساتھ درشن کو
 آنے رہے۔ اس کے بعد اسلام میں آپ کا وہبانت ہوا۔ اسی دن
 پادشہ دہرنا باری ہوئی مٹی رتب سے یہ کہاوت تانبے کے شبنہ مٹیاہ
 آپ کے عرس پر اکثر برف باری ہوتی ہے۔ آپ کے مقبرہ پر بعد میں مسلم
 حکومت نے ایک خانقاہ تعمیر کیا ہے۔ پودہ کرشنہ کچھش پیچی کو آپ کا
 عرس منایا جاتا ہے۔ سب ہندو مسلم اپنی شروعات میں کرتے ہیں۔
 آپ نے کشمیر میں بھائی چلدت کی مثال زندہ رکھی ہے۔ آپ کے کمالستہ
 معجزات بہ شمار ہیں۔

کرشنہ کار | آپ نیرت لالہ کار لہ عباداری کے فرزند تھے۔ آپ کی جنم
 کتھا اوپر ہمیشہ صاحب کے حصہ میں آچکی ہے۔ آپ
 ہمیشہ ہمیشہ صاحب کے پیچھے تھے۔ وہ آپ کو بڑے پیارے رکھتا تھا

اس لئے اس نے روحانیت کا ستارہ آپ میرہ چمکایا۔ پتاجی نے
 میثا صاحب کی موجودگی میں آپ کی شادی رچائی تھی۔ چچے اولاد بھی
 ہوئے۔ بعد میں آپ مسلمانہ دار گھوٹے لگے۔ اکثر ماری پرمت کے
 پرکھا کو بھی جایا کرتے تھے۔ آپ بڑے دیوی بھگت اور مٹا عر بھی
 تھے۔ آخری ایام میں ایک آگہ کا برتن کندھے پر رکھ کر پھرتے نظر آتے
 تھے۔ جیسا کہ آپ کے فوطے سے ظاہر ہے۔ زندہ پیر بھی ایک مسلمانہ سا
 گزرا ہے۔ وہ آپ کا سہوہ تھا۔ اس کا محل مسلمانہ تھا۔ وہ ملہ خواہ
 میں پڑیوں کی مالانگلی میں ڈال کر پھرا کر تاشا۔ باختر متاضی تھا شاید
 وہ بھی میثا صاحب کا سیرکہ دکا ہے۔ آپ نے شری ش رکھا دیوی (دھرتی
 کاملہ) کا ساکارہ روپ میں بربان فارسی منظم استوق کی ہے۔ یہ
 قدرت کاملہ کی جیتی جاگتی تصویر کھینچی گئی ہے۔ سچن لوگ بڑی چاہت
 سے پڑھتے ہیں۔ بامراد ہو کر شانتی کو پرست کرتے ہیں۔ اس کو تاسے
 معلوم ہوتا ہے کہ آپ باکمال متاضہ و محفوب تھے۔ اعظم دیدہ سری
 نے بھی تذکرہ کیا ہے۔

نمونہ کلام :- وندی شانتی انیودی سری شانتی کا دیوی اند
 ہر سے چراچر دیودی۔ مذکورہ

دور جہاں سدری۔ تابندہ ہرے اندی۔ ماہ فروزان آخری۔ مذکورہ
 دھن چرافت پانپوری۔ سندور خاصہ لاہوری۔ چرت کیم زرد از رنگ
 رنگ راسو سامان نوی۔ شاہ شہنشاہان نوی۔ جہم جہاں راجا نوی
 ریم زندی بحروری۔ لالوی لالہ گوہری۔ زیب دو عالم زوری۔ مذکورہ

از بر سر کائن برتر کلا - در سر دو عالم سر و می - بر فرق اندر افریقا مذکور
 حاجت دوا سے علیہ شاہ شجاع اکبر قائم مقام داس کے شرفا شادابی
 شدہ تر با زوعمیاں شش دہ قتال را کشتاں - زال لوانیاں را نور جہاں
 یک دست تو و یک ایگے - دایان نو در مان پئے - دایان تو سامان بجے - مذکور
 در دست تو جرج و کمان - بر شفت تو نیز دایان - بر ست قستل را کشتاں مذکور
 ششکد و گدا چکر دہم - خیر سنال تیغ دایم - مذکور بر تر شول سسم - مذکور
 پیمان کندست خم نیم - پیمان بہ بندت جیم نیم - دیوان در آدم دم بدم مذکور
 ظرف عیسوی دست ترا - ظرف پر د آب نفا - ظرف شکر کا زال جفا - مذکور
 تاج تو مانج ہر جہاں سر تاج تاج قدسیاں - تو مانج از نورت عیاں مذکور
 دوران مستی پیر ز تو - دایان گیتی پیر ز تو - سادان بجزو بر ز تو - مذکور
 در بان پیر نذر بردست - سر مان برست - فائورت - جم و مہم چلی چاکرت مذکور
 پردس پر از الفار تو - خورشید و مان اسرار تو - بندہ آسمان اسرار تو - مذکور
 چکر شورت حاجت روا - ساز و گدا را بادشاہ - دوا واد چہ غنی رضا پنا - مذکور
 شیر بہر است زیران - شیر کشش غنہ آسمان - بشیر از دم تو آدوان - مذکور
 گل از سر خود بسکیم - بر رخ از دل اقبال آدم - پو جاستے تو خواہم کیم - مذکور
 شرمی لپٹ دیوی شاہکار داسے - تو کھنڈ کر شہ کار - گوید تو تا جوید و باد مذکور
 آپ کے مہجرات اور کلمات پور سے طر بہم نہ ہو سکے اور دیگر حالات
 زندگی - تا بیرجہ جنم و ہیانت - بھی دریافت نہ ہوا - من مصنف ماہ ساد
 ۵۵۰ میں آپ کی دلایش گاہ پر گیا - کیا دیکھا - آپ کا مکان از دست
 تقریباً چار سو سال بدستور قائم ہے - آفات سماوی سے بالکل محفوظ ہے

مکان ساگ ناز میں نذر سے دھسا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ آپ کا مکان
 دیوستان سے کم نہیں۔ نہ آپ کے اولادوں میں کسی نے بھی اس کی تبت
 میں کوئی تبدیلی کی ہے۔ اس مکان میں ایک کمرہ میں آپ کا منترک دستی فرلو
 معرہ پیشہ پر موجود ہے۔ آپ برہمن تن سر پر چٹا رکندھے پر جلتا ہوا آگ
 کا برتن دیکھا گیا۔ افسوس آپ کا یادگار کوئی عمارت نہیں ہے۔ آپ کے انتم
 سدا کے وقت اہل ہندو اور مسلمانوں میں جھگڑا ہوا۔ اتفاقاً ایک درویش دہل
 سے گزرا تو اس نے کہا تو ہم درشن کریں۔ جب چادر اٹھائی گئی تو دہل
 بجز تختہ و کفن کے کچھ نہ تھا۔ پیر و پو کفن و دفن میں بانٹا گیا۔ سب نے
 اپنے مذہبی رسوم کے مطابق اس کا انتم سدا را بنجیا دیا۔ آپ اسی جسم سے
 سوگ کو پھانسی سے لٹے چاروں مینی سا دھوؤں کا الباسی حال ہوتا ہے
 چونکہ آپ کی ہم نشینی مسیحا صاحب سے ہو کر تھی۔ ایسے علمبرداروں
 کھانا پان کا تہیز نہیں رکھتے۔ اسی بنا پر اعظم دیدہ مری نے اپنی تاریخ
 میں کرفتنہ کار صاحب کو سلام قبول کیا اور تحریر کیا ہے۔ جو کہ حقیقتاً بے بنیاد
 ہے۔ آپ کے اولادوں کا مسلک اسی مکان میں رائج رکھتے آئے ہیں۔
 پرستوی ناتھ۔ گوبی ناتھ۔ دامودر کار و غیرہ اس وقت موجود ہیں۔ آپ کا
 خاندان کھنڈول میں جڑا گیا ہے۔

کرفتنہ چٹنٹ | آپ کی جنم بھومی سرپور بتائی جاتی ہے۔ دیکھا کرو اور
 خاندانی حالات معلوم نہ ہوئے۔ یہ تو کھنڈول کے
 بات ہے۔ مگر یہاں پر مٹی سانی بائیں قبیلہ کی جاتی ہیں۔ آپ نے سرپور
 چھوڑا اور مری نگر میں پیتیا کی ہے۔ آشرم واسطہ م۔ آپ پر سے لکھے گئے۔

یہی تو سن و دیا میں کمال درجہ تھا۔ اس کا ثبوت بہت کتب سے یہ علم
 قیافہ کا گرنختہ ہے۔ سر یہ باور عرفی پلو۔ شام لال باور ساکن بہوڑی
 کلال کے اس گرنختہ کا کچھ حصہ ماتھے آیا ہے۔ جس کی بدولت وہ روزی
 کلاتے ہیں۔ حاجت مند لوگ چہ سندو چہ مسلمان روزمرہ دہاں جاتے
 ہیں۔ آپ بڑے عارفان تصور کئے جاتے تھے۔ اس کا ثبوت کہ آپ
 اکثر مہمہ جیلوی کے کچھ بھولنے کے درشن کو جاتے تھے۔ ان آیا میں وہاں
 درخت توت کی جڑ سے پانی (پر دہاں) نکلتا تھا۔ وہاں آپ کو الہام
 ہوا کہ یہاں جیشے کی عورت دی جاتے۔ اتفاقاً ایک صاحب چکر
 داتا ہوا نظر ہوا۔ اس کے لفظی قدم پر جیشے کے دیوار دی کی ایک
 عینہ شبکی اور کار وجود میں آیا۔ یہی آپ کی روحانی عظمت کا جہا
 تھا۔ مانگنا دیوی دستور کی شخص کا ہاں کا ہاں پر فوٹو افروز ہو
 کا آگیا کالہ ہے۔ یہ مقام کیشور میں اس وجہ سے نہایت متبرک تصور کیا جاتا
 ہے کہ اس کے گرد و فراخ میں ادھم تیر بھول کا سنگھ ہے۔ شفا گنگا جی
 سندھ۔ ولسنا۔ جھیل۔ پچار وغیرہ وغیرہ۔ دوسرا کاندہ یہ ہے کہ لنگا
 کے راجہ راون کے ہاں اس کا نو اس تھا۔ جب راون فعل بد آوریلے
 انصاف برتنے لگا۔ تو شری رام چند نے اس کو دھاوا بول دیا۔ تو
 راگنیا دیوی اس سے ناراض ہوئی۔ تو فیساد دی ہو جان جی یہاں با جمان
 ہوئی۔ یہ طویل قصبہ اندراج نامہ ہے۔ اس نیز قصبہ کی حالت روز
 بروز رو بہ ترقی ہوتی رہتی ہے۔ کیشور کے اطراف سے یا تری آتے رہتے ہیں
 اس نیز قصبہ کی خاص خصوصیت یہ ہے کہ اس جیشے کے پانی کا رنگ بدلتا

رہتا ہے۔ انقلاب حالات کا راز مفہم ہے۔ صاف باطن آدمیوں کو جان پڑتا ہے۔ یہاں یا تزیوں کے لئے ایک مصرع مثلاً فقیر ہوئی نخی۔ اب کمپٹری نڈیت سہار سناج نے عوام سے چنیدہ جج کر کے کئی اور مکانات فقیر کئے ہیں۔ اس کے گرد کانالہ خشک کر کے اس کے احاطے کو بڑھا یا ہے اور حلو ایسوں کی دو کمانات کو قدرے پیچھے ہٹائے ہیں۔ جس جگہ ترائیڈہ پتھروں سے عمارت بنایا گیا ہے۔ عوامی گورنمنٹ نے پکی سڑک بنائی ہے اور احاطہ کے باہر دو ایک پائیکس بنائی ہیں اور بس سٹیٹ بھی کھڑا کیا ہے۔ کافی سہولیت پیدا کی گئی ہے۔ مگر ڈوگرہ حکومتوں کو خاص و منتظام نہ تھا۔ اب بجلی کی دفعتی بھی ہے۔ سری نگر سے دوانہ بس چایا کرتی ہے۔ دو گ نڈیت آپ کا چیلہ تھا۔

جیالام عرف | آپ کا نام جیالام عرفہ بچپن میں والدین کا یہ نام نہ لیا گیا۔ آپ کے طائفانی حالات معلوم نہ ہو سکتے

بیسٹ کے خاطر دھندلادی میں کسی نڈیت کے ہاں پرائیویٹ ملازم رہا آپ گیت ریاض تھے۔ آپ سادہ لوح تھے۔ اس لئے عورتیں آپ سے معمولی کام لیتے تھے۔ جسے کہ جو میں بھی پھولتے تھے۔ چھٹی آپ کو زمانہ زیو کہتے تھے کسی درویش مجلس میں نہیں جاتے تھے۔ باطن میں آپ باکمال مرند خاں بن چکے تھے۔ اس کا ثبوت جب ریشہ پیر صاحب کو آپ کے درشن کی خواہش ہوئی وہ آپ کے صحن میں پہنچا۔ تو یہ بات سن کر آپ بھی کمرے میں جا کر سو گئے اور وہی پران نیاگ دیئے۔ جب پیر صاحب دیکھنے آئے تو جان بچ ہو کر بھی منہ موڑ لیا۔ یہ راز کوئی سمجھ نہ سکا۔ آپ کا کشف و کمالات عوام

سے اجعل رہا ہے۔ ان کا کوئی چیلہ بھی نہیں ہے۔
 لہذا پیر صاحب | آپ نڈت گویند خوشنویسہ یار کے فرزند تھے ہیں
 میں ہی پتا کا سا بہ اٹھ گیا۔ ہاں نے پرورش کی
 عرف پر نڈت بادشاہ | شروع سے ہی نیماگی اور انشور بھگتی کی طرف پاگل
 تھے تبہم مروجہ کی طرف کوئی خاص مصیبت نہ دیا۔ مگر قدرت نے علم عجمی بخش
 تھا۔ صاحب کرامات تھے کمال شاعر بھی تھے۔ دروازہ پیکر انشور باری پرست
 کے پر کرما کو پایا کرتے تھے۔ اپنے شاہ ملنگ اور نانہ شاہ آپ کے حقیقی دو چیلے
 تھے۔ آپ کما غنقا ہزار ہل میں جاگزین تھا۔ آپ نے چالیس دہا بلا ناغہ
 باسے پیدل کے گھٹنوں کے بل پر کرما کیا۔ خاتمہ پر شاد کاوی کے پیر
 درشن ہوئے۔ حکیم ہوا کیا خواہش سمجھو دنیاوی عیش و عشرت اپنے سمجھ کر
 صرف کروادیش کی کھچیا ظلم کی منظر ہوئی اور حکم ملا کہ جو شخص پیلے
 آپ سے ملاقی ہوگا۔ وہی کروکھور کرنا۔ اتفاقاً اندول کرشنہ کا رخصت
 مستانہ طرز سے گھومنا تھا۔ آگے باری دیوی کے مقام پر بلا کچھ بحث
 و مباحثہ کے بعد وہ آپ کا گرد دیو مٹھا۔ آپ نے اسی تپ یاگی بخش کیا
 دیوتا (ملائیگ) بھی ششدر رہ گئے۔ اس کے بعد آپ باکمال عارف تصور
 ہونے لگے اور کشف و کلمات میں کمال دکھایا۔ جیسا کہ آپ پیر کے نام سے
 مشہور ہوئے۔ معجزہ علی ماتا جی کو گھر بیٹھے ہی گدگاجی کا اُٹھان کرایا۔
 علی اپنے چیلے نانہ شاہ کی مانا کو دوبارہ زندہ کیا۔ علی ملہ آخون شاہ سحر جاز
 کی دعوت پر آپ نے وہ کمال دکھایا ہے۔ شاید ہی کوئی خدا دوست دکھا سکتا
 ہے۔ یہ مختصر ایوں بیان کیا جاتا ہے کہ آخون صاحب کی دعوت اس شرط پر

قبول ہوئی کہ آپ کے کھانے سے بیشتر کوئی چیز نہ چکھی جائے۔ آپ کے ہمراہ بارہ سوچیے گئے سب کے لئے انتظام مکمل ہو چکا۔ جب دسترخوان بچھایا گیا قسم قسم کی ضیافتیں مرغی - اٹھارہ گوشت اور ترکاریاں تیار کی گئی تھیں کئی چیلوں کیس یہ خیال پیدا ہوا کہ آپ غیر مند دعوت کو کیسے قبول کریں گے؟ ایسی چہ میگوئیاں ہوئیں۔ خیر جب کھانا آپ کے سامنے رکھا گیا۔ تو آپ نے کچھ پانی کی چٹکی سب پر چھڑکی۔ تب آپ نے سر پریشی اٹھانے کا حکم دیا۔ تو ضیافت کی اشیاء اپنی ذاتی روپ میں پرکٹ ہوئیں۔ مرغی - بھیر وغیرہ سب زندہ ہو کر بھاگنے لگے۔ ترکاری سرسبز ہو گئی۔ صرف ایک مرغ لسنڈا نکلا۔ تو آپ کو وہ سب سے بولے۔ اس مرغ کی دوسری ٹانگ کوں کھا لیا جو فوراً اس کی ٹانگ پیش کی جائے۔ نیسہ تو اس کا بدلہ لیا جائے گا۔ آخون شاہ معہ آئینہ کے شرمندہ ہو کر سامنے آیا۔ معافی کا خود شکر ادا ہوا۔ آپ نے کہا کہ یہ جھوٹا کھانا ہے۔ شکر پورانہ ہوا۔ تمام اہل مجلس حیران ہوئی۔ آپ کو روحانی علمیت کو سراہا۔ آپ معہ شاگردان بھوکے واپس لوٹے۔

ایک دوسرے فقیر یوں کہے کہ آخون ملہ شاہ نامی ایک نامی سحر ساز تھا۔ سوائے آپ نلال کا ایک جتنیہ سحر سازی کی بدولت تیار کیا تھا جس کے بن بستر پر وہ مشکل سے شکل کام حل کر سکتا تھا۔ اس حقیقت سے عوام بے خبر تھا۔ کہا جاتا ہے کہ یہاں کے ایک امیر گھرانے کی لڑکی جن صورت میں کیتاے نہانہ تھی۔ آخون ملہ شاہ کی دل لگی بڑھتی گئی۔ تو وہ اسی سحر کے ذریعہ اس کو زاری لڑکی کو معہ پلنگ رات کی تاریکی میں بیاں لاسنے میں کامیاب ہوا۔ دوسری صبح سویرے اسے واپس لے جایا جانا تھا۔ کچھ عرصہ یہ راز مخفی رہا۔ جتنے کہ

وہ یار آور ہوئی جب یہ بات اس کی والدین پر آئندہ کارامہ ہوئی تو انہوں نے
 لڑکی سے استفسار کیا۔ وہ شرم کے مارے خاموش ہوئی۔ بعد میں اس نے
 خفیہ ماجرہ کو انہیں کہہ سنایا۔ تو انہیں اس کی نازیبا اور شرمناک حرکت پر
 حیرانگی اور پریشانی کی حد نہ تھی۔ کہیں تو کیا کریں۔ آخر لڑکی سے بولے کہ جس
 دیش میں تمہیں لے جایا جا رہا ہے۔ اس سے تم دہلی کی کوئی چڑیل پور تحفہ
 طلب کرو۔ بہر حال دوسرے دن وہ ایک سیر بادام کی شردار ٹہنی ساتھ لائی
 اس کا ملاحظہ کر کے یہی خیال کیا کہ یہ کبوتر کا مشہور میوہ ہے۔ پھر انہوں نے
 شہنشاہ اورنگ زیب کے دربار میں داد دہی کی درخواست کی۔ بادشاہ نے
 شرمناک حرکت پر بہت ناراض ہوا۔ تو اس نے گورنر کمشنر دسیف خان سے
 سحر بازوں کی فہرست طلب کی۔ گورنر ہمایوں اسی کھوج میں لگ گیا۔ مگر کچھ پتہ
 نہ چلا۔ آخر آپ کی کرامات اور پیر پڑت بادشاہ کی شہرت نے اسے
 متنبہ بنایا۔ اس لئے اس نے آپ کے اسم شریفی کی اطلاع بھیج دی
 اس بنا پر اورنگ زیب نے دہلی سے دواپتی مع حکمنامہ بھیج دیے۔
 جب انہوں نے یہ حکم نامہ آپ کی خدمت میں پیش کیا۔ تو آپ شہر ہوار
 ہو کر رات کی اندھیری میں شہنشاہ کے خوابگاہ میں داخل ہوئے۔
 وہ اس بھیانک روپ کو دیکھ کر گھبرا گیا۔ آپ سے عرض کرنے لگا کہ
 معاملہ کیا ہے؟ آپ کون ہیں۔ تو آپ نے اسے پھوٹا نہ نہ ہی دکھایا۔
 تو اس نے معافی مانگی اور حکمنامہ منسوخ کیا۔ دوسرا حکم رکائی لکھ دیا۔
 ساتھ ہی گورنر کمشنر کی خدمت کا خط لکھ دیا۔ پھر آپ کے آشرم کے لئے
 دہلی سے کچھ گاؤں بطور جاگیر دینے کا حکم آیا۔ قصہ کو تاہ۔ اس طرح سے

کئی سینکڑوں کمالات ہیں۔ ان کا مفضل حالات مصنف نے ایک علیحدہ کتاب
 تیار کی ہے اور جلد ہی چھپانے کا ارادہ کر لیا ہے۔ ماضی از جیون چتر
 فارسی مصنف ٹھا کور بیان آپ کے راجہ تندرزد کے دیوٹے تھے
 ہاشمی پٹت۔ لالہ پٹت۔ اس کے اولاد اب تک نسلا بہ نسلا آپ کا دل
 رہتے ہیں مادرِ درخشاں حاصل کرتے ہیں۔ ان میں سے اس وقت گنیمت
 سندھ لال، جیلال و عزیز موجود ہیں۔ مگر آپ کے آشرم کو ابھی تک کسی نے
 بڑھا یا نہیں۔ یہ آپ کے جیون چتر پر کسی نے روشنی ڈالی ہے۔ مرنہ
 ٹھا کور بیان کا نسخہ فارسی غیر مطبوعہ موجود ہے۔ آپ کا جنم ۱۹۹۱ء
 بی کھنچمی کو ہوا ہے اور ۶۰ سال کی عمر میں پھر اسی دن ۱۹۵۱ء میں
 دیانت کیا ہے۔ کہادت ہے کہ مرگھٹ پنچک جب آپ کے اوپر سے گزرنے
 لگا یا گیا۔ تو دل کچھ نہ تھا۔ دسی شریہ کے آپ کی گھڑ کو پیدھا کرے ہیں۔
 یا سر راز دان | آپ بہانہ ٹکھ سری نگر کے رہنے والے تھے ۱۹۱۱ء
 میں پیدا ہوئے ہیں۔ آپ سنکرت اور علم جیوتش
 میں بڑے ودھوان مانے جاتے تھے۔ کئی پیشگی تصنیف کی ہیں۔ بلیدی
 کے دو کتبہ (کلام) کے ۶۰ اشار کا ترجمہ سنکرت میں کیا ہے۔ آپ کا
 فرزند ۱۹۱۱ء میں بڑے کے لئے جیوتش لکھا ہے۔ درجہ شجاع الملک
 گورنر کمیز جیوتشوں کا اظہار سورج گرس چار بجے دن تھا۔ مگر آپ کا
 اندازہ ۱۲ بجے دن ہی تھا۔ جولہ میں ٹیک لکھا جس پر حکم الوقت اتنا
 خوش ہوا کہ آپ کو ایک گاؤں بطور جاگیر عطا ہوا ۱۹۵۱ء میں دیانت
 ہوا

ہنسنا رام رازدان آپ جگن ناتھ رازدان کے فرزند تھے۔ اشار سنگھ
 پنچمی میں جنم ہوا ہے۔ دس سال تک مروجہ تعلیم حاصل کی پھر
 سے ہی بھکتی اور ویراگ کے آثار نمایاں تھے۔ ایک دفعہ چھن میں تھی
 کھائی۔ تو ماتا منہ صاف کرنے کو دوڑی۔ سری کرشنا جہاں کی طرح اس کے
 منہ میں برہما ہند دیکھ پڑا۔ وہ حیران ہو کر تھی۔ اسے آشکارا کہہ گئے اس نے
 خاموش رہنے کی تلقین کی اس سے معلوم پڑتا ہے کہ آپ تسی دیوتا کے
 اوتار تھے۔ آپ کی بدھی اور تیز فہمی قابلِ داد تھی۔ سولہویں سال میں شادی
 رہائی گئی۔ دو برس بعد وہ مر گئی۔ آپ کا طبع مثالی گوتم تھا۔ شروع میں
 روپ لبتیک میں آشرم بنایا۔ پھر شروع کی۔ مابعد گھر میں فاس کیا۔
 آپ کا وہ کمرہ ابھی تک محفوظ رکھا گیا ہے۔ آپ دونی جیسا لکھنے والی
 صاحب کے نام سے مشہور ہوئے۔ سری نگر میں اسی وقت سے لے کر
 آج تک آپ کے اولاد آپ کا دل منانے آئے ہیں۔ سری نگر میں یہ آپ
 کا یادگار ہے۔

دوسرا لواہ اس کا ورثہ ہیں۔ ہے کہ ایک دفعہ ایک ہندو بیوہ اپنی
 لڑکے کا لڑاچھہ دکھانے آئی۔ کہ اس لڑکی کے لئے گڑوں
 کا یہ بھاء اس کے بچے والی پر زیادہ شغور تھا۔ اس غم کی دانتا وہ جیسے نہ ہو
 تھی۔ اور اس کا دل بھی بالکل ہو چکا تھا۔ جب آپ کے گھر سے بھی وہی بات
 سن پائی۔ تو اسے پرکا نینچے ہو گیا۔ کہ لڑکے کی قسمت۔ ہندو بیوہ پر لکھا ہے پھر
 سوخ میں پڑ گئی۔ تو آپ نے دیا ورنشی سے کہا۔ کیوں اپنی پریشان ہو گئی؟
 کہ اگر تجھے اس کی خوشحال دیکھا ہے۔ تو ایک علاج ہے۔ اگر منظور ہے۔

تو تباؤں۔ بیوہ خوش ہو کر پرانے غنا کرنے لگی۔ کچھ بھی علان بنے۔ تو مجھے
منظر رہے۔ تو آپ نے فرمایا کہ اگر آپ اسے شادی نہ بٹھڑے۔ تو اس کی
شادی میرے ساتھ کر کے آئیں۔ کیسے میں دیکھ دیجئے۔ تو بیوہ ہنسی
جھانکے گا۔ بہر حال بیوہ نے لبیر چشم منظور کیا۔ اور کار خیر انجام لایا۔
لڑکی کا جیون بھٹا بھٹا گیا۔ اسے ایک لڑکا بھی پیدا ہو گیا۔ آپ کے
کشف و کالات تو بہت ہیں۔ اس رسالہ میں مفصل قلم بند کرنا طرہ العت ہے۔
بھیر بھی بھکتوں کا شردھا بڑھانے کی خاطر چند ایک حسب ذیل ہیں:

۱۔ نیپت سندرام نکو آپ کا مشہور بیوک شہر کابل میں وزارت کے عہدہ
پر مامور تھا۔ اس کا ایک بھائی ہرنام داس بیاں کی بیٹیاں حکومت میں
ایک اعلیٰ عہدہ پر کام کرنا تھا۔ سندرام اپنے بھائی ہرنام کو آپ کی
سوا کرنے کی تلقین کر چکا تھا۔ ایک دفعہ آپ نے کسی محتاج کی حاجت براری
کے لئے ہرنام مذکورہ کے پاس چھٹی لکھدی۔ قیل داس کے وہ کئی تعلیمات
کر چکا تھا۔ افسوس آپ کی عظمت نہ پہچان سکا۔ آپ کے حکم سے منکر ہوا اور
کہہ بھیجا۔ کہ ہر ایک حکم کا تعمیل کرنا مشکل ہے۔ کسی اور سے اس محتاج کو
دلوائے۔ تو اسے ہرنام لکھا بھیجا کہ اب خزانچی کا چارج کسی اور کو
سنبھال دیا جائے گا۔ کچھ دلوں کے بعد ہرنام داس ملازمت سے برطرف کیا گیا
مابعد اس کی حالت اعتبار ہو گئی۔

۲۔ ایک اور واقعہ ہے۔ ایک شخص بیربلہ واکٹر بیٹان حکومت میں ملند
پانیہ کا ملازم ہوا یا گیا تھا۔ آپ کے کئی احکام کا تعمیل تو کر چکا تھا۔ کسی اور
شخص کی سفارش پر بیربلہ کے نام لکھدی۔ بیربلہ نے جواباً لکھ دیا کہ اس بیٹان

حکومت میں ہر وقت ایسا نہیں ہو سکتا ہے۔ اگر حکومت کو منہ چلے۔ تو اس کی
پیٹ پیچیر بھاڑ دیں گے۔ آپ یہ سن کر لوہے کا بھم بھان سے جھول جائیں گے
کیونکہ ہم اس کی پیٹ پیچیر کے کھلیے کو سنا نہیں جانتے ہیں۔ آپ کے ہاتھ
پہنچنے کی دیر تھی کہ نیڈت و اٹھو کو کسی پاداش میں وہی سزا مل گئی جو وہ
خود کہہ چکا تھا۔ اس بد بخت کو جب آپ کی پرہیزگار شہیہ جاتا تا۔ تو اس کا
پھیل ہوا۔

۳۔ آگے چل کر راستے میں ایک کھتری دکاندار کے پاس پہنچے۔ وہ دن سے
بلا جھوجن سفر کرتے رہے۔ اسی دکاندار نے اپنی شردھا سے آپ کو دودھ
پلایا۔ دھننے کی بات ہے کہ دکاندار کی عورت نے جلدی اور لاعلمی کی وجہ سے
بچائے کھانڈ کے ایک زہر بلا پوڈر شکل کھانڈ دودھ میں ڈال دیا۔ آپ آگے
چل پڑے تھے۔ اس اثنا میں دکاندار کو اس پوڈر کی ضرورت پڑی رنٹاش کے
نہ ملا۔ آخر اپنی بیوی سے اس کے منتق پوچھا۔ وہ بولی کہ میں کھانڈ سمجھ کر دودھ
میں ڈال گئی۔ دونوں بے چین ہو گئے۔ پانچھ طے لگے اور خیال کی کس دھو
جہ راج د آپس کہیں مچکے ہل گئے۔ آخر دکاندار آپ کے نقب میں دھکی
تو راستے میں ہی آپ کے دھن ہوئے۔ پورے صحت میں دیکھ کر خوش ہوا
اس زہر کا اثر آپ پر نہ پڑا تھا۔ آپ نے پیچھے آنے کا سبب پوچھا۔ اس نے
یہ ماجرا سنایا اور آپ سے اس غلطی کی معافی مانگی۔ آپ آگے چلتے گئے۔
چھنی کا آشرم | آپ آگے چل کر چھنی پہنچ گئے۔ وہاں ایک کٹی میں
لہ کر تپیا کر لے گئے۔ رفتہ رفتہ آپ کے کلمات
عوام میں چیل گئے۔ سنے کہ وہاں راجہ بھی آپ کا سوک بن گیا۔ یہی

راجہ کے تپا کا شراہہ آیا۔ اس دن آپ سے بھوجن کرنے کی پراختی کی۔
 ساتھ ہی یہ بھی پراختی کی کہ وہ اس دن تیر (بابا) کو پر تکشیر دیکھنا چاہتا
 تھا۔ آپ نے اس بات کا وعدہ دیا کہ تیر کو شراہہ کے اختتام پر ہی
 رخصت دی جائے۔ اتفاقاً انہیں تیر کو رخصت کرنا بھول گیا اور بھوجن کرنے
 بیٹھے۔ تو آپ نے دنگر کیا رکازان پوچھنے پر جواب دیا کہ آپ کا تیر کرنے
 میں ابھی موجود ہے۔ جب اسے رخصت کر گئے۔ تو بھوجن کرنا شروع
 کیا۔ راجہ رانی دونوں یہ کمال دیکھ کر بہت پر سن ہو گئے۔ آپ کی عظمت کو
 سراہا۔ ایک گویا نام گواہی آپ کے نام بطور جاگیر رکھ دیا اور آپ کے دستے
 کو ایک مکان بنوایا۔ آپ اس میں ٹو اس کرنے لگے۔ کچھ عرصہ کے بعد آپ کی
 ماما (جے دیدی) مع آپ کی دھرم سنی اسی آشرم پر آئی۔ یہاں اسے
 ایک نشان پیدا ہو گیا۔ فقور سے سنے کے بعد آپ کی ماما دیہانت کر گئی۔
 بڑے شان اور پریم سے اس کا کر یا کر م بھی کیا۔ آپ اپنی دھرم سنی کو
 مع فونہال پیچہ سری نگر جانے کو کہا۔ مگر وہ اذکار دی ہوئی۔ پھر کہا ہوا کہ آپ
 سیش کو تم بدھ اس کو ایسا چھوڑ کر جنگل کا راستہ چلیں پر اسے۔ جو نئی دھرم سنی
 کو پتہ چلا۔ تو اس نے پیچہ وہیں چھوڑ کر آپ کی تلاش میں نکل پڑی۔ وہ دن
 ایک بغیر تھان پان کے جنگلی علاقے میں۔ جب وہ نہ مل سکی۔ تو اس
 نے منہ مہینہ پہاڑ دوڑا کیا کہ آپ اسے نہ ملیں۔ تو یہاں تک کہ
 اس کی درگاہ خشک ہو گئی۔ دیکھ کر تیر سے دن آپ نے ورش دیا۔ مگر بات چیت
 نہ اور آپ آگے بڑھتے گئے۔ وہ آپ کے نقش قدم پر پیچھے چلتی رہی تو
 آپ نے اسے ایک سال اسے رہنے کا وعدہ دیا۔ بعد میں وہ گھر

چلی جائے۔ اس پر وہ رضامند ہوئی۔ آپ نے واپس لکھا پر جانے کا ارادہ کیا۔ اس سفر میں چار دن بیتنا چکے تھے۔ بیوی بولی واپس لوٹنا فضول ہے۔ نہ معلوم نیچے کا کیا حال ہوگا۔ آپ نے کہا کہ فکر نہ کرو۔ ابھی پہنچتے ہیں۔ تو میرے پیر کے انگوٹھے پٹر لو اور انگوٹھیں بند کر لو۔ اس نے ایسا ہی کیا۔ جمعٹ لکھا کے مہمن میں موجود پایا ماور پتے کو سترے پر انگوٹھا چوستے ہوئے جوں کا توں دیکھا۔ آپ کی بیوی شامیت خوش ہوئی۔ آپ کی روحانی عظمت کو سراہا۔ یہاں ایک سال حب وعدہ گزارا اس کے بعد وہ مہر فرزند گھر لوٹ آئی۔ یہاں اس کا ذات کرم نام کرم کرایا۔ سنت رام نام لکھا۔

کچھ عرصہ کے بعد یہاں سے جہن کر ضلع جہلم کے ایک گینو پوٹ سنسکار | کلیہ دار ناجی گاؤں میں آشرم جمایا۔ وہ آشرم اب تک دون صاحب کے نام سے مشہور چلا آتا ہے، آپ کی کشف و کالات نے انگریز حکومت کو بھی کچھ گاؤں بطور جاگیر دینے پر مائل کر دیا۔ یہاں گھر سے آپ کے فرزند سنت رام کے گینو پوٹ سنسکار، بنجام دینے کا اطلاع آئی تو آپ خارش دے گئے جس دن سنسکار کا فنکشن (FUNCTION) ہوا تھا۔ اپنے نوکر سے کہہ دیا کہ آج برت ہے۔ کھانا دیر سے تیار کیا جائے۔ سوک جیرا نہ ہوا جس گھڑی گینو دھارن کرنے کا مہمے آں پہنچا تو آپ آسن پر لیٹ گئے۔ ادھر سری نگر میں گھڑاؤں میں کر آ موجود ہوئے۔ اہل خانہ اور خویش و اقربا سب خوش ہوئے۔ توپ نے بدست خود ہم گینو پوٹ انجام دیا۔ جب واپس لوٹنے کا ارادہ کیا۔ تو گھر والے روکنے لگے۔ آپ

نے ایک نہ مانی۔ وہاں سے نکلتے ہی یہاں آشرم سے جاگ اٹھے۔ نوکروں کو
 بھجوجن بنانے کا حکم دیا اور نوکروں کو کھا کر سنت رام کے گینو پوت بنکار
 کا نوید لایا ہوں۔ ادھر سری نگر میں گھر والے ڈھونڈنے لگے۔ پھر آپ نے
 ان کو چھٹی رکھ دی۔ یہ آپ کی ریافت کا ادنیٰ کرشمہ ہے۔ آپ کے کلات
 نوان گنت ہیں۔ آپ کے خاندان میں اس وقت و شیور نازوان موجود
 ہے۔ آپ کا مخضر جیون پرت سندی میں شریع ہو چکا ہے۔ اس لئے یہاں
 مزید لکھنے کی ضرورت نہیں۔ مسئلہ میں تفتیم ہند سے آپ کے آشرم
 کے جاگیر علاقے پاکستان میں آئے۔ اس جاگیر کی مالیت کی لاکھ روپیہ
 ہے۔ اس بارے میں خط و کتابت جاری ہے۔ ہمدردی و محبت سے
 دینا ناتھ آپ کا خاص چید تھا۔ اس نے بھی کئی گاؤں بطور جاگیر بابت
 لشکر آشرم کلیدار اور سری نگر مقرر رکھے تھے۔ آپ کے چلیوں کا محل معلوم
 نہ ہو سکا ہے

والگہ نپت ٹیلو | آپ سری نگر کے رہنے والے تھے۔ نابرخ جنم و
 دیہانت نامعلوم۔ آپ کی جنم کھٹا انوکھی ہے۔
 کہا جاتا ہے۔ آپ تقریباً ڈھائی سال کے بعد مال کی گرجہ سے باہر
 آئے ہیں۔ حتیٰ کہ سر پر لمبے بال اور دانت بھی نکل آئے تھے۔ اسی وجہ
 سے ٹیلو کہنے لگے کہ کشمیری زبان میں ٹیلو بہت بال والا بڑے ہو کر
 سنکرت اور فارسی علم خوب پڑھا ہے۔ شروع سے سادھوؤں
 کا سی طبیعت تھی۔ پر شہ نپت آپ کا گرو تھا۔ آپ صاحب ترزا علی تھے۔
 آپ کے خاندان کو ٹیلو کہنے لگے ہیں۔ اس وقت ٹیلو خاندان کے کئی کہنے

آباد ہیں۔ مستلاً نیڈت امرنانتہ و غیرہ۔

حب | آپ موضع دہوکے رہنے والے تھے۔ تاریخ جنم
محوہ ص ۱ | معلوم نہیں۔ اکثر سادھو سنت میں رہا کرتے تھے۔

لب شاہ۔ نرائن کول وغیرہ کے ہم عصر بنائے جاتے ہیں۔ آپ کے کئی
سیک بھی تھے۔ آخری عمر میں آپ جیتے جی ہرکھ ہیاڑ کی طرف شتکھ
بجائے ہوئے یا تزا کو چلے۔ اپنے ساتھیوں کو داپس گیا۔ آپ پھر
واپس نہ آئے۔ آپ بڑے شوہکت ثابت ہوئے۔

حب | آپ راجہ کاک نیڈت رعنا داری کے فرزند تھے
جیون شاہ ص ۱ | آپ کی ماہ نام سال تک بے اولاد تھی۔ مگر وہ
رعنا داری بڑی دیوی جگت تھی۔ اکثر کچھ بھوانی جایا کرتی

تھی۔ وہیں پراس کی پرارغنا قبول ہوئی کہ اس کے دو فرزند ہوں۔ پہلا
فرزند ہری رام تھا۔ دوسرے آپ۔ ہری رام نوکر ہستی بنا۔ اگرچہ تپانے
آپ کی شادی بھی رچائی، مگر آپ دنیاوی کاروبار سے اچھا رہے
گھر میں تپیا شروع کی۔ ایک متطیل کڑی کے تختہ پر اپنا آسن جمایا
گوا جیسا آسن بنالیا جیسا کہ خول سے عیاں ہے۔ حقہ پینے کے عادی
تھے۔ آپ کے بھائی کے اولاد ابھی تک چلے آتے ہیں۔ بنو جی پیر
اور ان کے فرزند شام لال موجود ہیں۔ اس نے آپ کا مختصر چتر انگریزی
میں چھپایا ہے۔ وہی آپ کا دن مناتے ہیں۔ عام میں نوید اور بھوجن
تقسیم کرتے ہیں۔ آپ صاحب کرامات اور بڑے عابد متراض تھے۔ آپ
کے کشف و کرامات کے چند ایک بطور نمونہ انداز رسالہ ہذا کے جاتے ہیں۔

۱۸۳۳ء میں یہاں آزاد خاں گورنر کشمیر کے عہد حکومت میں ہندوؤں پر ظلم و تشدد کا دورہ تھا۔ اس کا ثبوت یوں ہے۔ ایک دفعہ محلہ میناہ صاحب میں نالہ مارے سے پٹان فوجوانوں کی کشتی گزر رہی تھی۔ ایک ہندو نوجوان لڑکی دہاں سے گزرتی۔ اسے دیکھ کر انہیں جبراً اٹھا لانے کا حکم دیا۔ لوگوں میں اس دہسوز واقعہ سے کراہ مچ گیا۔ ظلم و ستم کی وجہ سے بے بس تھے۔ حاکم کی آدمی دوڑ کر آپ کے چرنوں پر گر پڑے۔ آپ ریاضت میں مشغول تھے۔ آخر پران کی پیرافضا قبول فرمائی۔ آپ نے اپنی لاکھی کمرے کے دیواروں سے ماری۔ اور ذہن کا فارسی فقرہ پڑھا۔ ”اگر حکم خدا نیت۔ بحکم جیون شاہ کشتی غرق آب شود۔ ہندو از آب بالا شود۔ مطلب: اگر اس میں خدا کا حکم نہیں۔ تو جیون شاہ کے حکم سے کشتی ڈوب جائے اور لڑکی کا شمع ٹکے۔ یہ بچنے کی دیر تھی کہ کشتی الٹ گئی۔ بجز لڑکی اور کوئی نجات نہ سکا۔ تمام شہر میں آپ کی شہرت پھیل گئی۔ ارکان حکومت میں دستو بیہرہ گیا۔ سب لوگ آپ کی سراپنا کرنے لگے۔

۲۔ ایک سال بادش نہ ہونے کی وجہ سے خشک سالی ہوئی۔ فصل اور گھاس پھوس نیم جان ہو گئے۔ مویشی بیمار ہوئے۔ گوجر لوگ مرنے لگے۔ آخر سب اکٹھے ہو کر عازم التماس ہوئے۔ تو ایک فارسی فقرہ پڑھ کر سنا۔ بادش شروع ہوئی۔ فصل اور گھاس میں تروتازگی پیدا ہوئی۔ بیماری ارفع ہوئی۔ شانتی اور امن کا دورہ دورہ شروع ہوا۔ لوگ قحط سے نجات پاتے۔

۳۔ پنڈت دلارام قلی ایک نیم خاندہ بمغلی کا مارا آوارہ پیر تافخا۔

گر آپ کے آشرم کا دلدادہ تھا اور آپ کا معتقد تھا۔ اس دوران میں یہ رواج
 تھا کہ اگر رعناواری میں کبھی ایسا ہوتا کہ مال نشاوری ہو۔ تو وہ اپنے ایک
 طباق طحنام آپ کے آشرم پر لانا فرض تھا۔ اگرچہ آپ کھاتے نہ تھے۔
 وہیں پڑا رہتا تھا۔ ایک دن یہی دلا رام آپ کے درشن کو آیا۔ بھوک کے
 مارے بے تاب تھا۔ تو آپ نے کرپا درشتی سے پوچھا۔ بھوک تو
 نہیں ہے؟ خاموش رہا۔ آپ نے فرمایا۔ اٹھو۔ وہ طباق طحنام کھا جا۔ دلا رام
 نے نعمت سمجھا۔ جب کھالے بٹھا۔ تو کھایا نہیں جاتا۔ یہ کسی دنوں سے بد مزہ
 اور ناقابل خوردنی ہو چکا تھا۔ روشن ضمیر سمجھ گئے۔ شکل چید نقشے کھائے
 تو آپ نے فرمایا۔ تکیوں کھایا نہیں جاتا؟ وہی کے ساتھ کھاؤ۔ پھر بھی کھانا
 مشکل ہی ہو گیا۔ کچھ نقشے کھائے۔ تو آپ نے فرمایا۔ ارے بد لعیب۔ اب
 بنناؤ۔ کہ عاکم بننا چاہتے ہو۔ یا اس کا سالار۔ دلا رام کے لئے دونوں باتیں
 قرینہ قیاس سے بعید تھیں۔ اول تو وہ نیم خواندہ تھا۔ دوم اس کے اس
 کوئی ہند نہ تھی۔ کہ ششتر جوڑ کو سالار کہے۔ وہ سڑج ہمارا تھا۔ مگر اس کا
 نصیب تو جاگ اٹھا تھا۔ تو آپ نے فرمایا۔ ”اٹھو۔ اپنا قلمدان اور کاغذ ساتھ
 لے کر گنتہ کدل (ڈل گیٹ) جاؤ۔“ وہاں گورنر کا کیمپ لگا ہے۔ چونکہ گورنر کا
 دیوان نارنگی خان بھی نیم خواندہ ہی تھا۔ حسب الارشاد دلا رام وہاں چلا
 گیا۔ ادھر ادھر نظر پڑا۔ اچانک آزاد خان کو اس پر نظر پڑی۔
 جھٹ اندر سامنے بلایا۔ اس وقت شہنشاہ دلی کا حکم دیوان سادہ
 تھا۔ مگر اس کا تعظ سگ ستوی ”پڑھنا گورنر کو ناپسند آیا۔ دلا رام کو سنانے
 کا حکم دیا۔ تو اس نے ہند بانہ طرز سے پڑھ کر سنایا۔ مراد سگ شوم پڑھا

اس طرز پر گورنر نے دلا رام سے کہا کہ یہ لفظ غلط کیوں پڑھا؟ آپ کی کیا
 اس کی بدھسی چمک اٹھی تھی۔ دلا رام نے جواب دیا۔ جناب میں نے سب کو
 اپنے سے منسوب کیا۔ آپ کے لئے نازیبا سمجھا۔ اس پر حاکم بہت خوش
 ہوا۔ پھر اپنے ساتھی دیوان تارقل خان کو اپنا چارج دلا رام کے حوالے
 کرنے کا حکم دیا۔ انقضہ وہ اس کا دیوان مقرر ہوا اور سرکاری لبا سے
 بدوس کیا گیا۔ یہ آپ کی کرپاشی۔ تب سے منہ دول کا ظلم و ستم ختم ہونے لگا
 درما خوار خاں نے تمام مال پیر

م کچھ سے کے بعد صوبہ دار کشمیر دیوان دلا رام پر اس خور ناراض ہو گیا کہ اسے
 دیا بد کرنے کا حکم نافذ کیا۔ وہ زندگی سے مایوس ہو کر آپ سے آخری
 رخصت لینے آیا۔ تو آپ نے بے تحاشا فرمایا۔ "جاؤ فکر کیا ہے؟ جب
 دیوان دلا رام دیا عبور کرنے لگا۔ تو آپ سے مطالب ہو کر حب ذیل اشعار
 بزبان کشمیری پڑھتے دکھادی۔

نظم: بختری پوش واری گئے دراؤ دیوان۔ مونتیار بدگس جیون مستان
 اکہ کو لہ بھر تران چھوس لئے۔ مینہ برونہٹھ چھپیں نظر دیوان
 شرمی صاحب پدیا گسالی۔ گرہ گرہ صاجو سرورم چون دھیان
 آپ کی بدولت دلا رام پارا نرگ۔ جیسا یہ خبر صوبہ دار کو ملے۔ تو وہ سمجھ گیا کہ
 اسے جیون صاحب کا پورا سہارا ہے۔ تو اسے پھر بحال کیا۔ آئندہ اس کے
 ساتھ چلنے کے جرعت نہ پڑی۔ بلکہ اس نے دلا رام کو آپ سے ملنے کی
 عرضداشت بھیجی۔ جب صوبہ دار آپ کے چلش کیا۔ تو آپ کے اشرف کے نزدیک
 اسے جنگل شیر دکھائی دیا۔ وہ ڈر کے مارے دور سے ہی سلام کر کے واپس

لوٹ گیا۔ آپ نے اسے کہا بھیجا کہ ایسے ظالم حکم کو یہاں کیا سروکار ہے؟
آئندہ صوبہ دار بڑی احتیاط سے کام کرنے لگا۔

دوسرے روز کرشنہ کو ٹال بھٹ بھی حاضر دربار آیا۔ اُسے بھی وہی
جھوٹا کھانا تناول کرنے کو کہا۔ عین محل کچھ نفیس کھا گیا۔ آپ کی کرپا سے
وہ پولیس آفرین گیا۔ اتفاقاً اس کی ماتحتی میں ایک تاجر بھاگ گیا پھلان
حکومت میں کڑی سزا میں ملحق تھیں۔ کرشنہ کو ٹال بھی آپ کی شرٹ میں
آیا۔ آپ سے سارا حال کہہ دیا۔ آپ نے اُسے ایک بانڈہ جیشہ
منارے کا حکم دیا اور کہا کہ لوگوں کا بھڑ میں وہ مزہ بھی نہ اٹھ دیکھنے آگیا
اگر نہیں آئے۔ تو قوس را کاہ نکال آئے گا۔ کو ٹال نے کوہ نے ایسا ہی کیا
تاجر قلعہ سامان پہنچا گیا اور اس کی آمد برو بحال رہی۔ سادھو سیکولی
کو اکثر بیش بہا دہیے حاصل ہوتے ہیں۔ آپ کے حالات زندگی اور
معجزات بے شمار ہیں۔ حالانکہ آپ خاموش عارف تھے۔ آپ کی
دوران زندگی میں اس وقت تھی کا دور دورہ رہا ہے۔ آپ کے کمرے
میں بلی چوہے۔ پرندے اکٹھے ہو کر دانے کھایا کرتے تھے۔ بعد
اور دیکھنی کا نام و نشان نہ تھا۔ اس کا ثبوت آپ کا فریوٹ ہے۔ آپ
کا سموت زندگی ۱۷۰۰-۱۸۰۰ بکری کے درمیان بتلایا گیا ہے
لجھو شاہ قولہ مولہ اور سودہ صاحب۔ تراش کول وغیرہ عارف
آپ کے ہم عصر تھے۔ آزاد خان گورنر نے آپ کو پیر کامل کا خطاب
دیا تھا۔ اس لئے آپ کے خاندان کو پیر کہتے ہیں جب آپ کا دنیا
ہو گیا۔ تو آپ کے معتقدان میں صفت ماتم بچھ گیا۔ مرگھٹ پر جا کر جب

چادر کفن اٹھایا گیا۔ تو تختہ خالی تھا۔ آپ اسی دہرہ سے پہنچے کہ
 پدھار سے پہنچے ایشور بھگتوں کی گتی ایسی ہی ہوئی ہے۔
 لیجئے **شاہ تولہ مولہ** | آپ کی جنم بھومی دھنا ولہی جہالی خاندان
 سے تعلق رکھتی ہے۔ شروع میں گزشتہ
 ایک لڑکی پیدا ہوئی۔ پھر گزشتہ نیاگ کے مستانہ طرز زندگی اختیار کی
 کمال مرتاض تصور ہونے لگے۔ اکثر لوگ کیمبر کے اطراف سے درشن کو آئے
 لگے۔ آپ کی زندگی کا دورہ ۱۷۰۰ اور ۱۸۰۰ عری کے درمیان رہا۔
 آپ سر پر بال۔ کیمبری فرن، مددا اور مانس کا بھی استعمال کرتے تھے۔ بہت
 سے سیوک بن گئے۔ آپ تولہ مولہ میں تپسیا کرتے تھے۔ اور وہیں پر آپ نے
 شریہ نیاگ دیا۔ وہی آپ کی سما دھمی پر چھوٹا سا مندر کھڑا ہے۔
 لہہ بھٹ۔ ایشور بھٹ کے گزر جانے کے بعد اب متدلال بھٹ آپ کا
 دن مناتا ہے۔ لوگ اپنی شروہا انوسار بھٹ چڑھاتے ہیں۔ آپ کے
 کلام کی کافی جھان جین کی۔ نیدت، شہہ رام کے پاس ایک صندوق ہے
 جس کو راقم نے شہنشاہ میں دیکھا۔ آپ کے دستی نسخے بزبان فارسی
 ملے۔ کیمبری کریم خورجہ کاغذ پر نسخہ الفاظ اور دو ایوں کے نسخے ملے
 مگر پورے پڑھے نہیں جاتے ہیں۔ آپ کے کشف، کلمات کافی ہیں۔ بچان
 حکومت میں ایک گاؤں جاگڑا تھا۔ بعد میں سکھ حکومت میں بھی دو
 گاؤں ملے۔ جس سے آپ کا لنگ جاری رہا۔ جہاں راجہ گلاب سنگھ نے بجائے
 جنس کے صرف مبلغ ساٹھ روپیہ سالانہ نقدی مقرر رکھ دی۔ یہ رقم عوامی
 حکومت ۱۹۲۵ء میں درجہ شیخ وزارت بند ہوئی۔ ۱۹۵۳ء میں بخشی وزارت

نے پھر واکذا کر دی۔ یوہ کرشنہ کچھش میں آپ کا دیہانت ہوا ہے۔ آپ کے
کلمات یوں تو بے شمار ہیں جسید ایک حوالہ قلم کئے جاتے ہیں۔

۱۔ نپیت گویند لام زدرگ آپ کا معتقدہ دوران مچھن حکومت ایک اعلیٰ

عہدے پر ممت از ہوا تھا۔ کئی خطبے کا پاداش میں اسے ایک اندھیرے

گھر سے میں (سیاہ چاہ) ڈالا گیا۔ جب وہ چاندول اور سے نریش

ہو گیا۔ تو اس نے آپ کے شران کی اور نمرتا پودک دعا جنا (۶۸)

اشعار میں برماں کبیشری کو تا کی جس کی برکت سے وہ اعلیٰ پایہ کا نریش

تصور ہوئے لگا۔ اور تن میں کی کشت سے دلائی پائی۔ مٹونہ حسب

ذیل ہے :-

شوہ شکر بھوہ بھیم ہرو۔ ہرو لگیو جرن۔ گورہ لگیو پاو مکن۔ گورہ لگیو

چرن تن وارہ درتھ۔ دروہا چک شرہ ن۔ شرہ نرہ سس کا تمل مرنہ کرن

کرشکرہ کرہ دھرم کرہ اہرو مرن۔ مہرہ چھم نہرک امرتھور بگول

پاد مکن نل مہ پانتم پالونہ چیک کالہن۔ نہ نہرہ شتو چھت یوہ دی مکن

فوطے پر یہ دستوں گیان پرکاش میں درج ہے :-

۲۔ ایک دفعہ کبیشری بارش نہ ہونے کے وجہ سے فصل۔ گھاس۔ پھل

چرموہ ہو گئے۔ لوگ کہ چوند پرند نہایت پریشان ہوئے گئے۔ نہت

سے لوگ پر اسٹھا کر لے آئے۔ تو آپ نے ذیل کا فقرہ کاغذ پر لکھ کر

دے دیا اور نالہ سندھ میں پھینکنے کا حکم دیا۔

ناگ نارائن۔ رحمت بالان۔ اگر درخزانہ موجود نہایت۔ ازخزانہ عامرہ

بحکم لہوشاہ بادشاہ باران زودو بیارید۔ ہم پرچہ جہنی کو پانی میں ڈالا

گیا۔ چاروں طرف بادل چھا گئے۔ بادشہ خوب برسے لگی۔ تمام
 حیوانات اور نباتات میں نئی دوج پیدا ہو گئی اور شانی ہوئی۔
 سب نے آپ کی روحانی عظمت کی سراہنا کی۔

۳۴۔ ایک عورت ہنسی خاندان کی بغرض دو لدا آپ کے پاس آئی۔ وہ
 آپ کی منتقد تھی۔ بہت عاجز تھی۔ تو آپ نے اسے ایک علیحدہ کمرے
 میں عریان رہنے کا حکم دیا۔ آپ نے اس پر عارفانہ نظر کیا۔ وہ
 بار آور ہوئی۔ ایک بد بخت خدمتگار ساتھ آیا تھا۔ اس نے کسی
 چھپ کے سوراخ سے دیکھنے کی کوشش کی۔ تو اس کی دونوں آنکھیں
 نابینا ہو گئیں۔ حزیب آپ کا جیون چتر معلوم نہ ہو سکا۔ تلاش جاری ہے۔

آپ کا جنم رعنا داری میں ہوا ہے۔ پتا کا نام معلوم
 نہیں۔ آپ کا بھائی روپ کول جہا راجہ رنجیت سنگھ
 رعنا داری کے دربار میں ملازم تھا۔ راجہ دینا ناتھ اس کا قریبی تھا۔

آپ علم و وجہ کی طرف کم مایل تھے۔ اگرچہ والدین نے علم سکھانے
 کی بہت کوشش کی۔ پھر آپ کی شادی پیشہ پیمانی کا کرن دیکھنے کو لگا
 کی ایک خاندانی لڑکی سے چھائی۔ آپ کا دل سوچ و چار میں رہا
 کرتا تھا۔ خویش واقف با آپ کو پاگل سمجھنے لگے۔ بیان تنگ آ کر آپ
 ایک دوست کے ساتھ برا سنہ با نہال بھاگ نکلے اور لاہور میں بھاگ
 روپ کول کے پاس چلے گئے۔ وہ دیر سے پر موجود نہ تھا۔ تو
 آپ دریائے راوی کے کنارے سیر کو نکلے۔ آپ کا سینہ کرم
 بار آور ہوا تھا کہ اچانک ایک نازگاہا باجی دھال انتہا کرتا تھا۔

اسی سے ملائی ہوئے۔ وہ یہ کہتا تھا کہ ابھی نہیں آیا۔ نہ اپنا اچھا بھلا
 آیا۔ جب آپ اسی کے پاس گئے۔ تو اس نے دیکھتے ہی آپ کو
 گئے سے لگایا۔ اس کے لہ اس نے آپ کے کپڑے پھاڑ دیئے۔
 تو آپ کے دو کندھوں پر مٹھر مٹھی کی چھڑی رکھ دی۔ اس کا دوسرا
 سہرا اپنے ماتھے سے لگایا۔ اس طرح اپنی لیشی کیا اور خود اسی وقت
 انتر دھیان ہو گئے۔ تو آپ دھیان میں نکل رہے۔ یہ خبر ستر میں
 ہوا کہ طرح پھیل گئی۔ راجہ دینا ناتھ فرزند راجت سنگھ جو کہ اس
 بابا جی کا چچا تھا۔ اس کا انتہائی شکر کرنے آیا۔ آپ کا بھائی
 روپ کول بھی اسی کے ساتھ تھا۔ آپ کو بت کی طرح کھڑا پایا۔
 آپ خاموش اور آنکھیں بند کئے ہوئے تھے۔ ہزار کاشش کے جھل
 بھی آپ جوں کے توں بے حرکت رہے۔ تو ہمشورہ راجہ دینا ناتھ
 آپ کو غس راز دان صاحب کلیدار کے پاس لے گئے۔ وہ دو شہنشاہ
 تھے۔ ان کا اظہار ہے کہ یہ نیت کرم لوگی ہے۔ تو راز دان صاحب
 نے حلوے کے تین ہفتے کھلائے۔ کہتے ہیں کہ تب سے آپ شہنشاہ
 تین ہی ہفتے چادر کے کھانے لگے۔ پھر آپ سر ہانگ آئے۔ یہاں
 نر پریشان میں قیام کیا۔ آپ کی شرت بڑھ گئی۔ لوگ جوق در جوق
 درشن کو آنے لگے۔ آئے کہ گوزر کشیر بھی معہ وزیر نیت گنیش داس
 در آیا۔ اس نے کچھ بیٹ کیا۔ مگر آپ لینے سے انکاری ہوئے
 بڑے سنووش سے زندگی گزاری ہے۔

۶۔ سید کول کی پرار تھنا پر ایک دفعہ کھیر بھوانی چالے کا اتفاق ہوا

دہاں پہنچ کر لب شاہ کی کٹیا سے گزرے۔ تو سب کو ان کے درشن کرنے کی پراگھٹنا کی۔ آپ مکر گئے۔ بعد میں ان کے اسرار مجبور ہوئے۔ آپ کو ان کے ساتھ ناراضگی کا کارن یہ بنا تھا کہ لب شاہ نے کسی وقت چوہے کو بھن کر کھایا تھا۔ جس سے لوگوں میں عقارت پھیل گئی تھی۔ بہر حال آپ ان کے پاس بیٹھ کر خاموش رہے اور اپنے لوگ بل کے ذریعہ اُسے وہ چوہا واپس لے کر اپنے پر مجبور کیا۔ آپ نے ان کے بیٹے پر ایک دو ٹکے مارے۔ نتیجے پر زندہ چوہا واپس آیا اور آئندہ آپ کرنے کا تو یہ کرایا لوگ یہ طاقت روحانی دیکھ کر شہرہ لگ گئے۔ آپ کے اور بھی معجزات تھے۔ چونکہ آپ کا جیون چرترا و اسد یو سیک نے اردو میں چھپا یا ہے۔ لہذا یہاں درج کرنا باعث طوالت ہے۔ مثنوی داندربالو آپ کا سیک لکھ رہے۔ کا تا تک کرشتہ بخش اکہ وہ میں۔ یہ برسی کی عمر میں آپ سوگ کو پہنچا رہے۔

پر یہاں کر نکو
آپ خاندان نکو شالہ کدل میں ایک مشہور عارف
تقدیر لکھے جاتے تھے۔ آپ اگر مہنت بھی تھے۔
کشمیر کدل
جسے دیوی بھگت تھے۔ آپ کو اس بات کا الہام
آیا کہ مانگہ چورہی شکہ بخش کے دن حسب کدل کے نیچے کشتی میں انتظار
کر رہے آپ نے ایسا ہی کیا۔ تو آپ کے سامنے نر پاد دیوی کی صورتی
ظاہر ہوئی۔ تو اسے بڑی احترام کے ساتھ گھر لائے۔ یہاں ایک چھوٹے
مسند میں استغاثہ پناہ کی۔ بعد میں اس صورتی کو ناراج پند کو (نر پورانی)

کے مکان میں لائے، تب سے اُسی مکان میں سہا پت ہے۔ روزِ
اس کی پوچھا ہوتی ہے۔ ہر سال اُسی چوڑی کو دہاں پڑا میلہ لگتا ہے۔
جو تریپدا چوڑی کے نام سے مشہور ہے۔ نکو خاندان اس دن پر ت
رکھتا ہے۔ کچھ اور مانس دلوں تیار کر کے لوگوں میں نوید تقسیم کیا جاتا ہے
خاص کر نپٹ جیالال نکو اس کے ہوا اب اس کا خزانہ پر تقویٰ نانتہ جگہ
رچا کر نوید تقسیم کرتا ہے۔ گوئی نانتہ ان کا کل پوجاری مقرر ہے۔ چڑھا
کا مالک گردھی ہوتا ہے۔ جگہ کا خرچہ پر تقویٰ نانتہ خود برداشت کرتا ہے۔
یہ اس کی دیوی بھکت ہونے کا بڑا ثبوت ہے۔ اہم شہر ج تو یہ ہے کہ وہ
مکان اتنے برسوں سے جوں کا توں کھڑا ہے۔ آفاتِ سماوی سے
محفوظ ہے۔ اسی کا نام بھگوت کرپا ہے۔

شکری صاحب | آپ کا انشورم و عفا داری شخص میٹھا صاحب تھا۔
آپ نے انشور بھگت کر کے ہیں۔ آپ کے حالات
پورے معلوم نہ ہو سکے۔ کہا جاتا ہے کہ آپ نے حکومت پٹنہ میں ایک
ہندو لڑکی کو سیٹھانوں کی دست برد سے بچا پایا ہے۔ آپ کے جیلوں
کا حال معلوم نہیں۔ مزید حالات کا انتظار ہے۔

میرزا کاک صاحب | آپ کی پیدائش مقام اچھن شہر میں ہندو
جاتی ہے۔ پچیس سے والدین کا سایہ اٹھ گیا۔ آپ
کا بڑا بھائی بونہ نپٹ اپنی ماسی کے مال ہانکل لکھ
میں مقیم ہوا تھا۔ اس بنا پر آپ بھی اسی کے ساتھ رہنے لگے۔ مروجہ
تعلیم سے غیر محروم رہے اور گریٹ سے بیٹرا۔ چونکہ آپ کا دل پرانا

کی تلاش میں مبتلا ہو چکا تھا اور سچے گرو کی تلاش میں کوٹاں تھے اس
 زمانے میں زمینداروں سے مالیہ بطور جمنی وصول کیا جاتا تھا (جسکی نقدی
 ہے۔ وصول کرنے والے کو کاردار تحصیلدار کہتے تھے۔ کرشنہ بیٹا علاقہ
 برنگ کا کاردار تھا۔ جمنی وصولی پڑی سختی سے کرنی پڑتی تھی۔ ڈپٹی کے
 لحاظ سے وہ ایک ظالم تصور کیا جاتا تھا۔ مگر باطن میں وہ ایک اعلیٰ
 دیافض تھا۔ اس لئے آپ کی رسائی اس تک مشکل تھی۔ آخر کچھ عرصہ کے بعد
 رسائی پائی۔ وہ آپ کا گرو دیو ٹھہرا۔ وہ بڑا روحانی طاقت کا مالک تھا۔
 آپ کے پتے دل سے اپدیش کو اپنا یا۔ کمٹن تپیا کی۔ آپ عارف کامل
 بن گئے۔ کئی سوک بن گئے۔ انہیں سے ندھان صاحب۔ لچھ کاک۔ ڈوپہ
 جو در قابل ذکر ہیں۔ بیشتر کے اطراف سے فاکر سری نگر سے لوگ درشن کو
 آنے لگے۔ آپ کے معجزات یوں تو بے شمار ہیں۔ چند ایک ناظرین کے خاطر
 درج رسالہ کئے جاتے ہیں۔

(۱) موضع براری آنکس میں لہجی گوسانی ایک مزناتھ تھا۔ کسی روز وہاں
 جانے کا اتفاق ہوا۔ اس نے بڑے پریم سے آپ کا سوگت کیا۔ آپس
 میں ست سنگ بھی کیا۔ اس سے آپ کی شہرت بڑھنے لگی۔

۲۔ کچھ عرصہ کے بعد کئی پریمیوں کی پیار تھا۔ آپ سری نگر سے ہونے
 ہوئے اور جمیل کی سیر کو چلے۔ کئی مسلم درویش بھی ہمراہ ہوئے۔ جب
 آپ کی کشتی محافظ ولر کے پاس پہنچی۔ تو ایک فقیہ بولا کہ تم جب دبا پیں
 کی ملاقات کو حاضر کیوں نہیں ہوتے۔ کیا ایک ایک سانپ کشتی میں حاضر
 ہوا اور سر ٹھجے کا یا۔ تو آپ نے صاحب ہو کر فرمایا کہ اس قسم کا انکشت ہمارا

لئے زیبا نہیں۔ پھر سانپ کو رخصت دی۔ دوسرے روز دہاں سے واپس لوٹے۔ (یعنی ایک سہے کالرا کی بیاری سے آپ کے سیوک کالرا کا اس بیاری کی زد میں آکر لہا عدم ہوا۔ سیوک اعتقاد کا لپکا تھا۔ گھر والوں کو خاموش رہنے کا حکم دیا۔ خود آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مگر آپ کہیں دور بھجوجن کرنے گئے تھے۔ دوسرے دن وہ آپ کی شرٹن میں آیا۔ اس وقت سب بھجوجن کرنے بیٹھے تھے۔ تو آپ نے اس سیوک کو کھانا کھانے کا حکم دیا۔ وہ بھجوجن کیا کرتا۔ اس کا دل ہی جانتا تھا۔ مگر قبیل سے گریز نہ کیا۔ خاتمہ پر وہ آپ سے رخصت مانگنے آیا۔ تو آپ نے کچھ دانے نبات نوید دیئے۔ تو اس نے مردہ بیٹے کے لئے نوید مانگا۔ مزید ایک دانہ بھی دیئے گئے۔ آپ سے کوئی بات کہیں تھی۔ جب اس سیوک نے وہ نبات کے دانے تقسیم کئے۔ مردہ بیٹے کے منہ میں بھی ڈال دیا۔ تو بیٹا جھل اٹھا۔ اس کے گھر والے یہاں سے بھاگ کر چلے گئے اور خوشی منائی۔ آپ کا ایک اونٹ لے کر شہر تھا۔

۴۔ ایک روز کا ذکر ہے کہ کسی بیوہ عورت کے ہاں ایک اکڑتا بیٹا بوجھ کالرا فوت ہو گیا۔ اس کا مال اعتقاد کی پتی۔ آپ کے شرٹن میں آئی۔ زار زار رونے لگی۔ آپ نے جواب دیا۔ کہ اس کا آن جنل ختم ہو چکا ہے۔ اب کیا ہو سکتا ہے۔ ہاں اگر تم اپنی عمر سے کچھ عرصہ دو گے عورت بولی جیسا آپ مناسب سمجھیں۔ پھر کچھ منٹ کے بعد لڑکا زندہ ہو گیا۔ اڑاں بھہ دوں لڑکا خود وہ کہانی دہرانے لگا کہ جبکہ آپ نے ایسے دوائی دلائی کہ آپ کے اور بھی معجزات ہیں۔ آپ متاثر بھی تھے۔ آپ کا کام لارخانہ ہے

کشمیری۔ منہدی۔ اردو۔ سنکرت زبانوں کا مرکب ہے۔ چنید ایک اشار
بطور نمونہ بیاباں درج کئے جاتے ہیں۔

۱) بھجن گوشن کھیں۔ اندر دس پانہ اچن۔ گو سو پالن گودہ چن بھجن نام
۲) آپ ہی اونا جاونہ۔ آپ ہی لینا دینا۔ آپ ہی پیوے کھاؤنا۔ پر ساد پیا سو
پریشور کا جاننا۔ اپنا آکا ماننا۔ آپ کا دانا پینا۔ جان جاناں سو سو دینو

۳) اوم چھوہ وار کی۔ اومکار روزگار کی۔ اوم چھوہ بالہ باری۔ بھتی نامہ نامہ
اوم پانہ پیر کی آو۔ اومکار روزگار آو۔ اوم تہا آکاشی ناو بھجن نام نامہ نامہ
اوم گو آکاشی۔ اوم گو پریم آکاشی۔ دیک ت سو پر کاشی۔ شیچے رٹ نامہ نامہ
سندو سلمان معتقد بن گئے۔ علاقہ برنگ میں آپ کا کلام سجنوں کے زبان زد
ہے۔ آخر جیہ کرشنہ پنچ دوی ستیر ودر ۱۸۸۶ء بھری میں اجمراہ سال دیانت

کی۔ متفقدان میں صحت ماتم چھوگی۔ آپ کا کوئی استنرم نہیں۔ نادر کو رنگ انگلی
کے پاس ایک چوہنرہ ہے جس کے ارد گرد بانجیر ہے جس میں کئی چنار
دوہ کئی بیڑ موجود ہیں۔ دال پر آپ کا ماتم شکار کیا گیا ہے۔ دہلی
یادگار میں۔ بی پر سالانہ یکیدہ بچایا جاتا ہے۔ سرواند پر بھی ہونے
آپ کا کچھ کلام جزوی طور شکل رسالہ سال ہی میں شائع کیا ہے۔

انتر و حیان نادر پتہ منکوم ہے

چن نرنگا گشت جہاں آرام جیتہ آں جان جان

کاک مرزا تہ عرفان حکم نہ ہر لاکھ

یوم شنبہ دوی کرشنہ پنچ ہنگام جیٹ

در سہشتاد و شش فرمودہ اند انتر و حیان

نہاں صاحب | آپ رعنا داری تھے رہنے والے۔ مرزا کاک کے چیلے تھے۔
بڑے آتشک اور محنتی سادھو تصور کئے جاتے تھے۔ کاک

صاحب کی سعادتی کے ساتھ ہی ایک اور چوتھرہ بنایا گیا ہے۔ اس پر دیکھنی
رہتے تھے۔ موتی یار میں بھی آپ کا مستقل آشرم موجود ہے۔ اس کے علاوہ

اسنت ناگ خواہ محلہ میں آپ کا دوسرا آشرم موجود ہے۔ پریم نانتہ خواہ

لسہ کول اور دیگر معتقدان آپ کا جگہ رہتے ہیں۔ یہ کھیر اور بھوجن کا فوید

نقشبہ کرنے میں مگنید جو اسی آپ کا چیلہ بنایا گیا ہے۔ مزید حالات کا انتظار

لچھے کاک مخمور اسی | آپ کی جنم بھومی کر نیدھا کام ننگائی جانی ہے۔

کسی قدر وجہ تعلیم بھی حاصل کی تھی۔ بچپن سے

عشق حقیقی کے آثار نمایاں تھے۔ نہایت روپ جو در آپ کا گرد و دیو تھا۔ وہ

کاک صاحب کا چیلہ تھا۔ بڑے نفس کش تھے۔ آپ صاحب کرمانت تھے

سند و دھرم سہار سب احترام کی نظر سے دیکھتے تھے۔ روپ جو کے حالات

پرہیز کی نظر والے سے اوجھل ہیں۔ آپ قذا بہت کم کھاتے تھے۔ نہ لگا

ہے کہ یہ اہانت کے وقت اپنے اعدائے کو باہر کر کے صاف کرتے تھے۔

اسید رہتے تھے۔ سادہ کم دکھائی دیتے ہیں۔ آپ شاعر بھی تھے۔

مخونہ کلام حسب ذیل ہے:-

مستان زلیو دیہ دوں چوہ نشان، امریاں کو وہ مستان چھومی

کالہ ترے دیہ دیہ دیہ دیہ، کس سنا سونیں پیرتا گو۔

و نشان بریاں بھون چھو بوان، رسو دیہ گھن دیہ ادہ پیر۔

دیہیں نہ ترہ کیا پشتر چھو۔ رو و زان امش ایور دو۔ مذکورہ

۲۔ زور و زانہ و نلے گیمان واسے۔ ننتہ پھ مودہ باوس گئے۔
 مانا یوں دبیہ آدین تنز۔ کو مہی پاک ارکوس گئے۔
 پونہ پایہ کر مہ رشا پو ولہمت۔ زخمہ مر نہ لگو گن کھئے۔ مذکورہ
 ۳۔ ایشور اکن امش تنیز۔ اگنیانہ کاٹھس سند زے۔
 کاٹھس ہیت سوئی اکن تنیز۔ امش ایشور سین زے۔
 یہ دیہ دھنہ ترس لسی گرو کر پا۔ برسی سمسار گنزد سے مذکورہ
 ۴۔ کو وہ چچک و شے سوکھن برمان۔ پتو و صیہ بیل نیران دوکھ
 کالینہ سندھے تھی تران۔ سدیس گرو پچھ پرے سوکھ۔
 چا پچھل من لیتے کران۔ سوران سو دیو انتر مکتھ۔ مذکورہ
 آپ کا لباس سرفرن۔ دستار عفا۔ تہا بیت پاکیزہ زندگی گزارا ہے۔
 آپ کے بھی بہت سے کشتہ و کالات ہیں۔ آپ کا چیلہ داما تہ تافہ بھام
 آشرم رہا ہے۔ آپ کا دن بڑے پریم سے مشغول رہا ہے۔ اس کے بعد
 شبو نانتہ مناتا رہا۔ اب اس کا فرزند مناتا ہے۔ گوید جو دشتو دوسرا
 چیلہ عفا۔ یہ دونوں بڑے سادھو شری رہے۔ گوید جو اکثر سمرکاب رہتا
 تھا جس وقت گوید جو کا دیہانت ہوا۔ کسی ہمسایہ نے سوچنا دیکھا کہ اسوں
 اور سڑگوں کو سمجایا جاتا ہے۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ گوید جو دشتو
 کو یہاں سے گزرنا ہے۔ یہ اس کی گرو بھکتی کا ثبوت ہے۔ پرہ کاک کاٹھل
 بھی آپ کا چیلہ عفا۔

بابا جی نریمہ گام | آپ بھارت سے آئے تھے۔ کمیشنر کی سیر کر کے نریمہ گام
 آشرم جمایا۔ یہاں کی بنائی۔ پھر آہستہ آہستہ دھرم

سالہ بھی تعمیر کی۔ لوگ دشن کو آئے گئے۔ آپ چائے میں کالی مٹرج، ٹوٹا
 ڈال کر استعمال کرتے تھے۔ غذا کم کھانے لھے اور سرکار سے کچھ نہیں برائے
 آسٹرم حاصل کی اور لنگر جاری رہا۔ میوے دار باغ لگایا۔ ہر کسی کو بھوجن
 ملتا تھا۔ کیتھیر میں ۶۰ سال رہے ہیں۔ آپ کی عمر شیڈ میں برس بتائی جاتی ہے
 اسی شہر سے زمین کے اندر سنا دھی میں بیٹھ کر نہ معلوم کب دیہانت کی ایک
 دفعہ ایک انگریز کنسر وٹرنے لنگر اور دھنی کی لکڑی شہر کو دے کر دوسرے
 دن ایسے جنٹل میں پھرتے پھرتے شہر سے مقابلہ پڑا۔ اس نے سیم صاحب
 پر حملہ کیا۔ بہت کچھ زور لگایا اور بے سود۔ سیم صاحب لکڑی بند کرنے کی دھم
 دیتی۔ تو وہ فوراً آپ کی مشین میں آیا اور مصافی مانگی۔ پھر لکڑی ہلاک کر دی۔
 آپ بڑے دھمائی طاقت کے مالک تھے۔ ۱۹۷۱ء میں دیہانت کیا۔
 سونہ بھٹ یا رسو وغیرہ ہیں آپ کے پاس آیا کرتے تھے۔

نثار دھن صاحب | آپ سری نگر کے رہنے والے خاندان دھن سے تعلق
 رکھتے ہیں۔ آپ کے حالات زندگی معلوم ہو سکے
 ہوں تو آپ کا کل ریاض تصور کیے جاتے تھے۔ اس کا ثبوت شکر داز دھن
 حسینہ بی اور چند صراف دغا داری آپ کے خاص سوک تھے۔ شکر داز دھن
 کو کیتھیر ہی میں "شکر دھن" کہتے تھے۔ وہ ایک کچھ یعنی کھانڈی سا تھا۔ کھانا
 تھا۔ یہ کیتھیر یوں کی زبان نہ دے۔ اس میں کچھ قدرتی دار تھا۔ اس کے خاندان
 میں موسیٰ کشن رسیہ ملازم ڈاک غانا کیتھیر ہے۔ وہ بڑا صاحب معلوم ہوتا
 ہے۔ آسٹرم کوئی نہ تھا۔ ۱۹۷۱ء میں اس کا دیہانت ہوا ہے۔
 موسیٰ کشن نے آپ کا مختصر چوں چوں پر ترجمہ کیا ہے۔ آپ صاحب کرامات تھے۔

باسد کاک نوئر | آپ موضع نوئر کے رہنے والے آپ پر دہشت تھی شروع
میں گرسنتی کشائیں باطنی کے جذبہ نے گرسنتی بنا کر دیا۔ آسٹرم کوئی نہیں سکر
آپ کو غلوں مقامات اور درختوں کی کھوکھ میں اور کبھی خجیل میں چپا کر کے پیا۔
بڑے عابد تصور کئے جاتے تھے۔ موضع نوئر میں آپ کی تپا کا پراچر چاہے
مزید حالات کا انتظار ہے۔

ہرہ کاک نوئر | آپ کا حال مثل باسد کاک نوئر بنا گیا ہے بفضل
کا انتظار ہے۔ آپ بھی بڑے مرناس تھے۔
صبر شاہ لا آپ کا پیلا تھا۔

نند رام عرف پرماتند | آپ کا جنم سمدھاب میں ہوا ہے۔ دراصل آپ
موضع سیر کے رہنے والے تھے۔ آپ کے چچا
کا نام کرشن نیڈت اور ماتا کا نام سوتی دیوی
مٹن نواسی

ننڈا۔ کرشن نیڈت پواری رہے۔ آپ بھی پواری تھے۔ آپ گرسنتی تھے۔
کئی اولاد بھی ہوئے آپ ایشور بھگتی اور سا بھونست کے بڑے ولد ہوتے
تھا جانتے کہ مٹن کے نزدیک کوئی باس کا بابا جی آیا تھا۔ آپ اس کی سوا کرنے
لگے۔ وہ کامل مرناس تھے۔ وہ آپ کے گرو دیو بھڑے۔ آپ بڑے عارف
نصیر ہونے لگے۔ آپ کی شاعری گیان اور بھگتی سے بھر پور ہے۔ ایشور
بھگتی اور ان پر بھوں کے لئے بھی کوہ نور ہے۔ آپ نے سدھاما چرن
را دھامو بکر کشیری زبان میں منظوم کیا ہے۔ ان میں پریم اور گیان بھرا
ہوا ہے۔ اس کے علاوہ شولگن اور کئی بے شمار بیانیہ منور تیار کیے
دل میں سکون اور شانتی پیدا ہوتی ہے۔ کشمیر کے زمیں پر ایسا کوئی

سادھو شیر اور کشتیری شاعر بنیں گے۔ آپ کی بیٹیوں سے معلوت چرنز
بھگتی اور ویراگ حاصل ہوتا ہے۔ آپ کا جرموی کلام گیارہ پرکاش ہی
چھپ چکا ہے۔ لہذا اس رسالہ میں مفصل لکھنا ضروری نہیں۔ پھر بھی چند
اشعار بطور نمونہ درج دیں ہیں:

۱۔ گیتہ ونا جھاڑ تھوڑی۔ سہنرہ و چار کرن۔ پانہ دوست پان سر۔
بوزنت دارہ پٹھی۔ شراوقہ ٹاٹا ٹاٹا۔ پاکھٹی تھوڑی۔ سہنرہ و چار کرن
شدہ برہم سوانتہ گیارہ۔ پونہ میٹے شروڑ مسان بھگت بیکتہ و گیارہ۔ ندوہ
۲۔ بھگت مایا پانہ جھینڈا ناٹا۔ پان پان کوہ پڑہ ناٹو۔
ٹوٹا ٹوٹا سو بھگت۔ نسو چھڑا ناٹا ناٹا۔ چیت دیریشہ دختہ مان بھگتو۔
اس جھینڈا ناٹا ناٹا۔ داسہ بوس جھینڈا ناٹو۔

یہ کن کھانڈ تھوڑی پڑنا۔ چیت دیریشہ دختہ مان بھگتو۔
۳۔ امر پانہ سہار چھوڑی۔ آدہ و پانہ پٹا ٹی آدہ کار چھوڑی
ٹاٹو و ستوی۔ پانہ سہار چھوڑی۔ ست و پانہ ست و چار
آدہ انت شندن منہر او سکار چھوڑی۔ ندی پانہ منہر آدہ پانہ گوی سار چھوڑی
دھبنا نہ منہر پٹا ٹی۔ دھیان ٹوہ دار چھوڑی۔ دارنا پانہ داردار ناٹا۔ ندوہ
آپ کے کلام وحدت نے نہایت بجا و یاس کے لکھے آپ نے (دیکھ گیارہ پرکاش)
۴۔ خزانہ زندگی لیس کر ہے۔ آخر سونہ ۱۹۳۶ء میں اپنے خلیفہ و امیر اکو داغ
مخافت دیئے گئے۔ آپ کا مکان ریشی بغیر آفات سبھا واکے اب
تک موجود ہے۔ آپ کے اولاد اور سبک آپ کا دل شوبھا سے مناتے
ہیں۔ گذشتہ سال سے عوامی حکومت نے آپ کے نام پر ایک لائبریری بطور

یادگار :- منشی میں کھولی ہے۔ آپ کے دو چیلے ٹپن جو ناگام اور دوسرے
بھی گزر گئے ہیں۔ وہ دونوں بھگت اور مشاعرے تھے۔ ان کا کلام بھی کیا نہ پرکاش
میں شائع ہوا ہے۔

سوامی اتدجی

جمہ نگر

آپ طودرام سنز دل سکھ گیت پارکے پوت تھے۔
سینیت کرموں کے پر بھاؤئے اشور مارگ کی طرف بائیں کر
دیا۔ جیسی آپ نے جانی ہے سب کچھ ترک کر دیا۔ پہلے
ٹانگس میں کچھ عرصہ گزارا۔ اس کے بعد موضع مورن میں قیام کیا۔
پھر موضع منترام منفل ششم لاگیا۔ وہاں ایک جنگل میں دونوں دنائے تپسیا
مہروت ہوئے۔ لیکن پریشا ہایا بھی درشتی کو آنے لگے۔ آپ ستانہ طرز
کثیر فری فری۔ سر پر جٹا۔ ماتھے میں مالاکھتے تھے۔ اکثر بھکتنوں نے فریاد
کی۔ بڑے صاحب کمال مرتضیٰ اور رویشیہ میر تھے۔ آخر پر جمہ نگر میں
در خیانت آغراب کول تو اس کیا۔ یہاں دونوں جلائی بھی ہوئی۔ مونس کٹر واپس
سے نام رام کے شہدوں کا سوزانہ کارایا کرتے تھے۔ ایک دھا کا لایا کرتے
تھے۔ یہاں پر اکثر سچے لوگ رہتے۔ مانس۔ شراب دار بھٹ کرتے تھے۔ آپ
سب کچھ آمار کرتے تھے۔ یہاں قابل خور ہے۔ کر دن بھر تپا بھی سانسے رکھا
جاتا۔ سب آمار کرتے تھے۔ اس کے عکس اگر کھائی گئی تو تک کچھ بھی نہ خبا۔ پروا ندارد
آپ کا چہرہ مودع کی طرح چمکتا دکھائی دیتا تھا۔ یہ بھی دیکھا گیا کہ کئی کئی دن
تک دروازہ بند کر بیٹھ جاتے۔ جس وقت طاقت پر کچھ فرق نہیں پڑتا۔ کثیر
اطراف سے اور خاص کر سری نگر سے بھگت ایک درشتی کو آتا کرتے تھے۔ سب
کے ساتھ ہی طرز۔

اس کا راز کسی کو معلوم نہیں۔ اگر کوئی کھانے کی چیز خود منہ چھو کھ کر لانا۔ تو وہ جھوٹ سمجھ کر دوسرے کو دیتے۔ وغیرہ وغیرہ۔ آپ کے کشف و کالات نے بے شمار ہیں۔ (۱) ایک دفعہ جہا راجہ پرتاپ سنگھ بھی درشن کو آئے۔ کوئی چیز سودیکار نہیں کی۔ بلکہ بڑی مشکل سے درشن دیا۔ (۲) جب جنگل میں گئے۔ تو سریانگر سے دو سجن واپس پہنچ گئے۔ رات کو بھرے۔ رات کو دوسرا کوئی بھی نہ دیکھا۔ وہ آپس میں کھانے کی فکر کرنے لگے۔ مگر خاموش رہے۔ جب شام کے آٹھ نو بجے ہوئے۔ تو اچانک کسی اڑکھ کے دو بھات کی تھا لیاں ان کے سامنے رکھ دیں۔ خود غائب۔ ان معجزوں نے خوب کھلایا۔ سویرے ادھر ادھر نظر ڈالی مگر کہیں پر آپ کا لنگر نہ دیکھا۔ بشیر جی ہو کر سریانگر کی طرف روانہ ہوئے۔ من میں آپ کی بڑھائی کی دعا کی۔

۳۔ اسی جنگل میں آپ کو ایک منہ لٹھا کبھی کبھی لکڑی اور دو دھبے بھی لایا کرتا تھا۔ وہ آپ کا معتقد تھا۔ اتفاقاً ایک زمستان میں وہ پنجاب چلا گیا۔ یہاں اپنے بیٹوں کو آپ کا پورا کر لے کی ہدایت کی۔ قدرت کا کھیل اس سال برف باری زیادہ ہوئی اور انہیں اس کی ہدایت قبول لگی۔ ایک دو ماہ کے بعد یاد آیا۔ وہ دونوں ہاتھ ملنے لگے اور پریشان ہوئے کہ آپ کو بہت تکلیف پہنچی ہوگی۔ آخر برف سے راستہ صاف کر کے منہ سامان آ پہنچے۔ یہاں پر گیا دیکھا کہ آپ کی دوئی برابر جلتی ہے۔ آپ مصروف عبادت تھے۔ پھر وہ آپ سے ہاتھ جوڑ کے معافی کے خواستگار ہوئے۔ آپ کی سرانسا کی۔

۲۔ ایک ملکیت آپ کے منہ دن پر سریانگر کے قریب ہے۔

ردائے ہوئے۔ راستے میں دریا کے کنارے کا پار کرنا تھا۔ توجہ بارش پانی
 کافی سے زیادہ تھا۔ اب کرے تو کیا کرے؟ آخر جہم دن کی اہمیت کا
 خیال کر کے اس نے اپنے گھوڑے کو پار لنگھنے پر مجبور کیا۔ پانی کے
 زور سے وہ نیچے بہنے لگا۔ دریا کے کنارے کے لوگوں نے آواز میں
 بھی ماریں۔ سب کا یہی خیال گذرا کہ سوار بہہ گیا، مگر آپ کی کرپا سے
 وہ کہیں دور سے پار کر گیا۔ اب وہ جلدی سے چلنے لگا۔ آپ کے
 پاس پیچ کر اپنا سر جھکا یا۔ آپ نے اسے ملاحت کی کہ ایسے وقت
 پر اس طرح خطرے میں ڈالنا اچھا نہیں۔ پھر اپنے کندھے دکھائے
 ان پر زخم لگے تھے۔ وہ حیران ہو گیا، آپ نے کہا کہ کندھوں کے بل
 تمہارا گھوڑا پار کرنا پڑا۔ آئندہ ایسا نہیں چاہئے۔

آپ کا ڈیرے والا آفتاب گول اور اس کے عیبی کو ان چیزوں کے بغیر
 کچھ نصیب نہ ہوا۔ جو لوگ از قسم جنسی۔ چادر۔ دھسے پگڑی وغیرہ مند
 کرتے تھے۔ آخر ۱۹۸۰ء میں دیہانت کی۔ آپ کے جیلوں میں شاہ
 رتنی پورہ ایک مشہور سادھو گذر رہے۔ یا قبول کا حال معلوم نہیں۔
 آفتاب گول کے خزانہ دار۔ کند گول۔ جیشیر ناتھ گول وغیرہ موجود ہیں۔

دوسرا حصہ

سوامی لاما مند | آپ کو لگاؤں کے رہنے والے تھے پھیلے کر سولی
 سستھو نو اسی کے رہتا تو سے انیور مارگ کی طرف بائیں ہوئے
 گھر تیاگ کر کے سوامی ٹچر کانگ کے مشرم (سستھو) پر حاضر ہوئے۔ ان
 کی آگیا کا بائیں کیا۔ پھر اپدیش ملا۔ آپ نے تن من سے محنت کی۔ عات
 کا رتبہ کیا رکھی گرو مہاراج کے وقت میں صکت کے وسیع سے
 کچھ رقبہ زمین بھی پراپت ہوئی۔ جس کی بدولت لنگر جاری رہا۔ یہ
 زمین صفاپور سے حاصل کی تھی۔ آپ گرو مہاراج کا دوسرا بڑا شان
 سے مناتے رہے۔ عام لوگوں میں بوجھن دور نوید نفیس ہوا کرتا تھا۔ آپ
 کے دیہانت کے بعد آپ کے بھائی مکندرام آپ کا دین ۲۱ سال تک منانا
 رہا۔ اس کے بعد اس کا فرزند دینا ناتھ ۲۰۰ سال تک منانا رہا۔ مابعد
 اب اس کا بیٹا بھٹو ناتھ مناتا رہے۔ آپ گرسبت سے مترا تھے۔
 آپ کے پرسدھ چیلوں میں سے دیو تاک کو رعدا داری۔ ٹخن کا کستھو
 نو اسی اور اس کی مانتا کر دیدی۔ سہجرام بھٹو ناتھ بچاوی وغیرہ میں۔ دیوہ کا
 گرسبت سے مترا تھا۔ دودن میں آشرم بنایا ہے۔ ران پران کا دھرم
 سال موجود ہے۔ باقی سب گرسبت تھے۔ دیوہ کا کبھی اب گرا گیا ہے۔

آپ شاعر بھی تھے۔

نمونہ کلام :- ہی دیشا پتر و سرو و اوم - و چار کرو و کو پچھیم -
 سمسار سو دوی مایا نہ برم - سکا ریش پتر و سرو و اوم -
 ۱۔ مایا کا یا سو ہو نوی زائل - مانتا ہی تھی تھی چھوی کمال -
 نکاش آست گو من گدہ مند بھرم - و چار کرو و کو پچھیم -
 سر دہیہ ابھانک زرنے لوز - ہاٹھو پچھیم پچھیم کن دت روز -
 من مان پان - تن و دن آشرم - و چار کرو و کو پچھیم -
 ہر ناؤں کا یا - ہاؤں تن - چھاؤں زل بیہ ہیں برہمن -
 سندھیا پچھیم پچھیم نیم - و چار کرو و کو پچھیم -
 آخر کا تک ششہ پچھیم پچھیم ب میں دیانت کیا :

چند روز پہلے آپ کے بھائی نے کہا کہ میں پیدا ہوں گے ہیں۔ دورانِ گرفت
 آپ کے بھائی نے فرزند اور ایک لڑکی پیدا ہوئی جب آپ
 گرجہ میں تھے۔ تو ان دنوں ہی آپ کا پتا بنگوت کھنڈا کرنے تھے۔
 اسی کارل آپ پچھیں سے البتہ بنگوت کی طرف ٹھیک پڑے۔ مروجہ تعلیم
 میں حاصل کیا۔ پچھیم کا نام چندر چوٹھا۔ آپ کا سسرال موضع پجرو میں
 تھا۔ وہاں کچھ عرصہ آشرم رہنے کے آپ کو پجرو کہنے لگے۔ ۷ سال
 کی عمر میں ایک بھارتی لڑکی انجنت سے ملاقات ہوئی آپ کا گھر
 کچھ عرصہ اس کے ساتھ ہی رہا۔ اس کے بعد آپ نے مصاکرہ کو کھڑا کر
 بہانہ ملنے کے پاس بطور منشی کام کرتے تھے۔ جب سے آپ کی روحانی عظمت
 ہشہ رہا ہوئی۔ لاسکے اپنی دنیا۔ پجرو میں کے گھر جا کر کچھ عرصہ ٹھیکیا کا

کند رام درو چارنگ کے ساتھ اپنی لڑکی کا بیاہ کیا۔ اس کے بطن سے نالان جو
 در پیدا ہوا۔ جو کہ بعد میں کامل سادھو بن گیا۔ آپ کا یادگار ایک قلمدان معنوم
 اور کچھ لکھا ہوا کچھ کاغذ دینا نانہ کوٹھا کے گھر میں موجود ہے۔ بلہ کاک پٹنا۔
 ٹھا کور کوٹھا، ٹیکاسل، پرکاشرام خزانچی۔ دیوہ رام۔ گپال جو آپ کے سیک تھے۔
 وہ سب گزر گئے ہیں۔ اس وقت سندھ لال آپ کا فرزند آپ کا دین مناجار
 عام میں بھروسہ۔ نوید تقسیم کرتا ہے۔ سادھو اور صبح لوگ روشن کو آتے
 تھے۔ آپ صاحب کرامات تھے۔ آپ سلا اللہ ب میں دیہانت کر گئے۔
 آپ سندھ ب میں پیدا ہوئے۔ آپ بڑے نفس کش
 پیکمال گنجو | عارف تھے مفرانہ زندگی بسر کی ہے۔ آپ بڑے شاعر
 تھے۔ ڈھائی ہزار اشعار بتائے تھے۔ کبھی گھر میں کبھی بیٹوں میں راجش
 کرتے تھے۔ آپ کا بیٹا بونہ کاک بیٹوں تھا۔ انقلاب زمانہ کی وجہ سے
 آپ کا کلام دست برد ہوا ہے۔ آپ کے مزید حالات زندگی معلوم نہ ہو
 آپ موضع پٹنن پھیل پلوامہ میں بروز بونہ سکھ
 بونہ کاک پٹنن | دہشتی ۱۸۸۵ء میں پیدا ہوئے۔ ٹیکمال
 گنجو سے اپدیش حاصل کیا۔ گوردھکتی کافی تھی۔ ان کے ہاں اکثر دعا
 کرتے تھے۔ ان کے دیہانت کے بعد آپ انیسویں دس گلاب باغ کے مال
 بھڑے۔ وہاں آپ تنہا کرنے گئے۔ انیسویں دس گوردھکتی کا فرزند
 راجندر لاسکر میں اس وقت موجود ہے۔ آپ شاعر تھے۔ تنوہ کلام:
 بوباؤ بوباؤ سیت تنہ راوم۔ بوباؤ ماونشہ پراوم۔ بونہ کانبہ پوسے پانے
 پان پرودھاوم۔ سہنر کس ہو کاہر ہوئی گوم۔ وغیرہ وغیرہ

آپ کے اشعار کلامِ درستیاب نہیں ہوئے۔ آپ بڑے محنتی سادھو
تصور کئے جاتے تھے۔

سوامی گنگاراٹھن | آپ ٹن کے رہنے والے تھے بہت عرصہ
بھارت کی یاत्रا میں گزارا۔ آپ کا آپریشن
عروہ معلوم نہ ہوا۔ آپ بڑے ریاض تصور کئے جاتے تھے۔ اکثر آپ
گھوڑے پر ادھر ادھر جالے کے عادی تھے۔ کئی سبک بھی آپ سوار
بہر سائب ہوا کرتے تھے۔ آپ صاحبِ کرلادت تھے۔ ایک دفعہ موہیوکان ہوا
آپ مکند راز دین چوگام کے ہاں چلے گئے۔ وہ بھارا غریب بھلی کالا
سنگھان کا آسرا لے کر دن کرانی کرتا تھا۔ اہل مجلس کو کھانا کھلانے کی طاقت نہ
تھی۔ مٹھوڑا چاول موجود تھا۔ اسی سوخ میں تھا کہ آپ اٹھ کھڑے ہوئے
اس کے دنگر کا مہیہ کرنے لگے۔ وہ شرمندہ ہوا۔ آپ نے نسل دی کہ فکر نہ کرو
جتنی بھی چاہو ہے۔ دو برتنوں میں ڈال کر پکانا شروع کرو۔ اس نے آپ
ی کیا کہ بھات کے دو دیکھے تیار ہوئے۔ سب نے سیر ہو کر روٹی کھائی۔
یہ دیکھ کر وہ حیران ہوا۔ اس طرح آپ کے کئی معجزات ہیں۔ سو نہ پڑت
مکند راز دین۔ بلکہ کٹھ گڈو۔ سو نہ پڑت من وغیرہ آپ کے خاص سبک بھی
سو نہ پڑت نے جو میں گوسانی گڈ میں آشرم بنایا۔ جبکہ اس وقت تک موجود
ہے۔ آپ کا تاریخ و بیانت معلوم نہیں ہوا۔

گوہید جوتلا ششی | آپ کی جنم لکھو می بانہ محلہ تھی۔ آپ کے حالات تلاش
کرنے پر دستیاب نہیں ہوئے۔ آپ کی اروہانی عظمت
آپ کے چلوں کے جیوں چرتوں سے منکشف ہوتی ہے کہ بڑے عارف اور

ہیں آپ کا سیوک آئندہ کل ملازم کسٹم۔ آفتاب رام کارنامہ جو شانہ
میں انتقال کر گیا۔ یہ دونوں فرزندانہ سادھو تھے۔

سونہ نیڈن گوسانی گند | آپ مٹن کے رہنے والے تھے۔ شروع سے
اسی بھگوت بھگتی پتی تھی۔ دیراگ اپن ہوا۔

سوامی گنگا رام سے اپدیش لیا۔ اس کے بعد گوسانی گند میں آشرم بنایا۔
آپ سکرٹ لکھے پڑھے تھے۔ کچھ رقبہ زمین حاصل کیا جس کی بدولت
جاری رہا۔ اور ایک دھرم سالہ بھی تعمیر کی۔ بڑے دیراگی مہا تھے۔ آپ
کا خاص چہرہ آفتاب رام ہے جس نے آپ کی شان کو زندہ رکھا۔ باقی جیلوں
کا حال معلوم نہیں۔

اپدیشی صاحب نام | آپ کا نام شیخ الدین تھا۔ اب سندھ اور مسلمان
اک صحبت میں رہا کرتے تھے۔ کسی نیڈن سادھو سے

اپدیش لیا تھا۔ جیسی آپ وشیوی رہے۔ بڑے عتیق درویش ثابت ہوئے۔
بوجہ غرمت کچھ عرصہ آپ ایک لوہار کے پاس نوکر رہے۔ آپ اپنی ریاضت
میں ضرور تھے۔ ایک دن کوئی عورت لوہار سے کچھ چیزیں مانگنے آئی۔ تو لوہار
نے اسے چھپا چھپا کر دیا۔ عورت نے کہا کہ اس نوکر کے ہاتھ برتن بھیج دیجئے۔
آپ برتن لے کر اس کے پاس گئے۔ آپ انتظار میں رہے۔ قدرت خدا کا اثر
وہ اس عورت کو کافی سے زیادہ کھن حاصل ہوئی۔ دوسری دفعہ عورت
نے خود ہی کھلا بھیجا کہ اگر چھپا چھپ کر ضرور تنہا ہے۔ تو اسی نوکر کے ذریعہ
برتن بھیج دیے۔ جب آپ پھر گئے۔ تو اسے پھر وہی دفعہ پیش آیا۔ تو اس
عورت کو معلوم ہوا کہ آپ درویش ہیں۔ اس طرح سے آپ کی سبوت بڑھنے

لگی۔ نہ سے کہیں گوشت نشین ہو کر دیا غنیمت میں مشغول ہوئے۔ لوگ درشن کو
 ہمنے لگے پھر وہاں سے لوٹ کر انت نامک میں عبادت شروع کی۔ وہیں پر
 آپ کا استقبال ہو گیا۔ وہاں اس وقت ایک عالمینان خافقہ بنا ہے
 آپ کے عرس پر لوگ مانس نہیں دیکھتے ہیں۔ چھٹی آپ کو ریشمی کے نام سے
 پکارتے ہیں۔ عوامی حکومت میں سلاٹہ میں وہاں ایک اور عالمینان
 مکان تعمیر کیا گیا ہے۔ جس میں کئی دو کمات بنائے ہیں۔ کچھ رقم سرکار سے بھی عطا
 ہوئی۔ آپ کا جیون چرتر اردو میں شایع ہوا ہے۔ دس لکھ یہاں لکھنا زیادہ
 ضروری نہیں ہے۔

جال بابا صاحب بالہمولہ

آپ خانہ لودہ (بارہمولہ) میں عبادت کرتے تھے۔
 خاندانی حالات معلوم نہ ہوئے۔ اکثر درویشوں کی
 ملاقات کو جایا کرتے تھے۔ آخر میں ایک ہی جگہ عبادت

میں مشغول ہوئے۔ جننے معتقدان جو جنسی بھینٹ پیش کرتے تھے۔ تو آپ
 نے ایک بھاری دیگ بنوائی۔ اسی برتن میں پانی کر اکتھے پکایا جاتا تھا۔
 ہر کسی کو اسی میں سے دہنی ملا کرتی تھی۔ وہی آپ کا بزرگ سمجھا جاتا تھا۔ کینئر
 میں یہ دیگ بک مشہور ہے۔ آپ صاحب کمات تصور کئے جاتے تھے۔ جیرہ
 حالات کا اشتہار ہے۔

لورہ صاحب سنگ مرگ | آپ مستانہ طرز رکھتے تھے۔ بڑی غنیمت سے عباد
 کی ہے۔ بہت سارے خندہ سلم آپ کے معتقد
 بن گئے۔ آپ کے خافقہ پر اطراف سے لوگ زیارت کرنے آتے ہیں۔
 مزید حالات کا اشتہار ہے۔

سمنانی صاحب | آپ ایران سے آئے تھے۔ شیخ نور دین اور
 کو لہ گام | بابا انصاری کے ساتھ محبت میں شرکت کرتے تھے
 بڑے محنتی عابد تصور کئے جاتے تھے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے حالات
 ناری میں چھپ چکے ہیں۔ اسذہاں پر مفضل بکھنا باعث طوالت ہے
 آپ کے عرس پر بڑا میلہ لگتا ہے۔ ماہ نکاح میں آپ کا عرس ہوتا ہے
 کا کاچی مستانہ | آپ کا اصل نام معلوم نہیں نہ خانگی حالات معلوم ہوئے
 رکتے تھے۔ بڑے ہوشیار اور روشن ضمیر تصور کئے جاتے تھے۔ سید و مسلم
 سب درشن کو آتے تھے۔ اکثر لوگوں کی مطلب براری بھی ہوتی تھی۔ ۱۹۱۱ء
 میں آپ کا دیانت تبلا یا گیا ہے۔

راجہ شیوی اشرم | آپ کا جنم چنے کراں محلہ میں شہید پونا می برہمن
 کے گھر ۱۹۱۱ء میں ہوا ہے۔ کہتے ہیں کہ آپ
 فتح کدل | اکی جنم تیری سے سادھو پن کے آثار تھے۔ لالہ
 جو کورو سے شیوی تعلیم حاصل کی۔ بعد میں مسارام منوگہ شہلی ٹینگ سے
 اپدیش لیا۔ اپنی عبادت میں مشغول رہے۔ پھر فتح کدل میں اشرم بنایا۔
 آپ شیوی تعلیم بھی دیتے رہے۔ نیڈت ناوہ ناروان مشہور تاجر نے اپنا
 مکان آپ کے خاٹر سکھایا۔ جس میں آپ کا اشرم تھا۔ وہ ابھی بدستور ہے
 آپ بڑے درمہون تھے۔ جنتاب ماک۔ گوئید کول جلالی دیدیدیا دھر
 بری رام بیکون۔ کنتہ بالو۔ کنتہ بھٹ ماسٹر۔ آفتاب کول۔ گواٹھ کول وغرہ
 خاص چیلے بن گئے۔ آپ کا دیانت ۱۹۴۱ء میں مانگھ رشتہ کے چودشی

میں ہوا ہے۔ آپ کے بعد جنتاب کاک گوئید کول جلالی نے اس آشرم کو
بہ ستور چلایا۔ اس وقت گوئید کول کے سیوک مہی تارا چند۔ پریم ناتھ ترو
مہشتر ناتھ گنجو دھیرہ چلاتے ہیں۔ آپ کا جیون چرت کثہ صبت ماسٹر مختصر
تصویر کیا ہے۔ میلہ پر دوسرا نافروری نہیں۔

کشتہ کاک خزاچی | آپ خزاچی خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔ شروع
کشتہ کاک خزاچی میں گرسبت۔ بعد میں پیٹاگ کی اور گیت طریقہ سے
تپیا کی۔ تاریخ دیبانت معلوم نہ ہو سکا۔ نہ نہ کاک نفیجی آپ کا سیک بتلایا گیا
ہے۔ مغل حالات کا اشارہ ہے۔

نہ نہ کاک نفیجی | آپ جہاد پورام نفیجی ساکن قرہ علی محلہ کے فرزند تھے۔
شروع میں گرسبت۔ بعد ازاں تنہا اختیار کی۔ آپ
کشتہ کاک خزاچی کے چیلے تھے۔ آپ نے بڑی محنت سے عبادت کی ہے
آپ کے جیون میں سے آفتاب جو داگنر مشہور ہے۔ آپ کا فرزند امر چند
نفیجی آپ کا دن منات ہے۔ آپ نے اجداد کو پختہ کرنے کے ملازم تھے۔
اس لئے توپچی سے بگڑ کر نفیجی کہنے لگے۔ تقریباً ۱۹۸۲ء میں آپ کا
دیبانت بتلایا گیا ہے۔

ہرمی رازدان | آپ چیکر ال محلہ میں رہتے تھے۔ شروع میں گرسبت
تھا۔ دو لڑکے اور ایک لڑکی تھی۔ آپ گیت طریقہ
چیکر ال محلہ سے بڑے نفس کش تھے۔ آپ کے مکان میں ایک
نہ خانہ تھا۔ یہ خدا ہی میں گھس کر تپیا کی۔ اپنے ساخنہ پانی کا ٹوٹا اور
سٹو کا چھوٹا سا مہینہ ساخنہ رکھا۔ چالیس دن کے بعد آپ باہر نکلتے۔ نصف

ستو موجود تھا۔ اُنہی پام میں نہ ٹھہری نہ پیشاب کرنے کی ضرورت پڑی۔ یہ آپ
کی نفس کشی کا مثل ہے۔ آپ نے سنوشتی زندگی بسر کی ہے۔ آپ صاحب کرنا
تھے۔ کئی سوک بنے۔ ان میں سے چندہ جو در۔ وشنہ ملن۔ ملہ جی کو
مشہور ہیں۔ آپ ۱۹۳۹ء میں بمبئی سال اس دنیا سے چلے گئے۔ آپ کا
یادگار بھی جاتلا۔

مالہ ان بہان | آپ سچو بہان دس کپڑے فرزند تھے۔ آئے سرکار
بد بکیر | ان ملن کے کچھ وقتہ میں بطور جائیداد ملنا تھا۔ آپ
موجودہ متیم سے آتے تھے۔ بھتیجی پر مامور ہوئے تھے۔ کشتہ میں ملن
کو وجہ سے سب کچھ نیاگ دیا۔ رست سے علیحدگی اختیار کی۔ متنا نہ
سادھو کی طرح اکثر منگام۔ فونز۔ وچارنگ۔ دس سرکاری کمرے وغیرہ
منقادات میں پھر کرتے تھے۔ صاحب کر مات تھے۔ آپ طری آفر کی
طرح چلتے تھے۔ آپ کے کئی سوک بنے۔ کشتہ کا منگام آپ کا خاص
چیلہ تھا۔ ۱۹۰۶ء میں پیدا ہوئے اور آخر ۶۰ برس کی عمر میں
میں دیانت کی۔

سوامی کیپاس کول | آپ ۱۸۹۶ء میں پیدا ہوئے۔ آپ گہستی
سادھو تھے۔ بجز ایک لڑکی کے اور کوئی اولاد
نہ تھی۔ بڑے سختی سادھو تھے۔ کشتہ طرہ
ربا منت میں مشغول رہتے تھے۔ بچن اور عام لک وشن کرنے کو آتے
تھے۔ آپ کی لڑکی امرناتھ رینہ ڈاکٹر کے ساتھ بیاہی گئی۔ پُتن شتر
نکار دی۔ سوامی صاحب کو آپ کے بچے کی یادگار ہے۔

ہمارا جہ پرناب سنگھ بھی درشن کو آئے۔ مگر جہا را جہ سے کسی قسم کی نقدی یا جنس نہیں کی۔ قصاً عنی زندگی بسر کی ہے۔ بڑے آگاہ دل تھے۔
 ۲۔ ایک دفعہ ایک عورت بیمار لڑکے کو آپ کے پاس لائی۔ وہ بے چین تھا۔ بلکہ سخت تر پ رہا تھا۔ آپ اس وقت ادوی کھا رہے تھے۔
 جب اس نے تنگ کیا تو اسے اپنی گود میں رکھ دیا۔ ادوی کھانے کے خاتمہ تک وہ خاموش رہا اور صحت یاب بھی ہو گیا۔ اسے کھانا اب بھیک ہے۔
 آپ کے کافی معجزات ہیں۔ کجا جاتا ہے کہ نوجوان میں دیہاتوں اور جنگلوں میں پھرا کرتے تھے۔ آپ کی بیوی چکر نشہ کی شراب میں آئی۔ تو آپ کے دلی میں اہم آئی۔ پھر آپ نے گھر ہی میں نواس کیا۔ آپ کا مکان پر سادہ رام گڑھ منو سے خوب کرا۔
 ۱۹۶۵ء میں آپ کا دیہانت ہوا ہے۔

۵۔ اسٹریل کرشن کول آپ کیشور کے لندنی خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کا دادا ایسا ہے کوئٹہ کے لاسور میں حکومت کرنے لگا تھا۔ آپ نے انگریزی تعلیم حاصل کی۔ پھر میڈیکل ٹریننگ کی۔ آخر میں ہانے کے پروفیسر ہوئے۔ آپ کا مایا بڑا کرتے تھے۔ کیشور میں آپ کا مسکن موجود ہے۔ آپ نے پاکیزہ زندگی بسر کی۔ بڑے بھکات تھے۔ آپ کا کھانا پان وشیوی تھا۔ غریبوں کے لئے دوسپتال کھولے۔ ایک لاسور میں دوسرا کیشور میں۔ ادوی مفت دیا کرتے تھے۔ آپ کی بھرت پھیل گئی۔ آپ کے اور دو بھائی تھے۔ دیا کرشن کول جہا ناج کیشور پرناب سنگھ کا پرانا بھائی بھائی کا ہے اور ہری کرشن کول۔ انگریزی حکومت میں مشہور کا پرانے سنٹر پھر کیشور کا پرانے سنٹر درجہ جہا را جہ ہری سنگھ رہا ہے۔ یہاں اپنی بیٹی کا خاندان کے من پائی

کچھ عرصہ بعد ہی آپ نے مقام لاہور گھر میں دیہانت کی۔ یہاں کے درویشستان
حق و غیرہ اور دیگر نیکو سادھو آپ کے پاس آتے تھے۔ آپ گیت دیان
تھے۔

حیدرہ جودر | آپ سونہ جودر ساکن نواکدل کے فرزند دویم تھے۔ ۱۹۱۱ء
تھیں۔ آپ کا نام تھا۔ مروجہ تسلیم فارسی کے استاد سکریت
اور جوتن میں بھی ماہر تھے۔ آپ کے کئی اولاد بھی ہوئے۔ مگر آپ بڑے
سادھو سیوک اور بھگوت بھکت تھے۔ آخری عمر میں ایک دفعہ کھانا کھاتے
تھے۔ ہری رازدون کے چیمے تھے۔ آپ کا آخری فرزند روگنانند موجود ہے۔
آپ کی روشن جھنیری کے کئی معجزات ہیں۔ آپ کے ایک رشتہ دار کے مال جب دو
لکھوں کی شادی کا دوسرا یا۔ وہاں نے اپنا سارا مال کہہ سنایا۔ ان کو افتخار کی
حالت مانگتے بہہ تھے۔ آپ نے بہت دیکر یہ سٹورہ دیا کہ جس قدر نقدی موجود ہے اس
کا ٹیکہٹ لاکر ایک پیسے میں رکھ دیں۔ شادی کے ختم نامک خرچ کرتے رہو یہاں
نے اتنا ہی کی۔ تو کاروبار تمام پایا۔ بعد میں بھینٹ کھو لائی۔ تو بھی کچھ نقدی موجود تھی۔
حساب کا اندازہ لگایا۔ تو خرچ شدہ رقم بھاری تھا۔ وہ سب حیران ہوئے تاکہ
شکر یہ ادا کیا۔ بہرہ رستی مرتا سنوں کا کونہ نہ ہے جو تین کی ہوں۔ تو ان کا کی کہنا
آپ کے بھائی بھگوانداس کا ایک لڑکا راجپند بھجڑ تھا۔ وہ بھی ایک عادل آدمی
تھا۔ اس کے مال و فرزند کشن داس اور شام لال در موجود ہیں۔ آپ نے ۱۹۱۲ء
میں دیہانت کیا۔

آپ ۱۹۱۲ء میں پیدا ہوئے۔ بھاگور بہاں سے
نری اول عالمیکل | فارسی علم پر ہمارے آپ سے ویرا لگتے تھے۔ بیڑی

سکرت اور ہندی تعلیم حاصل کی۔ آپ کو لکھنؤ میں سے درشن ہوئے ہیں۔ دو سال
 نیشکر تیرتھ پر گذارے۔ وہاں کاراجی کے درشن ہوئے۔ آخر پر آپ کا خیال
 شاعرانہ ہوا۔ آپ نے بھاگوت کے دشم اسکندھ کا فارسی نظم بنایا۔ اردو
 میں گلی عشق کے کتاب تصنیف کی۔ آفتاب گلستانہ آپ کا شکر و درجہ چلا تھا
 اس سے ثابت ہوتا ہے کہ آپ باکمال عارف تھے۔ نمونہ کلام بوقت جاگتی کس
 آں وقت ملک بہ شام سندر۔ گفتہ امی مالک مہمہ دخور

در کشتن کنس نخت داروں۔ سستی کمن امی خدیو گردوں

بادشاہ

مادو چو شبنہ بانگ افلاک۔ افزو اندرین چو افلاک

مادو بہ لکھ در آں زماش۔ افندہ کماہ زارفتاش

موتے سرو گرفت برخاک۔ افندہ چنانکہ خوشہ از تاک

بارے سہ جبال گرفت در بہا۔ زرد طغفر نصیر رہاں تو گن سر

سدا رہی شوار گران خواب۔ خوابے است نہاں عبا در خواب

لال شاہ | آپ ز پریشان کے رہنے والے تھے۔ اداخو از دشم اسکندھ

تھے۔ راتم نے تیرہ سال کی عمر میں بمقام دیوی انگن درشن کیا ہے۔ لباس

کثیر یاقوت۔ سر پر کتو پہ اور جٹا ہوتی تھی۔ مستانہ طرز سے ہی پھر کرتے تھے۔

بڑے عابد تصور کئے جاتے تھے۔ معجزات تو معمولی بات ہے۔ آپ مردوں

کو زندہ کر سکتے تھے۔ ایک قصہ یوں ہے۔ محلہ چونہ پورہ میں آپ کے

ایک بیگت کا فرزند بوجہ کالرا فوت ہو گیا۔ وہ آپ سے زار زار عرض کرتے

لگا۔ آپ نے فرمایا کہ آج بارہ بجے دن دیوی انگن حاضر ہو جاؤ۔ وہاں

جا کر اس نے اعجازِ نمائیکہ دیکھا۔ اس کی سجادت اور انتظامِ بیان سے ہمارا
 نقلاً۔ مختصر اس بارگاہ میں جگت و صبا کا نشہ گاہ نقلاً کئی مستوں کے اندر
 ایک زقریٰ رجسٹر کے حاضر ہوا اور تمام بنام بولنے لگا۔ جوں ہی آپ کے
 سیوک کا نام بولنے لگا۔ تو آپ جھٹ دیکھنے لگے۔ اور اُسے بولے۔ یہ
 چھوڑ کر آگے چلو۔ مطلب یہ ہے کہ اس سیوک کے نام کی جان بچائی۔ یہ سارا
 نقشہ دس کی نظر سے فاب ہو گیا۔ اس کے بعد بربانی سیوک معلوم ہوا کہ اسے
 آپ نے یکے چھڑا یا تھا۔ آپ کے بے شمار معجزات دیکھنے میں آئے ہیں۔
 بیان مفصل درج کرنا مشکل ہے۔ ایک چلتے راہ آدمی آتہ جی کے پاس جا رہا
 تھا۔ تو آپ نے اس کے ہاتھ کچھ نبات بطور تعینیت بھیجا۔ جب وہ جمنہ گر
 پہنچ گیا۔ تو وہاں آتہ جی نے وہ چیز اس سے طلب کیا۔ عارفوں کی باتیں
 اور حرکات انوکھے ہیں۔

بالحجی کاو | آپ سہجرام کاو عالمکدیل کے فرزند تھے۔ اس کا پیشہ صرافہ
 گیت لکھنا | تھا۔ آپ سودمی لال شاہ کے چیلے تھے۔ آپ کا لباس فرنی
 سر پر چٹا اور کشتہ پہ۔ آپ کا طرزِ مستانہ تھا۔ سنکرت جانتے
 تھے۔ بڑے غصنی عادت بنے تھے۔ ۱۹۸۶ء میں رافضی نے آپ کے درشن
 کئے ہیں۔ اس وقت آپ گیت لکھنا میں چلے گئے۔ آپ شروع میں گرتی
 تھے۔ بعد میں سب کچھ نیاک دیا۔ آپ کے دو بیٹے اور ایک لڑکی رہ گئی
 تھی۔ جب یہاں مسلمانوں نے ایچیٹیشن برپا کی۔ لٹ مار کا بازار گرم ہوا۔ تو
 آپ بولے کہ اب یہاں رہنا اچت نہیں۔ ۵۵ سال کی عمر میں ۱۹۸۹ء میں
 میں دیانت کیا۔

تہا دیو چو در | آپ کیلاس در ساکن سری کر کے فرزند تھے۔ بچپن میں مال کا
بڈ گام آشرم | سایہ اٹھ گیا۔ باپ نے دوسری شادی کی۔ دنیاوی کام بیکار
ہاتھ اٹھایا۔ سنکرت و دھیا کی طرف اوجھاریا دیا۔ بیشتر سکران

کی طرف مائل ہو گئے۔ بڈ گام میں آشرم بنایا۔ وہاں ایک باغ اور دھرم
خیمہ میں لایا۔ وہیں پریتسیا کی۔ آپ نے خاموشی اور شوشنی زندگی بسر کی۔
کچھ عرصہ آند کل ستھو نو اسی کے ہاں رہائش کی۔ کبھی اپنے چھوٹے بھائی گویند
چندر ال محلہ کے ہاں بھی ٹھہرے۔ کبھی لاقم کے ہاں بھی آئے رہے۔ آپ کے
بعد بڈ گام آشرم پر تندر لال سا دھو بھی ٹھہرے۔ آپ کا دوسرا بھائی
دلشپہ در بمقام وردہ نشیپہ (دولن) سینا دیوی کے آشرم پریتسیا کر کے لگا۔
وہ بھی خاموش اور کھنٹی سا دھو تصور ہونے لگا۔ آپ دو لون کی
اپنے آشرموں پر تھکے ماندھے لوگوں کی سہیقا شکست میوا کرتے رہے۔
آخر ۷۷ سال کی عمر میں سنہ ۱۹۹۰ء میں آپ کا دیہانت ہو گیا۔
اور دلشپہ جی نے ۸۱ سال کی عمر میں سنہ ۱۹۹۱ء میں بمقام وردہ نشیپہ
رحلت کی۔ آپ دو لون شادی سے متبر تھے۔ نیڈت گویند چو در نے
آپ دو لون کا انتم سدا کیا اور بعد میں سال بھر کر بارگم بھی کیا۔ ان
سماقرزند را دھرا کرشن در موجود رہے۔

ایشور جوشی لونز | آپ نیڈت نینلک چند جوشی مشہور رئیس کھنڈ کے فرزند
تھے۔ وہ ایک جاگیر دار تھا اور اعلیٰ ملازمت بھی کرتا
تھا۔ اس کے گیارہ فرزند تھے۔ ان میں سے آپ پر ہی کشایش باطنی
کا دروازہ کھل گیا۔ آپ بڑے پاکیزہ اور صاف رہنے کے عادی تھے

خادسی سنکرت پڑھے لکھے تھے۔ گھر میں کافی مکانات ہونے پر بھی فوڑیں
آشٹرم بنایا۔ ہر قسم کی خوشحالی تشریف تھی۔ مگر اپنے ماتھے سے کھانا بنا کر کھایا
رہنے لگے۔ اسی کا نام تیناگ ہے (ترک) بچپن میں راقم نے آپ کا درس
کیا ہے۔ اس وقت آپ کی عمر ۶۰ برس کی تھی۔ گرمیت سے جبرا آپ
کے سیوکوں کا حال دور تاریخ دیہانت معلوم نہ ہو سکا۔

گفتش و اس کر لیر کام | آپ نیڈت پر کاش رام کوہ کام کے خزانہ تھے
خادسی سنکرت جانتے تھے۔ شروع سے
الشر و اس کوہ کام | تیناگی۔ گرمیت سے جبرا۔ بالک بالو عرفہ

محج بالک ساکن رعنا داری ایک بڑا نیڈت اور جوتش گذرا سکر۔ ان
سے اپدیش لیا اور بڑے پریم اور محنت سے انبیہا کا۔ پھر آپ کو جاتیش
کئے گئے۔ آپ خاموش عابد تھے۔ اکثر کرو جہا راج کے ڈیرے پر رہا کرتے
تھے۔ چنے کول۔ شکر کول۔ پرہ وہ دونوں سادھو یوگ تھے۔ ان کے دل
ایک برہمچریہ سادھو ہرہ جی راکش رکھنا تھا۔ آپ بھی ان کے ٹی جابا
رتے تھے۔ آپ چھوٹی اوسٹھا میں رحلت کر گئے۔ آپ کا چھوٹا بھائی
الشر و اس بھی تیناگ مورت بھگوت بھکت تھا۔ اس نے سماجی کاشی ماننے
ڈنڈی سے اپدیش لیا تھا۔ وہ بھی چھوٹی اوسٹھا شکر میں رہا کیا۔
آپ رعنا داری کے خاندان کا چرو میں سے
فہشی بھوانی و اس | تھے۔ آپ بڑے سادھو طبیعت اور شاعر

کا چرو۔ رعنا داری | تھے۔ بحر طویل خادسی کتاب تصنیف کی ہے
اور کئی مناجات (استوتی) منظوم لکھے ہیں۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ

کہ آپ اچھے الشوری بھگت تھے۔ آپ کی بیوی شریمنتی اپنی مالی مشاغل سے
اور سادھو تھی۔ اس نے بھی الشوری بھگت کے اشعار کافی بتائے ہیں۔ اس
وقت عوامی حکومت میں ریڈریکشنر پراس کا کلام وحدت گایا جاتا ہے
مفصل حالات کا ذکر یہاں ہے۔ نمونہ کلام :-

کیا کرہ دیئے پوشش ناکے کمرس۔ نس لگ پر مس کیا چھ میوں پائیے
پرہ کاک ہانگل گند | آپ کا وطن ہانگل گند تھا۔ آپ گرمست سے
بنیاد سے الشوری کے پیادے۔ بھائی بگواندس

نے سافے رہ کر جنم سچیل کیا۔ نپٹ لچھ کاک سے اپیش لیا تھا۔ آپ
بڑے نفس کش تھے۔ مزدور کاک کی سادھی پر پتیا کیا کرتے۔ مروجہ
تعلیم پانے کا اور سر کم ملا۔ بڑے آگاہ دل تھے، مزاج سادہ لباس
فرن۔ دستار تھا۔ ہر کسی کی آؤ بھگت کرتے تھے۔ اکثر سہی کر میں یوکل
کے پاس جایا کرتے تھے۔ زمار دھن اور اس کا چھوٹا بھائی برا محمد
سمسا رحید۔ بخشی امتت ناگ وغیرہ آپ کے چیلے خٹائے جاتے ہیں
جیتوں صاحبان اس دنیا سے چلے جئے۔ راجیہ ششہ ب میں یہ
سب سادھو میوک تھے۔ ساون دواوشی کر ششہ پنج ۱۹۸۲ء میں

دیانت کیا۔ آپ کا برادر زادہ دیانتہ جی آپ کا دل منانا ہے۔
نانہ کاک | آپ کو پال کول مہر نامہ کے فرزند تھے۔ آشرم گنگو تری
گنگو تری | بارہ مولہ سنکرت وویا کے سکالر تھے پچیس سے
ویراگ۔ اکثر سادھوں کی سنگت میں اور کچھ عرصہ بھارت کی یا ترائیں گذار
آشر پر ششہ ب میں دیانت کیا۔ آپ کے آشرم پر ہر کسی کو بھوجن ملا

کرنا تھا۔ بالک یا لودر غلاواری آپ کا گرو نقاب۔ آپ بڑے مخفی بھگت تھے
آپ کے بیوک معلوم نہیں۔

بیرہ کالک۔ آپ میرا نام کے رہنے والے سنکرت فارسی پڑھنے کا سہ
مختار شروع میں پرائیویٹ ملازمت کی۔ پھر دیباک پیدا
ہوا۔ وجہ و ترو پر آشرم جایا۔ دھرم سال بھی تعمیر کی۔
برکسی کی سیوا کرتے تھے۔ بڑے دستور بھگت کہے گئے۔ متنبہ میں
دیانت کیا۔ آپ کے بعد متیانتد قائم مقام رہا۔ اب اس کے بعد اس کا بھائی
انچانج آشرم ہے۔ آشرم کے ساتھ کچھ زمین بھی ہے۔ بالک بھگت آپ
کا گرو نقاب

آفتاب کو لکھنا۔ آپ سہہ یار لاکھل کے رہنے والے۔ شروع میں
گرہست۔ دو بیٹے ہونے کے بعد سب کچھ تیاگ دیا
بال گارڈن

عالمیکل سے اپدیش لیا۔ کچھ عرصہ لکھنؤ میں تنبیا کی کسی باوا کی وجہ
سے مستانہ طرز اختیار کیا۔ آخر پر بال گارڈن میں آشرم بنایا۔ آپ
گروشت۔ روٹی۔ شراب۔ چرس۔ چپڑو کے عادی تھے۔ اکثر بھگت لوگ
ایسی ہی چیزیں بھٹیٹ کونے لگے۔ اس سے ان کی مطلب براری ہوتی تھی
سخی مالی ایک بیوہ آپ کی سیوا میں منت پر رہی۔ جو بعد میں ایک باکال
سادھو بن گئی۔ آپ کال کے عارف تصور ہونے لگے۔ سب منہ و مہمان
آپ کو احترام کی نظر سے دیکھتے تھے۔ آخر سال ۱۹۹۰ء میں بمبر سال
دیانت کیا۔ آپ کے کشف و کرامات مشہور ہیں :

دیہانت سے بیشتر آپ نے فرمایا کہ میرے ساتھ ہیں حکومت کرنے کو نہ آئیں گے
 کسی کو منت نہ گفتگو پر باور نہ آیا۔ آخر ایک پنجالی چیلے نے کہا۔ جہاں راج میں
 تیار ہوں۔ گھر جا کر وہ دوسرے دن جتنا نہ اٹھا۔ جب یہ خبر دوسروں کو ملے گی۔
 تو کسی اور بیٹے چیلے نے کہا کہ میں تیار ہوں۔ جواب ملا۔ اب وہ بات نہیں
 القصد اُسے بھی حکم ملا۔ بیشتر دن اس کا دیہانت ہوا۔ پھر چوتھے دن خود
 چل لیا۔ شاید آپ کمیونسٹ چین کے کوئی حاکم ہوں گے۔

شوجی زینگری | آپ کے ابتدائی حالات عوام سے اچھلی ہیں۔ زونگ
 میں بحیثیت سنیاسی بیاں وارد ہوئے۔ بھارت کی
 یاد تازا تو یہیے کر چکے تھے۔ ملتان اور دیگر مقامات پر

درگاہانگ

کئی مہینہ اور دھرم شالائی میں تقریباً یہاں مقام درگاہانگ آشرم چھایا۔
 اس مقام کی حالت ناگفتہ بہ تھی۔ آپ کی انتھک کوششوں اور خرچ زر سے
 اسے استخوان کی حالت سرگ کے سماں بنا دی۔ بھیک مانگ کر دھن جمع کیا۔
 مسند چٹنے کی مرمت۔ دھرم سہاجات۔ جیوت۔ اٹھارہ کی دیوار بندی
 کی۔ بنیچہ اور میوہ ولباغ بنائے۔ اس جگہ کی رونق کس قدر بڑھا دی۔
 چشم بینا رکھنے والے ہی وضاحت کر سکتے ہیں۔ لاکھ کا اندازہ ایک لاکھ روپے
 سے زیادہ ہے۔ کئی دھرم سالوں کے پیچھے دکانات بنا دیئے۔ آمدنی کے
 ذرائع بنادئے۔ عام مسافروں اور سادھوؤں کے لئے آرام دہ رہائش
 گاہیں بنادیں۔ سالانہ یگیہ دھانے کا انتہ نظام اور ایک دفتر کھولا جس میں
 حساب و کتاب باضابطہ رکھ دیا۔ اپنے دیہانت سے بیشتر ایک کمیٹی بنائی
 جس کا نام درگاہانگ ٹرسٹ رکھا۔ جب ذیل ممبران نامزد ہوئے :-

کہن شاہ کا کہ آپ کی جنم بھومی موضع کرگام بتلائی جاتی ہے۔ والدین کے
 سوز گماش ہونے پر آپ کو ویراگ ہوا۔ سنکرت پڑھنے کی طرف دل مائل تھا۔
 تو آپ راجہ کے آشرم پر آئے۔ یہاں ان سے شیوی تعلیم حاصل کی۔ آخر پر ان کے
 ہی چیلے بن گئے۔ ان کے اعتز و حیا ہونے کے بعد آپ ان کی لکھی نشیں ہونے
 شیوی تعلیم پر دستور جاری رکھی۔ اور اپنا منت بنیو بھی چلائے رہے۔ آپ دو ایات
 بھی بنائے تھے۔ حاجت مندوں کو مفت دیا کرتے تھے۔ آپ کر و جہاراج کا دل
 بڑی شان اور پریم سے منانے لگے۔ عام میں بھیجن اور دو تھنوں کرتے رہے
 آپ کا دیہانت چون شکہ پنچ دوی کو ہوا ہے۔ ممن جو گیت گنگا اور دیش
 سول روکنا فہمند آپ کے چیلے ہیں۔ آپ کا سیوک من جو آپ کا یاد گار منا ہوا
 لہو اور بھیجن عام کو ملتا ہے۔

شوجی شاہ - زنی پورہ | آپ کا نام شوجی کوساکن رعنا واری تھا۔ پوکرم
 کے مشہد راہ ہونے سے ویراگ آئین ہوا۔
 موضع زنی پورہ میں آشرم جمایا۔ آپ سوامی آئندہ جی جمنگری کے سیوک تھے۔
 کر و جہاراج کی طرح دونی جلائے لگے۔ اپنی دیانت سگوئی کے ساتھ اعوام
 دینے لگے۔ آپ کاغذ پر رام رام بندھکھا کرتے تھے۔ آپ کے آشرم پر عام
 ٹوگوں اور سچھوں کو بھیجن ملتا تھا۔ آپ کی شہرت پھیل گئی۔ جہاں جہاں پر تپ
 سنگھ کے عہد میں کچھ زمین برائے لنگر عطا ہوئی تھی۔ عدھی حکومت میں یہ رعایت
 بھی تھیں۔ پورہ دیکھا دینی ۱۹۶۸ء میں آپ کا دیہانت ہوا ہے۔ آپ
 کی جگہ گواشنہ والی قائم مقام رہا۔ اس کے تیاگنے پر تندال مالیکلی اپنا راج
 آشرم رہا۔ کئی سالوں سے اب وہ بھی یا ترا کر رہا ہے۔ آپ کے حسب ذیل

چیلے تھلے گئے۔ خریدار خوش۔ کیشو شاہ شمش بنگلہ کول ہاتھ نہ
کل لوجہ۔ آفتاب بھٹ بنگلی۔ آتھ رام اتر سو دیوہ۔
دفتر آپ نے ۲۴ سال موخ دھان کیا تھا۔

لسی درویش عرف | آپ سرور بھٹ لومہ کے فرزند تھے۔ شروع میں
گرست۔ دو اولاد ہونے پر تنک دنیا کر دیا۔ منشا
لسہ تو لومہ | طرز نبی بالکل عریان پھرتے نظر آتے تھے۔ کندھے پر

اگنی بھاٹہ جلتا تھا۔ کندھے چلتے ہوئے بھی پروانہ کرتے تھے۔ دوسرے
مترے دن وہ زخم پیر ٹھیک ہوئے ہوتے تھے۔ اس قسم کی دیا صفت سلم
فیروز میں سم نظر آئی۔۔۔ بحر کوشنہ کار کے اور کوئی نظر سے نہیں گذرے
آپ شریعت تھے۔ ایرے سے اونچے تھے۔ بوجہ عمر باں عام قبرستان
میں بد وفات برائے دفن جگہ نہ ملی۔ آپ کا جسر مبارک بشیر احمد دلا کے
صحن میں دفنایا گیا۔ بمقرہ موجود ہے۔ ملاحظہ ہے آپ کو عریان پھرتے
دیکھا ہے۔ آپ سری نگر میں مشہور مسند تھے۔ ۱۹۸۹ء میں دینا چکیا
جب تحریک آزادی میں لوٹ مار کا بازار گرم ہوا۔ تو آپ نے کجا کب
خفقروں کے لئے بہانہ پھرنا زبانی نہیں۔ رحمان شاہ ایشہ بری۔ بالچی کاؤگت
کہ گا آپ کے محکمہ تھے۔ آپ کا کلام ان کے ساقیہ سقا لقت کھاندے
آخری عمر میں صوفی چاہے پانی پر گزارہ کیا۔ بڑے نفس کش درویش تھے۔
آپ کی پوتی ابھی موجود ہے۔ آپ صاحب کرامات تھے۔
رحمان شاہ ایشہ بری | آپ کے فاندانی حالات معلوم نہ ہو سکے۔ آپ
اندان بہان۔ بالچی کاؤ۔ لسی منو کے محکمہ تھے۔

آپ صاحب ریاض درویش تھے۔ لوگ درشن کو آتے تھے۔ راقم نے بھی ۱۹۸۶ء
 میں ملاقات کی ہے۔ تحریک آزادی کے بعد ہی دیہانت کیا ہے۔ آپ
 کی پیشگوئی مثل لسی متو تھی کہ انقلاب کثیر میں ہر طرح کے مصائب
 رونما ہوں گے۔ آپ کو ہندو مسلمان عزت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔

جب پہلو | آپ موضع نیگو میں رہتے تھے۔ آپ بڑے نفس کش
 نیگو | مرتاض بنائے جاتے ہیں۔ آپ نادان بھان عارف
 کے سمجھتے تھے۔ تاریخ دیہانت معلوم نہ ہو سکا۔ آپ
 کا مقبرہ نیگو میں موجود ہے۔ ہندو مسلم احترام کی نگاہ سے
 دیکھتے تھے۔

شعبان درویش عرف متو | آپ کا جنم بارہ مولہ میں ہوا ہے۔ دہلی
 سے ہجرت کر کے بیٹہ مالو میں آئے
 یہاں امیر اکدل تک رہ کر رہتے رہے۔ اکثر دوکانوں پر مشغول
 قیام گاہ کوئی نہیں۔ آپ منٹانہ طرز رکھتے۔ سر نہنگا۔ بدن پر میلی
 کچھ کپڑے۔ چرس رقبہ کو پینے کے عادی تھے۔ زور سے کھانسی
 کرتے اور تھکتے رہتے۔ اس کا مطلب کہ آپ کو دنیاوی نعمتوں سے
 نفرت بڑھانا تھا۔ جو کہ اصلی درویش کے نشانات ہیں۔ اگر کوئی چائے کا
 پیالہ پیش کرنا نہ تو دو چار گھونٹ پی کر پھینکتے تھے۔ بڑے سختی درویش
 اور صاحب کرامات تھے۔ آپ کی کئی معجزات ہیں۔ جیہ ایک درج کتاب
 کے حوالے ہیں۔ راقم نے ۱۹۸۶ء میں کئی دفعہ ملاقات کی ہے۔ جہاں
 پتھاپ پتھاکر چرس بھیجتا تھا۔ ایک دفعہ ایک ٹو پر وار ہوئے۔

گھوڑا تیز دوڑایا۔ مرکبان (مالک) کپڑے آیا۔ بہت کوشش کرنے پر آپ
 کو کپڑہ سکا۔ آخر پوس چین پہنچے۔ دو تین کاٹیل ہتھکڑیاں لے کر آگے
 بڑی مشکل سے کپڑا لیا اور حوالات میں بند کر دیا۔ چند منٹ کے اندر آپ
 کی ہتھکڑیاں کھل گئیں۔ پھر بند کئے۔ پھر کھل گئیں۔ سب ملازمان پولیس ٹیمپ
 میں پڑ گئے۔ مگر آپ خاموش بیٹھے۔ آخر محتار کو مطلع کیا جس نے
 آپ کو چھوڑ دیا اور صحافی مانگنے لگا۔ افرغ آپ نے اسے کہہ دیا کہ فوراً
 گیا رہ رہیے کہ وہ ٹیلی کٹوں میں پھنک دینیں تو تباہی ہوگی۔ اس نے
 ایسا ہی کیا۔ اس نے میں بڑے دفتر کی طرف سے کئی گز ششہ شکایات
 تیار ہونے کا خبرائی۔ تو وہ پریشانی ہو گیا۔ پھر آپ سے عرض کرنے لگا۔
 تو آپ نے اسے مسافری دی اور کہیں بھیج دیا۔ اسی طرح ایک افسر
 چرما بیچنے والے پر جب آپ نے اس کی دیانت داری دیکھی۔ تو اسے
 روزمرہ کھانے (دکھن) میں دو روپیہ ڈیڑ روپیہ اضافہ ہونے لگا
 تو وہ ناراض کیا کہ یہ آپ کی ہربانی ہے۔ اسی طرح کئی سخترات ہیں آپ
 کا تاریخ دیانت معلوم نہ ہو سکا۔ آپ کا مقبرہ دودھ گشتا کے کنارے
 پٹمالو کے نزدیک فتح شاہ اسٹان کے مرغزار میں واقع ہے۔ آپ کے
 مقبرہ پر کوئی خانقاہ تعمیر نہیں ہوئی۔ کیونکہ آپ دائرہ شریف سے
 جڑے تھے۔ آپ کے مقبرے کے ارد گرد وہی جھاڑیاں آگ آئی ہیں مضمود
 صنایع کی ضرورت نہیں۔ آپ درویش کامل تھے۔ آپ ایک بار پٹالو
 صاحبور شاہ لار | آپ لار کے رہنے والے۔ گوجر خاندان سے تعلق
 رکھتے تھے۔ عشق خدا نے دیر دیا۔ ہر ماں و فر کے

پاس پہنچے۔ اس نے آپ کا سچا پریم دیکھ کر خدا پرستی کا واسطہ دکھایا
 آپ نے اپدیش کو بڑی پریم اور محنت سے اپنا یا اور اچھے درویشوں
 پر شہرہ کرنے لگے۔ گردنختی اتنی تھی کہ آپ ہر روز اسے دودھ
 پہنچا یا کرتے تھے۔ ایک دفعہ بارش کی وجہ سے نالہ میں سیلاب آیا تھا
 آپ کے ماتھے میں دودھ کا برقعہ تھا۔ پارجلے کے شوح میں تھے۔ آخر
 بڑی دلاوری سے پانی میں کود ماری اور بہتے لگے۔ مگر گردو دھبان سے
 پارتے گئے۔ جب ہرے کاک کے پاس پہنچے۔ تو اس نے محنت و ملامت کی۔
 کہ ایسے اوقات میں ضروری نہیں تھا۔ دیکھو! میرے کندھوں کا حال۔
 تمہیں کندھوں پر اٹھا کر پار کیا۔ اب دیکھو! آپ کا گرد و ہاراج کتنا کامل
 درویش تھا۔ اس کی ہر مالی سے آپ نے بھی کمال درجہ حاصل کیا۔ آپ
 اس میں حلت کر گئے۔ جنہاں شمشیر پر آپ گوشت نہیں کھاتے تھے۔

سب مندر و سلمان اخرام کی نظر سے دیکھتے تھے۔

مشہور پوت سولوی | آپ محسن پوت سولوی کے فرزند تھے۔ وہ ایک گرمی
 میں متولد ہوئے تھے۔ آپ نے سہری نگر میں بمقام سید
 منصور متھیل کو بیدلام کے گھر میں آغوش میں لیا۔ آپ سحرک پڑھے تھے۔ بہت
 سے سخن اور گزشتی آپ کے پاس گفتگو آتے تھے۔ راقم نے بھی
 میں درنہ کیا ہے۔ بید گول آپ کا بیوک دکان ہے جس نے بعد میں شمشیر
 میں دینا آغوش میں لیا تھا۔ آپ نے سہری نگر کے اچھے اچھے اور بزرگ آدمیوں
 کو سحرک دودھیا سے منور کیا۔

و شمشیر کئی پورہ | آپ موضع کئی پورہ میں متولد ہوئے۔ فرزند سادھو

آپ کے دو اولاد تھے۔ آشرم گھری تھا۔ اچھے اور محنتی سا دھوٹھو تصور
کئے جاتے تھے۔ سچو لوگ، درشن کو آنے تھے۔ اہلہ ب میں آپ کا
دیانت ہوا۔ سورج کو ل صدا پوری آپ کا سوک تھا۔

آپ کٹھ کا کٹھو کی دختر تھی۔ پرکاش کو ل
ستی مالی کٹھ کڈل | اعلیٰ کڈل کے ساتھ بیاہی گئی۔ نوجوان میں تیری
رحمت کر گئی۔ مگر آپ نے انشور کا مہر پکڑا۔ پرکرم نے آفتاب کو ل
مستانہ کی سیوا میں پہنچا دیا۔ نرہی طور ان کی سیوا کرتی رہی۔ ان کی سیوا
میں رہنے سے آپ کی روحانی حالت ترقی پذیر ہوئی۔ گرو کے دیانت پر
آپ نے پتا لے گھر میں آشرم بنا دیا۔ سستی عجی کے نام سے پکارنے لگے
جدید ایک عارف بن گئی اور شام شہر میں شہرت پھیل گئی۔ بزم
نارایاں آپ کی سیوا میں مدھ بھٹیٹ حاضر ہوتے تھے۔ آپ کھرت ایک کی
رہی۔ جو کہ آپ کے آشرم پر بدستور سکونت رکھتی تھیں۔ آپ کے پریمی
بھی آپ کا یاد کار مناتے ہیں۔ جدید آپ کو سنی دیکھنے لگے۔ جو کہ
آپ کی اکلوتی بیٹی بھی سا دھوٹھو طبیعت رکھتی تھیں۔

آشد جی شالہ کڈل | آپ شکر یا لوگنت یا کے چھوٹے بھائی تھے۔
دور فرس مقصوری میں ماہر تھے۔ بیاہ سے انکار کیا۔ آپ ہر شکر منتروں
کے رہا سنا جانتے تھے۔ گاؤں اور شہر میں بہت سے لوگ بن گئے۔ آپ
سنشومنی تھے۔ آپ اپنے مانتوں سے (تصور پر) دھیان) بناتے تھے
علیہ آشرم میں بھڑنا منظور نہ کیا۔ آخری عمر میں بھائی کے داماد موزج رام

کے کالہ ٹھہرے اور قریب پر مارگ کر شنبہ پنجہ دی ۱۹۹۵ء ب میں نہایت
 کیدہ سیکوں نے بڑی پریم اور شان سے انتہا سزا کا انجام دیا۔ آپ کے
 بہت سے کشف و کالات ہیں، حید ایک کا ذکر کیا جاتا ہے۔ آپ کی
 روحانی عظمت بہت اونچی تھی، کسی ایک سیک کا کشتہ کاک منگام کے ساتھ
 ٹکر ہو گیا، جب کشتہ کاک نے دھیان لگایا تو سرخم کیا۔ آپ کی عظمت کو سراٹا۔
 ۲۔ ایک دفعہ آپ کے ایک سیک کا مقدمہ پڑا، تو سنا آپ کی شرابی
 ایک رات کی جلالت لینے کے بعد دوسرے دن عدالت کا ہی نقشہ لٹ
 گیا۔ اس کی رائی ہوئی۔ ۳۔ ایک شخص ان کا سیک بوجھ میں متغدی سے
 بیمار ہوا، تو آپ نے قہر سے ایک قسم کا پلانا بام کر دیا۔ تو عرض دو لکھا۔ (۴) کئی
 روز دکاندار بارش ہوئی۔ ایک سیک نے پراختیائی کہ ہمارا جج جج کل
 ڈیوٹی پر حاضر ہونا ضروری ہے کیا کیا جائے؟ تو آپ نے فرمایا کہ چلو
 ہم بھی سپر کو آئے ہیں۔ دوسرے دن فونکے صبح سے ہی بارش ختم ہوئی
 آپ دونوں کا رونگٹا سے پہلے ہی دھوپ نکلتی شروع ہوئی۔ میں پر
 محض کھینچنے کی ضرورت نہیں۔ آپ بڑے مزاحیہ باعمل تھے۔

سیک بڑگنیش واسی پچھہ کام۔ راجہ کاک آشرم پور شہ یار۔ بالکٹام
 آشرم ٹکر۔ جہاں پر اس نے دھرم سلہ بھی بنایا تھا بمشورائتہ بھیر
 دکانتہ مسند جبہ کدل۔ وشنہ نیٹ۔ سندرام۔ اچھہ کوٹ۔ لاگو کل
 شرت۔ روگناٹھ۔ سری کٹھ کدل۔ لاک۔ ان میں بھی کئی موجود ہیں۔
 سیکول بیڈی رعالیکدل | آپ کرشنہ کول بیڈی کے فرزند تھے
 آپ گرستی تھے۔ کئی اولاد بھی ہیں۔

مگر آپ کا دل انیور مارگ کی طرف مائل تھا۔ راجھی آشرم پر ہی شیوی
تعلیم حاصل کرنے میں مصروف عمل رہے۔ اور ان سے پیدائش حاصل کیا
شیوی فلاسفی میں اچھا معیار حاصل کیا۔ آپ راجھی کا باؤ ملر شاتے
رہے۔ بڑے مختصر سا دھو قصور ہوئے۔ آپ نے اشارہ کرشنہ رخ
سفیدی سے منسلک رہا۔ آپ کے کسی بیوک میں جن میں تانا
پریم نائنہ لہرو۔ بیچر۔ جیشترانگہ گنچو۔ ناظر جی دین۔ آپ کے بیوک۔ آپ
کا دل بڑے پریم اور شن سے منانے ہیں۔ عام میں نوید اور مجھ جن
تفصیل کرتے ہیں۔ آشرم پر صبح۔ شام آرتی بدستور استوار کے دلہن شیوی
شاستر کا دیا کھیاں ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ ایک شیوی شاستر کا لہرو
میں ترجمہ کر کے ایک پتک کی صورت میں تیار کی ہے۔ طالبان حق کے
لئے آپ رہنا ہے۔ بیوکوں نے اس آشرم کی شوجا اور شردھا بدستور
قائم رکھی ہے۔

آپ نیت طوطہ رام بکری سکنہ شہل شنگ کے فرزند
شوجی ہیں | تھے۔ آپ کا جنم سنگھ سے ہوا ہے پہلے
وہ کسی محکمہ میں کارکن کے عہدے پر مامور تھے۔ پھر دیانت داری سے
کام کیا۔ شکر اور انگریزی میں ماہر تھے۔ آپ بکر بنی تھے۔ بڑی
پابند عا کے ساتھ اپنا بوجا پائے کرتے تھے۔ تمام دنیاوی سکھ و مالانام
دیتے ہوئے بھی عارفانہ زندگی بسر کی۔ آپ نراناہ لہرو سے چلتے تھے
اکثر سادھوؤں کی مجلس میں کلام وحدت پر بحث و مباحثہ کرتے
تھے۔ ملازمت سے آزاد ہو کر کثیر کاسیر و سیاحت کی۔ آپ کے اکل مرت

ایک لڑکی رہ گئی۔ وہ واکٹر امر ناتھ سے بیاہی گئی۔ آخر بے سلی کی
 عمر میں ۱۹ سالہ کر جی پر لڑکے بدھارے۔ آپ کے بھی کئی بیوک ہیں۔
 مان جی گوجہ گوتم ناگ | آپ تباہ جو گوجہ ساکن است ناگ
 فرزند تھے۔ وہ بڑے عامل تھے۔ وہ

۲۲ سال کی عمر میں ہی رحلت کر گیا۔ دادا بھی گندگی۔ پھر نانا کی پرورش
 کی۔ تقریباً ۱۹ سال تک سسرت نارسا قسیم حاصل کی۔ پھر آپ کی
 شادی رچیائی۔ سرکاری ملازمت بھی کی۔ انیورسٹنی کا طرف مال تھے
 سوامی انیورسٹری ڈون جینر کال محلہ کے بیوک بنے۔ پھر ۳۶ سال کی عمر
 میں گریسٹ ٹیگ دیا۔ کئی دو لاد بھی ہوئے۔ آپ نافرزد بیہ کلال
 موجود ہے۔ شروع میں پاپہ مرن ناگ پھر سونہ شاہ دیوی کے امقاہ
 میں تنیہ کی۔ بڑے شغوشی تھے۔ آخر پر گوتم ناگ میں آشرم بنایا۔ ہر
 کسی تھکے ماندے کی سوا کرتے رہے۔ آخر ۸۰ سال کی عمر میں شعلہ پرخ
 ہشٹی پچاگن ۱۹۷۹ء میں دیہانت کیا۔ بڑے دیباگی سا دھو تھے۔
 صاحب کمال عاملہ تصور بہنے لگے۔

گواشنہ کاک گوتم ناگ | مان جی کے بعد آپ نے گوتم ناگ آشرم قیام
 رکھا۔ آپ گند کو ل گزروان ساکن میر ہارے کے
 فرزند تھے۔ شادی سے پہلے سنکوت کے رہا کرتے تھے۔ بڑے دیباگی اور
 سادھو سنگت کے دلدادہ تھے۔ بیان دھرم سالہ بھی قیام کیا۔ یہاں ہر کسی
 کی سوا کرتے رہے۔ اس وقت سروانند جی قائم مقام آشرم ہے۔ وہ
 بھی ایک عامل ہے۔ اس نے کئی اور سادھوؤں کو اس آشرم کی دیکھ

بھال کے لئے مقرر کیا ہے۔ ساگ زار اور کچھ زرعی زمین بھی ہے۔ سنگر
 بدستور ہے۔ آخر وہ ۷۷ سال کی عمر میں دیہانت کر گئے۔ کئی سوک بھی میں
 سری کنٹھ بخشی بھی ایک سوک موجود ہے یہ
 منہارا رام مونگہ آپ بنی ٹینگ کے رہنے والے بڑے عالم اور عامل
 ہو گزرے ہیں۔ آپ کا خاص چیلہ راجی شیوی آشرم تھا۔ اس سے پیہ چلتا
 ہے کہ آپ اعلیٰ عادت تھے۔ آپ کا فرزند سونہ جو مونگہ بھی ایک گروہتی
 سادھو تھا۔ باقی حالات معلوم نہ ہوئے۔
 واپوہ کاگ کور وڈون آپ رینا واری کے کپو خاندان سے تھے۔
 بڑے دیہاتی تھے۔ سولہوی رامانند سیٹھ کے چیلے سنگر تپڑے لکھ تھے۔
 وڈون میں آشرم بنایا۔ دھرم سالہ بھی تیسری تھکے ماندھے لوگوں کو بھی
 ملتا تھا۔ شرمینی بارہ مالی آپ کی سوک ہے اور مان جی رتھو آشرم چیلہ پورہ
 آپ کا سوک تھا، زمرہ ۳۲ سال وہ بھی گزر گیا۔ تاریخ دیہانت معلوم نہیں
 راجی کپو سومہیار آپ سونہ جو کپو کے فرزند تھے۔ آپ زیادہ شویہا چار
 کرتے تھے۔ سادہ و خنج۔ قرن پہن کر دینا کرتے تھے۔ بڑے نفیس کش تھے
 کئی سال ماگھ پرستادھارن کیا۔ بھارت کی یا نرا بھی کی تھی۔ سوماننہ مسند
 پر آشرم تھا۔ کشیادھو اور سچن درشن کو آتے تھے۔ وقت پر بھی جن
 کھانے کے عادی تھے۔ کئی سوک ساٹھ دھار تے تھے۔ ان میں بال جی مشہور
 تھا۔ آپ شان سے چلتے تھے۔ آپ کو کیشیر میں گورنر سادھو کہتے تھے۔
 آخر ۸۷ سال کی عمر میں ۱۹۹۸ ب میں دیہانت کیا۔ اپنے کریاکرم کے
 لئے بغیر سا ڈیڑھ ہزار روپیہ موجود رکھا تھا۔ گوہید ماتھ پور ناتھ برادر زادہ

بچہ وشن آپ بھانہ محلہ کے رہنے والے رسواچی لکھیا س کول کے چلے
 تھے۔ بڑے آچار اور صفائی سے رہتے تھے۔ اثنان کرتے وقت تمام
 بدن کو میٹھی ملتے تھے۔ پھر سندھیا پاٹھ کرتے تھے۔ اسی کے بچہ وشن
 نام پڑا۔ آپ کا آشرم کوئی نہیں نہ تا ریخ دیہانت معلوم ہوا۔
 تند لال ملہ۔ بڈ گام۔ آپ واسر کا مک ملہ گیت یار کے سپوت تھے۔
 والدین کے گذر جانے کے بعد اپنے ماموں لکھنہ راز دان کرانہ قہر کے
 ہاں کچھ عرصہ قیام کیا۔ گرمیت سے مہتر۔ ماجد بڈ گام میں تہا دیو جو
 و کے آشرم پر پھر سے وہاں غنیمت کی۔ آپ سترکت و دیہانت کے دہرے
 وہاں یوگ لکھنہ راز قہر۔ کئی لوگ پڑھنے آئے تھے۔ آپ ہر کوئی
 بھانہ محلہ کے چیلے تھے۔ ۱۹۴۴ء قبل کی حملہ میں آپ سرورائے کے
 میں دیہانت کیا۔ آپ کے سہکوں میں دیہانت دار کو موجود سے
 آپ کا دل منہ یا جانا ہے۔

و دھیا دھرم کرن کر آشرم آپ دیہانت گتہ یا یو پرویت ساکشی
 کے سپتر تھے۔ آپ کا جنم شانہ شکریہ تریووشی ۱۹۴۴ء میں ہوا
 تھا۔ آپ سو می را جی کے چیلے تھے۔ آپ نے و شادھ پاس کی۔ شیو
 شاتر کا پیدایا۔ چودہ برس کے عمر میں پتا جی کا سایہ اٹھ گیا۔ محمود
 کا کام سونپ لیا پڑا۔ کرم کا ندھ شاتر کا بھی مطالعہ کرنا پڑا۔ پھر ناہی
 نے آپ و دھیا دھرم کر آشرم میں دیہانت کیا۔ گرمیت سے کن
 کے دیہانت کے بعد گرمیت سے کن رہ گئی۔ غنیمت کی۔ کچھ سے نانی
 منتر گام۔ پھر جیوانی ورناتہ وغیرہ مقامات میں دیہانت کیا۔ ہر مقام پر

مصلحت چکنی کا دیا کھیاں سناتے رہے۔ لوگ بڑی چاہت سے سننے آتے
 تھے۔ آپ شاعر بھی تھے۔ شاہ کا استوفی اور کئی لیلیاں بنائی ہیں سمیت آپ
 میں آپ کے سیوکوں نے کئی نگر میں آشرم بنایا جس پر تقریباً پانچ ہزار روپے خرچ
 کئے۔ وہاں آپ کا دن منایا جاتا ہے۔ ہریت وار کو شیوی شاستر کی گفتگو ہوتی
 ہے۔ وہاں آپ کا خوش موجود ہے۔ مارگ ٹکلیہ پنج دمی شستہ میں دینا
 کیا۔ بڑی شان اور پریم سے آپ کا انتم سندھ کا انجام لایا گیا۔ گزشتہ سال
 آپ کا جیون چتر چھپ چکا ہے۔ اس لئے یہاں پر مفصل لکھنا باعث طراوت
 ہے۔ آپ کے سیوک حب و بل تھائے گئے۔ سری کنھہ ڈاکٹر۔ دینا نامہ مٹو
 بیٹہ ماسٹر۔ جیشہ نامہ دینہ۔ شرنی دلیور دیرمی وارو۔ کینو نامہ گکو۔ ورن نامہ
 جہاد جو رام۔ دینا نامہ وارگو و جیرو
 مٹا کر جو مٹو فی المہر آپ لکھنا مہر کے رہنے والے مسکرت۔ ارود
 فارسی کے پیر تھے۔ بڑے مصلحت چکنی تھے۔ آپ نے ایک بھجن لکھا ہے
 ہزار سال کا عمر میں شستہ آپ میں دیرانت کر گئے۔
 جیون شاہ کہہ ہوا آپ کی ابتدائی زندگی کے حالات معلوم نہ ہوئے۔
 صرف اتنا معلوم ہوا کہ آپ شروع میں ایک پرائیویٹ لازم تھے۔ پر دھرم
 بار آور ہوئے۔ آپ نے سب کچھ بیگا دیا اور لدوہ میں آشرم بنایا۔ کانی
 نیپیا کی۔ صاحب کرامات ہوئے۔ آشرم بدستور چل رہا ہے۔ مصلحت لوگ
 اب بھی وہاں درس کو جاتے ہیں۔ وہاں کسی کی آؤ مصلحت ہوتی ہے۔
 نیپہ سول سٹیشن ملی ٹینگ آپ شکر کو ل حشر کے عزیز تھے۔ شروع میں
 گریہت۔ نوجوانی میں گریہی کر گئی۔ دونا با لے فرزند امر نامہ اور گولی لالہ

۱۰۰
 رہ گئے۔ انہوں نے موضع کلیم درخانہ نانہ جو نشی ماموں کے ہاں پرورش
 پائی۔ دونوں پٹواری ہو گئے۔ آپ نے مخمں پوتہ سو پودی سے اندیشی لیا۔
 شہنشاہ سیک سری نگر میں ایک آسن ۲۰ سال تک نیپا سید گذار سے جنگجو مالی
 بیرون و نشینہ کوئی نے کافی سوا کی۔ اس کا فرزند جیالال موجود ہے۔ وہ بھی سکونت
 بھجن سنا ہے۔ آپ نے سنتوشی زندگی گذاری رد امور فقہہ آپ کا نام
 سیک تھا۔ آخر ماگھ شکہ پنج ترسے ۱۸۹۵ء میں سرگیش بسے ارمانہ
 کوئی نے کرپا کر م کیا۔ اس نے چندہ پورہ میں کچھ عرصہ سکونت کر کے اس جہاں نگر
 میں اپنے مکان بنایا ہے۔ اس کا اکلوتا بیٹا ستال محفیلہ رہے۔ کوئی تاشہ
 کے بھی کئی اولاد ہیں۔ اس نے ہال گارڈن میں مکان بنایا ہے۔
 آفتاب جو دالنگوہا یا پاپورہ آپ کثہ لاک دالنگوہا کے فرزند تھے۔
 گریٹ سے متبر۔ شروع میں ملازمت کی۔ آپ بڑے انیورسٹ تھے۔ زلہ
 قلعی کے سیک بنے۔ اپنے ہاں گوشہ نشینی اختیار کی۔ سنتات اور دیگر علوم
 پڑھنے کا اوسر کم ملا۔ آپ گروکادان شان سے مناتے رہے۔ عام میں نوید
 اور بھوجن مناتھا۔ آخر مارگ کرشنہ پنج پنچھی سال شکہ ب میں دیانت
 کی۔ آپ کے کئی سیک۔ بچی دالنگوہا۔ دینا نانہ پیرو۔ جاکھی نانہ دینو میں۔
 کوئی نانہ اور بچی آپ کے دو بھائی موجود ہیں۔ بچی کے دو اولاد اعلیٰ قلعہ قائم
 ہو گئے ہیں۔ وہی آپ کادان بطور یادگار مناتے ہیں۔ نوید اور بھوجن تقسیم کرتے ہیں
 سونہ ممتو۔ کھہر پار آپ کندہ یا پورٹ پولاد کے فرزند تھے۔ وہ سادھو
 مزاج تھا۔ اس کے ماگھ میں ہر وقت چٹری سوار کرتی تھی۔ جیسی وہ لورہ پر کے
 نام سے مشہور ہو گئے۔ چٹری رکھنے میں کچھ نہ کچھ ملازم تھا۔ جہاں چاہا

سنگھ بھی درشن کو آئے۔ اُن پر بھی چھڑی ہی پھردی۔ آپ سنانہ طرز رکھتے تھے۔
 منیا کو چرس پینے کے عادی تھے۔ بڑے عابد تصور کئے جاتے تھے۔ آخر سنانہ
 میں رامشرن ہوئے۔ سب کو ان نے حیدہ جمع کر کے آشرم بنایا تھا۔ سب کو بعد میں
 آپ کی بیمن گوتی نے کاشی ناتھ در عزالین دلیں کو بیچ ڈالا۔ آپ کا یادگار بھی
 جانا رہا۔ چند مسلمان آپ کو عزت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔
 راجہ کاک کو مڑو۔ آپ اعنادادی کے خاندان کو ترو میں سے تھے۔
 آشرم چارہ مولہ | سچیت کرم کے بل نے جوانی میں دیراگ پیدا کیا۔
 بارہ مولہ میں گوشہ نشینی اختیار کی۔ بڑے آچار اور صفائی سے رہتے
 تھے۔ دیشنوی بھگت تھے۔ مدہ دیدی کو پھر آپ کی خاص سیوک تھی۔ بڑے
 شوشی عابد گردے ہیں۔ سنگھ بابہ دیسانت کیا۔ آپ شاعر تھے۔
 نمونہ کلام کا اختیاس:۔ سنا رامہ ٹاٹھ مہترے مہیانہ۔ لاگے دانہ دانہ تلپی
 کو شلبا ہر دیہ آند گن۔ پاد بھلن پان دندلو۔ نرنہ حصن شری دوگہ مندنی۔
 واسن کاس بوہ بند گئے۔ جہا پر بھو شوبہ درشن مہ دی بول لگے دانہ دانہ تلپی دینہ
 مدہ دیلی | آپ کشہ رام کو چرو بارہ مولہ کی ذکر تھی۔ آپ کی شادی شوبہ
 بارہ مولہ | خاندان میں ہوئی تھی۔ تین سال کے بعد ہی شوبہ کا انتقال
 ہو گیا۔ بھگت کا اسرائلیا۔ تپا کے گھر متپیا شروع کی۔ اپنے ماننے سے
 صبر جو بنا کر کھاتی تھی۔ ہر روز دیلی بل جایا کرتی تھی۔ کئی بھگتوں نے آپ کو
 پانی کے ادھر سے گزرتے دیکھا۔ پوچھا کہ دفعت بھگت بن کر بھی وہاں حاضر پایا
 ہوا آپ کے عارفانہ علامات تھے۔ دگ درشن کو آتے تھے۔ کبھی کبھی گوسانی
 سینگ بھی جاتی تھی۔ دہاں دو چشمے تیا کٹھ اور رام کٹھ موجود ہیں۔ راجہ

کو ترو آپ کے گرد حصار چلے تھے۔ ۱۸۳۳ء میں دیہانت کیا۔

ناران صاحب ہارہ پورہ | آپ سولہ کے رہنے والے۔ گھر نینگ کر کے
 بہاں ہارہ پورہ میں آشرم جمایا اور تپسیا میں مصروف عمل رہے۔ اس وقت
 اس گھاؤں میں کافی مندوبتے تھے۔ یہ مقام مورنہ سے ایک میل دور ہے
 آپ کا روحانی عظمت بہاں تک پھیل گئی کہ ہاراج گلاب سنگھ
 درشن کو آئے۔ دوران کلام میں آپ نے انکشاف کیا کہ دو گرہ حکومت
 کا دور دورہ آپ کی بین ہشتوں تک رہ گیا۔ پھر ہاراج نے کچھ زمین بطور
 جاگیر پیش کی مگر آپ نے انکار کیا۔ آخر ۱۲ دسمبر سالانہ بامبتائے
 مقدس کی آپ صاحب کرامات تھے۔ ۱۹۱۱ء میں اسی جگہ دیہانت
 کیا۔ کئی چیلے بن گئے۔ آپ کے آشرم پر ہر کسی کو بھجوجن ملتا تھا شیخ
 وزارت میں یہ دعایت بھی ختم ہو گئی۔

گنیش داس گنیش | آپ بابا جی تریبہ کام کے پیرو تھے۔ آپ کا جنم
 گنیش میں ہوا ہے۔ آپ صاحب کرامات سادھو گندے ہیں۔ مزید
 حالات کا انتظار ہے۔

نارائ دوجارنگ | آپ مکندرام دروچارنگ کے فرزند تھے
 آپ نارائ بہان بدھ گہر کے چیلے تھے۔ آپ گومتی سادھو تھے۔ دو
 اولاد راجہ جودرو آندرام دروچھوڑ کر بیا کھے ۱۹۹۲ء میں دیہانت
 کیا۔ آپ بڑے محنتی محکمت تھے۔

سودھ رام لوجہ | آپ لوجہ کے رہنے والے۔ گربنت سے بنیاد
 ایوڑ کے پیارے۔ پیشہ زمینداری۔ نارائ جود کے پیرو تھے۔ محنتی تریبہ

ایک دفعہ آپ کی پرکھشایوں ہوئی۔ کئی برسوں نے آپ کو مدعو کیا جس میں
 نادراں درجی شامل تھا۔ ضیافت تالان درگاہ۔ شراب و جھوٹا کچھ سے
 کیا۔ آپ بالکل کوشینوی تھے۔ جب کھانے بیٹھے تو آپ کے سامنے شراب
 کی بوتل رکھی۔ تو آپ بولے۔ کیا اس کا پینا ضروری ہے؟ جہاں جاج اسی
 لئے تولائی ہے۔ تو جھٹ آپ نے ساری بوتل پی کر پھر طلب کیا۔ دہاں
 کچھ نہ تھا۔ آپ نے غصے میں آکر انہیں لعنت و ملامت کی۔ بلکہ یہ دعا دینے
 سے بھی گریز نہ کیا۔ وہ سب شرمندہ ہو کر بھاگ نکلے۔ اور سارا کھانا وغیرہ
 وہیں رہ گیا۔ اس سے آپ کا روحانی معیار سب پر روشن ہو گیا۔ باقی
 حالات کا انتظار ہے۔

گویند خود در عرف | آپ سہا چند در ملہ یار کے فرزند تھے۔ تپا پوری
 گویند منو | انھا۔ پپن میں تسلیم تروہ کی طرف کہ دیکھی لی۔
 شروع جوانی میں آثار نیاگ تھے۔ کشائش باطنی کے کارن سب کچھ نیاگ
 دیا اور سنانہ طور سے گھومتے رہے۔ سڑک پر آہستہ آہستہ قدم اور
 گرہن جھکائے چلتے تھے۔ اکثر بار سڑک سے ماٹھا ٹکراتے تھے۔ پشانی
 زخمی ہو جاتی تھی۔ مگر ایک دو دن کے اندر پھر درست دکھائی دیتی تھی۔
 یہی آپ کی روحانی عظمت کا ثبوت ہے۔ اسی طرح کوشنہ کار سی منو
 جن کے کندھے آگ سے جلتے تھے۔ مگر دوسرے دن وہ زخم جبرے ہوئے
 دکھائی دیتے تھے۔ کچھ عرصہ کے بعد گھومنا اور ماٹھا ٹکراتا بھی چھوڑ دیا۔
 جیت کم۔ لوگ دور سے پہنام کر کے چلے جاتے تھے۔ آشرم کو نہیں کبھی
 کبھی وہ کاروں پر بیٹھتے۔ سگریٹ پیتے نظر آتے تھے۔ جیتہ بل بہو کی مسند

پر بجا جایا کرتے تھے۔ آپ ردِ شفیق تھے۔ مصنف کے ہم جہا عنی تھے۔ ۱۹۵۹ء
میں سرگیش ہوئے۔ آپ کے چیلوں کا حال معلوم نہ ہوا۔

تیلک نڈت چندر | آپ گپت یار کے رہنے والے سنکرت کے بڑے ودوان
گپت یار | پر دست تھے۔ بڑے بڑے عالم آپ سے علمی شکوک

دور کرنے کے خاطر آیا کرتے تھے۔ کرم کا نڈت ستر کے ماہر تھے۔ بھارتیہ اور کیشور
کے اطراف سے لوگ درشن کو آتے تھے۔ آپ نے عارفانہ زندگی بسر کی ہے۔
۱۹۲۲ء میں دیہانت کی۔ اہل عقداں اور سنکرت ودوانوں میں مصنف
متم بچھ گیا۔ آپ کے چند خاندان کے نام سے کئی گھر موجود ہیں۔

راجھی در - صفا کدل | آپ تدرال در کے ب پتر تھے۔ گرمیت سے بہتر
آپ بڑے گفت عامل تھے۔ ناگوجود آپ کا

بھال گرسنی تھا۔ آپ مٹاکو جو کے چلیے تھے۔ اس کا حال معلوم نہ ہو سکا
کا دو حانی عظمت کے کارن ہی حب ذیل بیوک اور معتقدان بن گئے ہیں۔
ند لال لازدان۔ سرجی متور گویند جو در۔ سروانہ جونشی۔ شام لال کول ساشرم
گھر میں ہی تھا۔ یہ موجود ہیں۔ جیہہ شکہ پچہ ششمی شکہ ب میں
سرگیش ہو گئے۔

گویند جو ڈاسی - استت ناگ | آپ حیرام ڈاسی استت ناگ کے فرزند تھے۔ گرا
سے متبر فارسی اور سنکرت وڈیا خاص تھی۔ ندال صاحب کے چیلے نکالے
جاتے ہیں۔ اپنی ساری عمر پیا میں گذاری۔ گودھارا ج کا دن شان سے رہے
تھے۔ مخن ڈاسی آپ کا دن متا تارہ۔ اس کے کئی اولاد ہیں۔ ان میں سربو
ڈاسی اس وقت عقیدہ ہیں۔ بروز پیا گن شکہ پچ ترے دیا کی جیوں لال

منزلہ کنجہ پھر سر | آپ کی جنم بھومی رعنا داری۔ جسے نوجوانی میں سندھیا
سری نگر پاٹھ کرتے تھے۔ بعد میں مستانہ طرز سے زندگی گزار دی

خاموش کارکن تھے۔ سری نگر۔ بڈگام۔ بچہ گام۔ حیدر پلہ وغیرہ مقامات
پر آپ کو دیکھا گیا۔ آپ کی روشن ضمیری اس بات سے پرکٹ ہوتی ہے۔
۱۹۱۹ء لہب میں مہاراجہ سری سنگھ نے جو شخصیت ملازماں علی میں لایا۔ ان
دونوں آپ سرسریال شادی۔ کارگذاری کے الفاظ بولتے پھرتے تھے۔

شیخ محمد عبدالکد کی لیڈری میں مسلم حقوتی کو مد نظر رکھ کر ۲۰ ہزار ملازماں
ریڈکشن میں لائے گئے۔ تب آپ نے یہ الفاظ دہرانے چھوڑ دیے۔ کچھ
معرصہ گولی نانہ زنتو کے مال بھی بھڑے تھے۔ لباس میلے پچیلے کپڑوں
کا استعمال۔ چہرے پر چیچک کے دارع۔ سرنگا۔ ایک چشم سے نابینا تھے
کئی مقامات پر روشن بھی کیا ہے۔ آخر سلسلہ ب میں انتقال کیا۔ جب
روگنانہ مٹو محفیداریہ کام تھا۔ ان کے پاس بھی رہتے تھے۔ وہ بڑی

عزت مند کرتا تھا۔

۱۹۲۲ء پور شہر بار | آپ اتر سو میں ماہ یوہ ۱۹۲۲ء میں پیدا
ہوئے۔ دراصل آپ کا بتا کشتہ رام گنجو باشندہ سری نگر تھا۔ بوجہ مسئل
ز میں وہاں ہی سکونت اختیار کی۔ آپ فارسی اردو کے تعلیم یافتہ اور شاہی
تھے۔ علم بخوشی اور حکمت بھی جانتے تھے۔ ادب شاعر بھی تھے۔ آپ کے پاس
ہمکت تھے۔ آخر پر چھک و صوم آرمہ میں ملازم ہوئے اور بعد میں پیش ملی
آپ نے کئی جیلوں میں قید سے بھی تائے ہیں۔ آپ کے تصانیف حبیب
ہیں۔ دل گھر و نیدیال۔ اس میں فرغین خانداری درج ہیں: کشمیری گیت

نظم (۳) قواعد کثیری زبان ... غیر مطبوعہ (۴) منشد زبان نظم اس میں
حالات زندگی (۵) دیوان کبیر وغیرہ وغیرہ۔ آپ کے تین فرزند بھی تھے دو
دہلی میں۔ شیرا گویا نانہ جی ملازم خاطر فاضل ہے۔ ان کتابوں کے طبع کرانے
کا ارادہ رکھتا ہے۔ آپ کے علامات فقیرانہ تھے اور بڑے انشور بھگت
تھے۔ اسی وجہ سے اس رسالہ میں آپ کا نام درج کرتے ہیں۔ ۱۹۱۱ء

بہ بنقام دہی فرزند کے ڈیرے پر دیکھا گیا۔
سوافی آنحضرت | آپ نڈت بلدر کول اٹھناگ کے فرزند ہیں۔ آپ کا
گسائی گنڈا | بھائی کو لہ کام میں مینے ہوا تھا۔ والدین کی سورگاشی
کے بعد کو لہ کام میں دلکیش کرنے لگے۔ آپ گرسنت سے مہترانے کشتیش باقی
کی وجہ سے آپ میں سنکرت پڑھنے کا شوق پیدا ہو گیا اور دیواگ بھی
اچھن ہوا۔ پھر آپ نے سونہ ساک گوسائی گنڈا کے آشرم پر نوٹس کیا دوسان کی
سنت لی۔ سنکرت پڑھنا شروع کیا اور اسی سے اپدیش حاصل کیا۔ ان کے
دھیان پر آپ نے اچھا آشرم کو چار چاند لگائے۔ ایک باغ اور پانی کا سر
بنایا۔ دو دھرم شالیں۔ ایک سات طاقتور سہ طبقہ۔ دوسری دھرم شالہ
چار طاقتور۔ دو منزلہ۔ صحن کے مرکز میں ایک منطیل شکل کا ایک مندر آشرم بنکر
بیٹھا۔ زیر تعمیر لایا ہے۔ جس میں سادھو اور صحن لوگ بیٹھتے ہیں۔ اس کے
علاوہ ایک لشکر خانہ شالی کے دو کھٹار اور کٹواں بھی بنایا ہے۔ یہاں
سب سے بڑا اور کثیر کے اطراف سے لوگ درشن کو آتے ہیں۔ روزمرہ تقریباً
آٹھ دس یا تری ہوا کرتے ہیں۔ سب کی آکو بھگت ہوتی ہے۔ اس قسم کا آشرم
پرنظر اب تک نہیں آیا۔ آپ صفائی پسند ہیں۔ مکانوں میں کیا۔ بلکہ صحن میں

بھی آپس گھسا یا درخت کا بنہ نظر نہیں آتا۔ خود اس کا خیال رکھتے ہیں۔
 آپ کے چند سبک آشرم بر موجود ہیں۔ ناٹھ جی پوجا پاٹھ پر سرواوند و سو۔
 متفرقہ کام یہ۔ راجیہ منظم فکر ہے۔ اس وقت آپ کی عمر ۶۸ سال سے کم ہیں
 آپ کی پاکیزگی اور تسکام سچا بھادو قابل تقلید ہے۔ راقم کو اس آشرم کے
 دیکھنے کا پہلا موقع ۲۲ جون ۱۹۴۰ء میں ملا ہے۔ یہی فرزند سا دھود کے
 علامات ہیں۔ سوامی اکثر کے تمام سادھوؤں میں سے آپ نے ڈنڈی کا پد
 کاٹنی ناٹھ ڈنڈی حاصل کیا۔ آپ نے بھگت میں ڈنڈ دھارن کیا۔ آپ
 سنکرت کے سکارٹھے۔ جہاں جاتے تھے۔ انیور بھگتی کا دبا کھیاں کرتے تھے۔
 بیت سے سبک بن گئے۔ سچراند۔ انیور اس کو کام اور شوال در ۱۹۸۹ء
 میں بمقام ہاند چولگام دہانت کیا۔ دہاں پر آپ کی سادھی موجود ہے۔
 بالک بالو دھارمی آپ دھنداری کے رہنے والے بڑے ودوان
 برہمن اور جوتش بھی تھے۔ انیور بھگتی میں کل تھا۔ جیسی آپ کے سبک اعلا
 مرناض تصور کئے گئے۔ جہاگیش کو کام۔ بیرہاکا و بیجہ و ترو وغیرہ آپ کے
 سبک تھے۔ آپ کی مانا دماغی کمزوری کا وجہ سے عجی کہا کرتے تھے (عجی تیری پگلا)
 اسلئے آپ کو سبچہ بالک کہا کرتے تھے۔ جیز کرشنہ پچ سفتی ۱۹۸۳ء میں
 سوگ کو پدھارے۔ آپ بڑے مرناض تصور کئے جاتے تھے۔ شوچی بھگتے
 اولاد موجود ہیں۔ آپ کا ستیہا فرزند انیور بھگت موجود ہے۔

سچراند ارد۔ آپ ارہ کے رہنے والے۔ گرمیت سے سچراند پینہ سے ہی
 دھرم کے کاموں میں دل لگایا۔ ماتد چولگام میں ایک مندر اور دھرم مال
 تعمیر کیا۔ موضع وسو سے ایک وشنو مورتی بڑے دھوم دھام سے نالی کاشی

زندگی سودھی کے بیوک بنے۔ بڑے بھگت تھے۔ کثیر اور بھارت کی بانتر کی۔
 کئی سال ہواند میں گزارے۔ ۱۵۰ سالہ بیا میں بھارت میں ہی دیہانت کیا۔
 ہلالک نام لکرا! آپ کچھ کام کے رہنے والے۔ گرمیت سے بنیاد سے
 ایور کے پیارے۔ آتھھی کتہ کولی کے چیلے تھے۔ آپ نے ہا گائیزی بچا
 سمجھوتہ کیا۔ نہ بھیا پاتھ کرتے تھے۔ گرجہ اشرم بنایا۔ دھرم سالہ فقیر کی
 کثیر کی بانتر کی۔ قبا کی محلے میں سری نگر آئے۔ بعد میں پھر گرجہ چلے گئے۔
 دہلی مالک پور نامشی کے دن ۱۵۰ سالہ بیا میں بھر ۴۹ سال دیہانت کیا۔ گیش اس
 بھائی نے کر با کر کیا۔

واسر کاک سرلو! آپ موضع میر نو دیو لو امر کے باشندے تھے۔ آپ گرجہ
 سادھو تھے۔ اپنی زندگی نمکوت سمرن میں بڑی محنت کے ساتھ صرف کر دی۔
 آپ سنکرت جانتے تھے۔ آپ کے چیلوں میں ہری کولی ساکنہ بہانہ محلہ ایک
 نامور سادھو گذرے ہیں۔ اس سے آپ کی روحانی معیار کا پتہ لگتا ہے۔
 تاریخ جنم معلوم نہیں۔ ۱۵۰ سالہ بیا میں آپ کا دیہانت ہوا ہے۔
 ہری کولی بہانہ محلہ! آپ بہانہ محلہ کے رہنے گرمیت سے متبر! اپنے
 بھائی ابشر کولی کے پاس ٹھہرے۔ اپنی زندگی سادھوانی طور پر اور پاکیزگی
 کے ساتھ تپا میں گذاری۔ اکثر سچ لوگ آپ کے پاس سنت سنگ کے لئے آتے تھے۔
 ہر کسی کی سیوا کرتے رہے۔ آپ سنکرت پڑھے تھے۔ واسر کاک میر نو
 آپ کے گرو تھے۔ مارچ ۱۵۰ سالہ بیا سرگیش ہوئے۔ ابشر کولی کے والد میر نو
 جیشتر ناٹھ ملہ! آپ بابا پورہ کے رہنے والے۔ کتہ لام ملہ کے فرزند تھے۔
 گرمیت سے بنیاد سے۔ میر پر جٹا رکھتے تھے۔ گھر میں ایکانت اور متقی سر دی

سے رستے تھے۔ ۱۲۰۰ء میں اس دنیا سے پہلے سے آپ کا بڑا بھائی چنار
 نہ ہی گذر گیا۔ بڑے اثور ہو گئے تھے۔

اردو ہمالی اہل دیوانہ رنہ آپ دیوانہ رنہ ٹائپ ڈائٹریٹ کی
 ہوئی تھی۔ پتی کے گزرنے پر آپ کو کشائش پالنی کچھ جسے آپ مت نہ سادھو
 بن گئی۔ شہر سہی کر میں گھومنے لگی۔ مسلم ایجیشن میں بھی بے پروا پھرتی رہی
 مگر کسی کو ہاتھ نہ لگانے کی جرات نہ پڑی۔ گھر پر اکثر دیوایاں اور مرد درشن کو آنے
 تھے۔ بڑی روحانی طانت رکھتی تھی۔ صاحبہ کرامات تھیں۔ آپ کے ہاں ایک
 لڑکی رہ گئی۔ لاکھ ۱۹۵۸ء میں دیہانت کیا۔ آپ کے پریمیوں نے بڑی دھوم

سے آئینہ سنکار انجام دیا۔
 سر وانند۔ طرہ بونی آپ شروع میں محکمہ پولیس کے ملازم تھے۔ کچھ اردو
 شہرت سے واقفیت تھی۔ آخر سب کچھ نیاگ دیا۔ کنہ کدل طرہ بونی دھرم
 میں آشرم بنایا۔ صاف ستھرے لباس۔ باریک ملل اور دیشیم کا استعمال کرتے
 تھے۔ ۶۲ سال کی عمر میں ۱۳۰۰ء انتقال کر گئے۔ اکثر مذہبی درشن
 کو آنے تھے۔

واسطہ سول و گرو۔ گانکھن آپ ماسکن گانکھن تھا۔ آپ گرمہنی تھے۔
 کینو نانہ آپ کافر نہ بھی گذر گیا۔ اس کا لڑکا موجود ہے۔ آپ اردو فارسی کے
 معلم اور شاعر بھی تھے۔ محکمہ پولیس میں تھانہ دار رہ چکے تھے۔ قصبہ راجا لہجہ
 ستادوسی منلووم تیا بایے ساور کئی فارسی غزلیات اور اردو بھی بیان
 کرتے ہیں۔ ہر شیخہ نایک میں سے چند اشعار ذیل میں درج ہیں:-
 خداوند بجا حکم آشنا شہرہ برائے خود مرا چوں رہنما شو

نوی دارندہ عالم نر ادھار نوی نر کیف نر مایا نر اکا^۱ش^۲ علی^۳ نر علی^۴ علی^۵ علی^۶ علی^۷ علی^۸ علی^۹ علی^{۱۰} علی^{۱۱} علی^{۱۲} علی^{۱۳} علی^{۱۴} علی^{۱۵} علی^{۱۶} علی^{۱۷} علی^{۱۸} علی^{۱۹} علی^{۲۰} علی^{۲۱} علی^{۲۲} علی^{۲۳} علی^{۲۴} علی^{۲۵} علی^{۲۶} علی^{۲۷} علی^{۲۸} علی^{۲۹} علی^{۳۰} علی^{۳۱} علی^{۳۲} علی^{۳۳} علی^{۳۴} علی^{۳۵} علی^{۳۶} علی^{۳۷} علی^{۳۸} علی^{۳۹} علی^{۴۰} علی^{۴۱} علی^{۴۲} علی^{۴۳} علی^{۴۴} علی^{۴۵} علی^{۴۶} علی^{۴۷} علی^{۴۸} علی^{۴۹} علی^{۵۰} علی^{۵۱} علی^{۵۲} علی^{۵۳} علی^{۵۴} علی^{۵۵} علی^{۵۶} علی^{۵۷} علی^{۵۸} علی^{۵۹} علی^{۶۰} علی^{۶۱} علی^{۶۲} علی^{۶۳} علی^{۶۴} علی^{۶۵} علی^{۶۶} علی^{۶۷} علی^{۶۸} علی^{۶۹} علی^{۷۰} علی^{۷۱} علی^{۷۲} علی^{۷۳} علی^{۷۴} علی^{۷۵} علی^{۷۶} علی^{۷۷} علی^{۷۸} علی^{۷۹} علی^{۸۰} علی^{۸۱} علی^{۸۲} علی^{۸۳} علی^{۸۴} علی^{۸۵} علی^{۸۶} علی^{۸۷} علی^{۸۸} علی^{۸۹} علی^{۹۰} علی^{۹۱} علی^{۹۲} علی^{۹۳} علی^{۹۴} علی^{۹۵} علی^{۹۶} علی^{۹۷} علی^{۹۸} علی^{۹۹} علی^{۱۰۰}

کشتہ کا کھنگام آپ راجہ رام ملہ ساکن منگام کے فرزند تھے۔ پیشہ زمینداری۔ آسٹرم اپنا گھر۔ نارائن بان کے چیلے تھے۔ بڑی کھن عبادت کی۔ آپ روشن فہم تھے۔ ہر کسی کا سونہ پورا کرتے تھے۔ پڑے شہر سادھے۔ فرق و شمار سیدھا سادہ پہنتے تھے۔ کبھی گاؤں کبھی سری نگر میں رہتے تھے۔ اردو ناری کے معلم۔ سنو شی زندگی بسر کی۔ دکن کے چرپا شکاریاں کرتے تھے۔ غریب سے دیر تک بھیک مانگتا کرتے تھے۔ اگر سچ بوجھا جاتا تو کہ کثیر بے سب لوگ چر بند و چہرہ مسلمان معتقد بنے تھے۔ آخرے اراکت ۱۱۹۱
مطابق ۱۲ بہادری ۱۱۹۱

میں سورگیش ہوئے۔ آپ کے دولہے کے بچے۔ جو عرف کرگٹھ منو آپ نانہ جو دا زدان ساکن شوپیان کے فرزند ہیں۔ نہت زندہ کول پہانہ حملہ کے ہال منتھے ہوئے بچپن میں راجہ عرف بھگوان کے پاس فارسی تعلیم حاصل کی۔ پھر کچھ عرصہ سورج رام بھگوان کے گھر شرکت و دیا پڑھی۔ اس کے بعد نیا کے گھر شوپیان میں تین سال گزارے۔ جب اس کا انتقال ہو گیا۔ دوسری نگر آکر یہاں اپنا مکان سوہمی کیلاس کول کو بیچ ڈالا۔ ۱۱۹۱ میں دیباگ پیدا ہوا۔ پھر کئی سال اچھیل میں منتقل گراٹستانہ طور گنداسے۔ ہر برشتا۔ قرن پہنے ادھر ادھر کی باتیں کرتے گئے۔ ناک لوگ نصرت کریں ساکر لوگ درشن کو آئے گئے۔ اس وجہ سے آپ کو کرگٹھ منو کے

نام سے پکارنے لگے تھے۔ نام سے غیر واقف تھے۔ کھان پانی میں غیر
 امتیازی رہائش مکان میں دیوار کی طرف منہ کر کے رہتے تھے بطلب پرست
 لوگوں کو بخیر ہی پرچے دیتے تھے۔ لوگوں میں اعتقاد بڑھتا گیا دیر پرچے کیا تھے
 بے ڈھنگی لکیریں (آخری اوستھا میں دہاں سے اٹھ کر اب سری نگر میں پھرتے
 ہیں۔ یہاں شریدر جو در اور دیگر سجنوں کے گھر بھی جاتے ہیں۔ کچھ عرصہ پر عجم
 صرف کے ہاں پھرتے۔ ہر جگہ لوگ درشن کو آتے رہے ہیں۔ کوئی آشرم نہیں
 روشن ضمیر صاحب طاقت بنائے جاتے ہیں۔ کاشی ناندہ لہوئی آپ کا تاج
 چلا بننا با جاتا ہے۔ اس وقت جبال لال جلالی کے ہاں پھرتے ہیں۔
 شند لال صاحب مستانہ آپ شکر صاحب ساکن نوتر کے فرزند ہیں۔ صاحب
 خاندان سری نگر سے خلق رکھتے ہیں۔ مروجہ اردو نام اسی میں ماہر ہیں۔ شروع
 میں ملازمت کی ہے۔ نیچین سے ایشور بھگتی کا انکر موجود تھا۔ جوانی میں جذبہ
 عشق حق نے جوش مارا اور سب دنیاوی کام دیار کو خیر باد کہا کچھ عرصہ تک پورہ
 میں آشرم رکھا۔ دہاں پر پوجا پاٹ کا سامان بھی رکھا تھا۔ اکثر دہاں ہندوستان
 درشن کو آتے تھے۔ اکثر ہاتھ میں کاغذ قلم سوا کرتا ہے۔ آپ کے حقائق انوکھے ہیں
 آپ کوٹ۔ یا جامہ ریتوں۔ کمر بند سر پر پگڑی کبھی سبٹ لگا کر پھرتے ہیں۔ آپ
 ہنس مکھ ہیں۔ آپ کا خاص طبع کاندہ نہیں۔ بلکہ تاک درمخزم اور کبھی سمبھو ناتھ دیکھیں
 کے ہاں بھی دیکھیں گے ہیں۔ کچھ عرصہ سے نوتر اپنے بھائی کے ہاں بھی پھرتے ہیں۔
 سب ہندو مسلم احترام کی نظر سے دیکھتے ہیں۔ بڑے ہندو دل میں جبال میں بیٹے
 ہیں۔ کاغذ پر اور ہر اوصاف کا بابت لکھتے ہیں۔ آپ کا مستانہ کلام اور تقریر
 اور آپ کے حرکات خالی از معنی نہیں رجب آپ بازار سے چلتے ہیں تو لوگوں

کا ہجو مہجھٹ آ موجود ہوتا ہے۔ یہ آپ کی روحانیت کی کشش ہے۔ اس مسئلہ میں آپ نے مفصل حالات کا درج کرنا گویا کوزے میں دریا بند کرنا ہے۔ کل کی چشم دید مثال ہے۔ لکھنؤ بادشاہ شیخ وزارت ملازموں کی ایک طویل فہرست قبل از وقت دیا کر کے کی مرتب ہوئی۔ اس فہرست میں اکثر خدا دوست اور غریب لوگ بھی آئے۔ تو کوئی مستفاد رہا نہ آپ سے واویلا کیا۔ تو اس وقت آپ کے اگلے حکمت آئندہ کا راہوں سے تحقیق کا سوال ہی مفقود ہو گیا۔ اس کے بعد جو وزارت پر وزن عمل میں آیا آپ کا ادراک کٹھنہ ہے۔ درحقیقت آپ صاحب طاقت عادت ہیں۔ اس وقت آپ کی عمر ۶۴ سال بتلائی جاتی ہے۔ آپ بھارت کی بانٹ کو بھی چلے تھے۔

راجہ کاک پور رشتہ پاراچین سے انیورسٹی کی طرف مائل تھے۔ آپ آئندہ جی کہنے کد ل فوہی کے چیلے ہیں۔ کچھ عرصہ بھر واسحقا بن دودھ گنگا میں نپساک۔ بڑے تیاگ مورت ہیں۔ اس وقت آپ کی عمر ۷۵ سال سے کم نہیں۔

لکھنؤ جو گیت گنگا! آپ پٹنہ نرائن دینہ (عرفہ ناوہ نارائن) کے فرزند ہیں۔ مروجہ تعلیم انگریزی اور دو میں زیادہ دلچسپی نہیں لے سزا دے سے انیورسٹی کی طرف مائل تھے۔ سنکرت سیکھنے میں خاص دلچسپی لے کر بہت دھان سے اذکار کیا

۱۹۶۷ء میں آپ کا جنم ہوا ہے۔ جیش نافعہ لادوان لیسٹرج ڈیپارٹمنٹ سے سنکرت و دیپا پڑھی۔ ۲۰ سال کی عمر میں ویراگ کیا۔ اپنے تیاگی کے نتیجہ میں گیت گنگا میں آشرم بنایا۔ آپ مہناب کاک سنوئی آشرم کے خاص چیلے ہیں۔ بڑے محنتی سادھو تصور کئے جاتے ہیں۔ اکثر بھگت لوگ ورن کو آتے ہیں۔ آپ گرو جالاج کا دن بڑے پریم اور شان سے مناتے ہیں۔ اپنا جنم دن بھی اب

منانے لگے ہیں۔ عام میں دونوں دونوں پر بھوجو ہوتا ہے آپ کے کئی بیوک بن گئے
 جانکی ناتھ مہارو۔ شاد کا دیوی۔ پر بھاد دیوی وغیرہ۔ آپ شیوی شاستر کے دلدادہ
 ہیں۔ آپ نے کئی پتھکب تصنیف و تالیف کی ہیں۔ علی سام بچا شکتھا۔
 علی شیوی برہم و دیاکا سندی میں ترجمہ۔ ۳۱ مانس و دوونٹیک وغیرہ
 گوپی ناتھ بہان عرف بنگوان با آپ نرائن بہان عرف بنگوان ساکن بہانہ محلہ
 کے فرزند ہیں۔ آپ میٹرک پاس ہیں۔ شروع میں کچھ عرصہ کانڈاری کے بے خیر سالوں
 کے بعد اچانک دیباگ آئیں ہوا اور سب کچھ تیاگ کیا کچھ عرصہ دیوی اگن ایک
 برہمن کے گھر میں ٹھہرے۔ کئی سال مادھو کوئی زمیندار محلہ کے ہاں ٹھہرے۔ اس وقت
 چنہ پورہ میں ٹھہرے ہیں۔ جہاں اگن ہوتری رہا مفت میں لگے ہیں۔ اکثر لوگ اور
 مستحقان درشن کو آتے ہیں۔ نمنا کو کے عادی ہیں۔ فاضل سادھو ہیں۔
 سنوشتی زندگی گزارتے ہیں۔ آپ روشن ہمنیر اور صاحب کرامت ہیں۔
 گوخند کول و پوہ با آپ آفتاب کول دن پورہ کے فرزند ہیں۔ والدین کے انتقال
 پر پھر میں آسٹرم جایا۔ فرزند سادھو کی سہ زندگی بسر کرتے ہیں۔ سچن پرشون
 کا آؤ بھگت کرتے ہیں۔ محتاجوں کو دوائی مفت دیتے ہیں۔ آپ حکمت بھی
 جانتے ہیں۔ آپ کے کئی بیوک بنے ہیں۔ ان کے ہاں بھی جاتے ہیں۔ آپ نے
 لیلایک بنائے ہیں۔ اپنے کرم میں مشغول رہتے ہیں۔ شام مال کا چرو۔ مندلال کول
 بیرو۔ یہ دونوں بیوک چلے لیے۔ ہمنیرا بیوک مادوالل جی موجود ہے۔
 تیکہ گنچھ شرم با آپ شکر یا پو شرم کے فرزند ہیں۔ ۱۹۴۵ء میں جنم
 ڈب واکرہ۔ اسوا ہے۔ آپ سنکرت فادھی جانتے ہیں۔ اس کے
 علاوہ جیوتش و دیبا اور شاعری میں کمال درجہ حاصل ہوا ہے۔ آپ نام بھگت

میں۔ راماین اور رتھ پوران کثیرہی زبان میں بیان کیا ہے اور بہت ہی میں تصنیف کی ہیں۔ آپ گہستی ہو کر بھی عارفوں کی سنی زندگی بسر کرتے ہیں۔ بہت سے سخن اور عام لوگ بھی درس کو آتے ہیں۔ مطلب پرست اپنی کامنیا میں لے کر آتے ہیں۔ آپ ہر کسی کی سوا کرتے ہیں۔ سودا مارتر سو پینہ واسنوی بطور ناٹک تصنیف کئے ہیں۔ شکستہ ۱۹۱۱ء میں قبا کی حملہ کے زد میں آئے سے آپ کامنیاں نزد آتش ہو گیا۔ تب سے سری نگر میں رہائش رکھتے ہیں۔ آپ کے دو فرزند ایک ہے۔ این۔ مٹرا پروفیسر ہے۔ دوسرا سندی ایچ۔ اے۔ بھی ٹیچر ہوا ہے اور گیت کر یا وان میں گیش داس سبلی ایڈورٹکٹ ہے۔ اگر آپ نے سنگ

نہی حصہ لیتا ہے۔
 جی اچھی ناخو لاہرو | آپ شوخی لاہرو ساکون فریستان کے فرزند میں۔ آپ کا
 فتح کول آشرم | انجم سادون شکستہ پنج دوی شکستہ بی بی میں ہوا ہے آپ
 میٹرک پاس ہیں۔ جن جی گیت گنگا سے اپدیش حاصل کیا ہے۔ آپ سنسکرت
 دیا سے واقف ہیں۔ میٹری مارگ کے پیرو ہیں۔ اس وقت فتح کول آشرم
 میں گوشہ نشین ہیں۔

ماشر زندہ کول شہل سنگ | آپ جن جو قبضہ کے بیوت ہیں۔ شکستہ بی بی
 جنم لیتے۔ لیا۔ اسے پاس کر کے معلیٰ پیشہ اختیار کیا۔ بڑے پریم اور
 محنت سے پڑھتے تھے۔ بہت نرمی اور سنجیدگی سے پیش آتے تھے۔ آپ
 شاعر ہیں۔ آپ کے قصائے۔ پتر شیب منہ دی ہیں۔ کثیرہی میں پراتنند
 منظوم اور سوشل خدمات میں نمایاں پارٹ ادا کیا ہے۔ اس وقت آپ کی عمر
 ۷۱ سال کی ہو چکی ہے۔ آپ گیت ریاض میں ہیں۔

آفتاب جو کارنامہ آپ کا نامہ کے دہنے والے گزشتہ سے متبر
گویند نلاشی کے پیرو تھے، بڑے عابد تصور کئے جانے تھے۔ سریانگر، کیشور
کے معتقدان کے ہاں جانے تھے۔ مگر کثرت پجشی سنگھ ۱۹۶۱ء میں پھر ۶۶
سال بمقام سحر دیہانت کیا۔ آپ کے بیوک حب اور بیبتلائے جاتے ہیں۔
سٹوچی قوط دار میں۔ جیالال تنکو کٹہ کدل شبو ناننہ عرضی نویس سولید دینو
بابا پجشی سمبلی سنگھ ڈنڈی | آپ کا نام اشوک کما ہے۔ رام کشتی کے پیرو
اچھ بل آشرم | ہیں۔ شہاب میں کیشور وارد ہوئے۔ چنے
سمبلی دھرم شالہ کشور میں آشرم بنایا۔ کئی سالوں کا گذارے۔ وہاں کی
کی چارے کے کی سردی اور کٹھ کٹو میں بھی آپ پرستہ بن پجرو دلی جلانے کے
اپنی ریاضت میں مصروف عمل رہے۔ سمبلی میں اکثر لوگ درشن کو آتے رہے
آپ رہن جیمیر میں۔ شہاب سے اچھ بل ناکہ ڈنڈی میں آشرم بنایا۔ وہاں
دھرم سالیں۔ گوتشالہ اور ایک مسند نامکان بھی بنایا۔ لوگوں کی آؤ حکمت
ہوتی ہے۔ شہرے دینو کا کافی انتظام ہے۔ آپ عارن کال میں۔ آپ کے
کے بیوک بن گئے ہیں۔ سن مصنف نے سمبلی میں کئی بار درشن کیا ہے۔
۱۹۶۱ء میں | آپ غفار ڈار پھر دار مسدرو کوٹ کے غزنو تھے۔ اکثر
مسدرو کوٹ | سمبلی تک دن کرتے تھے۔ کئی بیوک سمبلی ہوتے تھے۔
کرشم گھاس ساتھ ہونا تھا۔ کبھی کبھی گھاس کی دسیاں بستے تھے۔ کم کو
کے عادی تھے۔ شادوی سے متبر۔ بڑے آکاہ دل رکھتے تھے۔ ۶۷ سال
کی عمر میں شہاب میں رحلت کر گئے۔
عبدالکد متو متو متو متو | آپ آٹھ رکھ رہے۔ واسی گھستی میں کئی اولاد

بھی میں۔ اچانک ویراگ پیدا ہوا اور کاروبار دنیا چھوڑ کر مستانہ طرز سے
گھومتے پھرتے ہیں۔ روشن ضمیر ہونے لگے۔ ہندو مسلم سب اخرازم کی نظر سے
دیکھتے ہیں۔

پھر وہ مستانہ | آپ کھر دے رہے والے۔ مروجہ تعلیم سے واقف نہیں۔
منومان اندر | سنکرت بھی جانتے ہیں۔ ظاہری علامات تو مستانہ ہیں
مگر آپ ویدانت فلاسفی کے ماہر ہیں۔ معمولی لباس۔ شگفتہ ہر پھرتے ہیں
شہر میں دس کرتے ہیں۔ اس وقت ہنومان سندھیا میرا کدل میں بٹھے ہیں۔
کبھی کبھی دوڑی چا دل جمع کر کے کتوں میں پھینکتے ہیں۔ اس وقت ۶۰ سال کی

عمر تھائی مانی ہے | جہر کشنی دشن | آپ ارنایاگری (مداس) میں رہتے تھے۔ یہاں سے
ارناگری | ویراگ آئیں ہوا اور خنک کی راہ لی۔ روٹا لپٹیا شروع
کی۔ صاحب کدل دیا من تصور ہونے لگے۔ شیراؤد بکر خنک جا فور بھی سرخ
کرنے لگے۔ ارنایاگری میں آپ کا بڑا اثر موجود ہے۔ ہر کسی کو کھانا اور
دہائیش محنت ملتی ہے۔ یہاں بھی آپ کے کئی معتقد ہیں۔ آپ کا جیون چڑ
انگریزی میں تحصیل چکا ہے۔

نوٹ:- آپ کے علاوہ سہارت میں بڑے بڑے سنت۔ دیشی پیدا ہوئے
ہیں۔ چونکہ ان کے جیون چرتر بھی کئی دنیاوی میں مشایخ ہو چکے ہیں۔ اس
لئے ان کا تذکرہ کرنا ہی کافی ہے۔ گوردنانک صاحب۔ دیاتد سوسنی شروٹا
گورو گوبندھ سنگھ۔ بابا اٹل سنگھ کبیر۔ رامراج۔ ودیکانند۔ کشانند
سوامی نام تیرتھ۔ ابیدانند۔ رام کشن تلیسی داس۔ سورداس شینگھ اچار یہ

مٹھا چار پہ سوکھا رام لدھیانہ۔ جہریا یا۔ بابا گملی والا رنجی الدین جستی اجیہر۔
سوامی سوانند وغیرہ وغیرہ۔

سوامی رام آشرم | آپ تیل ہار گاؤں کے دھرم پریوش (رہنے والے
دوپہ وں کچھیر) اگر سبت سے پیارے سلیوڑ کے پیارے کچھیر کے تار
کھکینوں اور غریبوں کے سہارے ہیں۔ ۲۰ سال تک علم مروجہ زبان میں ہندی
انگریزی۔ اردو سنکرت۔ جہاں شری سیکھ گئے۔ ایک سو سال انیو وکیتی
ک خپکاری دیکھ اٹھی۔ دینادی کار و پار ترک کر دیا۔ ۲۰ آپ کا جنم جیتھ شکر پتھ
دیشی ۱۹۱۶ء بمطابق ۱۹۰۳ء میں ہوا ہے۔ ۱۹۲۸ء کچھیر آئے۔ درگاہ مال
پس ۲۱ دن برت رکھا۔ آخر پر مقام دوپہ وں ۱۹۳۸ء میں قیام کیا۔ یہاں
ایک مندر اور دھرم سالہ تعمیر کیا۔ ہر سال بروز جمعہ ششٹی بڑا ایکہ دیوایا ہوتا
یہاں آپ کا سوک باجی ساکن شولی پورہ قایم مقام ہے۔ ہر کسی تھکے ماندے
کو کھان پان ملتا ہے۔ آپ شاعر بھی ہیں۔ کئی مینکیں تصنیف کی ہیں۔ در
۱۔ کین شکتی۔ انگریزی میں۔ (۱۲) عمر کی گنج۔ ہندی میں (۳) رام ترنگ لالا
ہندی۔ (۱) ورثہ لوگ ہندی۔ (۵) سمار کھیر ورکھ۔ ہندی میں
محدث میں حسب ذیل آشرم بنائے ہیں: لدھیانہ ہندی دینکار سول لاکھین
اندور۔ کچھیر میں کئی سوک بن گئے ہیں۔ پریم لافہ میگزین۔ جیلال علیاں کچھیر
۳۳ جگھٹ | ۱۸ سالہ لب میں جنم ہوا تھا۔ آبائی پیشہ حکمت تھا۔ ہر
زمین اور مہض شناس تھے۔ علم جیوش۔ عربی اور فارسی کے ماہر تھے۔ اکثر
سجینوں اور غریبوں کو دوائی مفت دیتے تھے۔ بڑے گفتگو دیاں منہ والے
جانتے تھے۔ آپ کا قزمہ پٹن شام لال بھی ایک نیک اور مدبر حکیم ہیں۔

۱۵ بھی غریبوں اور محتاجوں کو مدد کر سکتے ہیں

را دھامالی سا گام ! آپ کندکول دسو کی ستری ہے۔ موضع سا ما میں
 واسد بوز الپوری کے فرزند کے ساتھ بیابھی گئی تھی۔ دو سال کے بعد ہی اپنی
 کا دہانت ہو گیا۔ اس کے بعد آپ باپ کے ہاں بھڑی۔ کچھ سہے کچھ بعد
 الپور بھٹائی کا مارگ اختیار کیا۔ سودی مادواتہ سے اپدیش حاصل کیا۔
 ۱۹۸۰ء سے بھوہاری زندگی بسر کرنے لگی۔ بڑی نفس کشی ہے۔ اب کچھ
 عرصہ سے نمک کا استعمال بھی چھوڑ دیا ہے۔

موسمہ خان عرف منو ! ایک باکرامت درویش گدازا ہے ریس کے حالات
 خانہ دارندگی پورے معلوم نہ ہو سکے۔ لافم نے ہا جلی کے دوران میں
 ورش کیا ہے۔ وہ اپنے کپڑوں پر ہتھکتا تھا۔ تاکہ دھپا پرست لوگوں کو نہر
 ہو۔ وہ بڑا صاحب دانت تھا۔ ایک دفعہ سری نگر میں لادی والوں نے
 گاڑی میں جکھ نہ دی۔ تو اسی ڈرائیور نے شام کو با لپٹی میں سیر کر کے
 جیالال صراف ! آپ یہ یار تھے دہشتہ واسے۔ آج بھی ہمیشہ صرافی ہے
 سترت تعلیم میں کافی دلچسپی لی اور گیت دیا میں بھی تھی آپ نے
 کئی بھین پستکیں تصنیف کی ہیں اور کئی سترت استوئروں کو کبھری
 میں مغلوم ترجمہ کیا ہے۔ پہلے چکر شور بعد میں پوکھری بل میں بھگن مند
 کا قیدم عمل میں لایا۔ ہر شجر کی رات کو پریم سے بھجن گاتے ہیں۔ بہت
 سے ستر و نا لوگ سننے آتے ہیں۔ سال میں کئی بیکہ راجانے ہیں۔ عیال
 دھرم سالہ کی نویسے کی۔ آپ کے بھجن گھر گھر گائے جاتے ہیں۔ یہی آپ کے
 عارفانہ علامات ہیں۔ بہت سے لوگ آپ کی تقلید کرتے ہیں۔ آپ کشمیر میں
 دھرم پرچاک کہلانے کے مستحق ہیں۔ منڈلی کا چنا ہوتا ہے۔ اس وقت

نا بچند - مدسیدن بادام - شاکر کا پرساد - راجا ناتھ - لولک ناتھ - لکھو - دینا ناتھ
نارائن جٹ وغیرہ ممبران منڈلی میں :-

میری کنٹ کا تذکاری آپ آفتاب رام کے فرزند میں شروع میں
پراپیوٹ ملازمت کی - بعد میں شکرٹ اور کرم کا مڈل سٹرک ایس کی
کئی دفعہ مانگہ برت دھارن کئے - جہاں گائتری پور رشہ چرن انجام دیئے
فقیر سا فیس سال سے ایک ہاری بھوجن کرتے ہیں - بڑے نفس کشش
ریاض تصور کئے جاتے ہیں - گرمیت سے علیحدگی اختیار کر کے آپ کا بھائی
سودرشن بھی سادھو طبیعت رکھتا ہے :-

آفتاب رام ! آپ جہانیش سادھو کے بڑے برادر ہیں - اگرچہ آپ
گرمیتی ہیں - مگر اپنے نیتہ نیم کرم سے خالی نہیں - یہی فرزند سادھو کے
علامات ہیں - اس وقت آپ کی عمر ۷۰ سال سے کم نہیں - پھر ہی سخت
سے کار عظیم انجام دیتے ہیں - آپ کے کئی اولاد بھی ہیں - شام لال
جی پروفیسر اور سمبھو ناتھ وکیل وغیرہ موجود ہیں :-

زہریا دیوی ! زہریا دیوی دہری ناگ بیوہ ہوتے ہی گھر تیاگ دیا -
اور تپیشا شروع کی - سودھی گواٹھ کاک گوتم ناگ سے اپدیش حاصل
کیا - آخر پرانت ناگ دناک بل میں پھڑکی میں پردیہانت کیا :-
واسد لو زاردان ! سودھی کرشنہ زاردان کے چیلے کھاتے ہیں - گھر میں
شیش نہنہ - انتہارہ گئے - اس لئے اپنی زندگی کو پاکیزہ بنا رہے ہیں :-
آنتہ جی ولہ کام ! آپ ولہ کام کے رہنے والے - شد کپور کے پاس ہیں
شروع میں پراپیوٹ ملازمت کی - پھر سب کچھ تیاگ دیا - اس وقت دینا ناتھ جی ڈلو

یہی وہی ہے جس نے
میں نے کہا تھا

مسکھرا دیوی | آپ نانہ کول دیری ناگ کی دختر ہے۔ آپ کی جھمکتی
 انوکھی ہے۔ جب آپ کی ناگا انتقال ہو گیا تو آپ کا جنم گھٹ میں ہوا
 ہے۔ تو آپ کو نہال موضع یا نچوہ میں برائے پیدائش بھیجا گیا۔ بارہ
 سال کی عمر میں آپ کا بواہ ہوا تھا۔ اس وقت قنورے عرصہ کے بعد ہی تھی کا
 انتقال ہو گیا۔ تو آپ نے گزشتہ سے دست برداری دتی سا اور دیری ناگ
 میں کیٹیا بنا کر اس میں تنہا کر لئے گئی۔ آپ کی کیٹیا ابھی موجود ہے۔ نہ پڑتا
 شریدر جو عورت شرابی کہہ کہل ایک گزشتی تھا ناگھے۔ اپدیش حاصل کیا
 اس کے بعد کہہ کہل شکار مسدہر میں آشرم چلا گیا۔ وہ اس وقت ایک بیلان
 سا احاطہ تھا۔ آپ نے اس کی مرمت کرائی۔ بعد میں سدھار سستی کھینچو
 میں آئی۔ اس کیٹی نے اس تمام احاطہ کی دیوار بندی کی۔ اب وہاں جیوتی
 اخبار کا دفتر ہے۔ اس وقت درگ ناگ میں ٹھہرے ہیں۔ اس وقت آپ
 کی عمر ۶۵ سال بتلائی گئی ہے۔ سب مند و نر و ناری درشن کو آنے
 ہیں۔ آپ انہیں دھرم کی باتیں سناتی ہیں۔ کچھ عرصہ سے پھولادی سون
 رقبے ہیں۔ آپ پڑی نفس کش ہیں۔ آپ کا شریر کمزور ہوا ہے۔

للتشوری
اکوی اوکار پس ناہیہ دفترے کو مہوئی برہما ندس سوم کرے
اکوی منتظر پس جیتس کرے۔ نس ساس منتظر کیاہ دن اک

آس پس کوئی نہ سانبس سٹھا۔ نزدیک آسٹ گیس دور
ظاہر باطن کوئی دیو مٹھم۔ رگیم کجیتہ جیت چو ذراہ چور

وہیہ بچے ارے دارہ برتر دیرم۔ پرانہ جود بدھ تیر مس دم
ہر دیچہ کو کھرے منز ملک گندلم۔ اوکے کرہ زورہ بٹس جیم

موم تراوت ہم سوروم۔ تمہ سو سبتن خاوس ہم
برہماندہ بر جیس منز وائہ نووم۔ دوپس کیولہ منتھنی شرم

جملہ حقوق محفوظ ہیں :- ALL RIGHTS RESERVED.

مٹا دو اپنی ہستی تو اگر کچھ مرتبہ چاہئے
کہ دانہ خاک میں مل کر گل و گلزار ہو جائے
بھگوان :-

یاد کرتے ہیں مجھے جو لوگ باصدق و صفا
ان کی ابداد و حفاظت فرضِ اول ہے مرا
جو ارادہ مند دل سے ہیں طلبگارِ صفات
وہ بھی میری بندگی کرتے ہیں گلبے علمِ دفات

مصنف کے تصانیف

(۱) سوانح حیات دوپہ بھوانی - منظور شدہ گورنمنٹ جموں کشمیر

ذریعہ نمبری 3362 سواخ 3، مارچ ۱۹۴۲ء

(۲) قصہ شبیہ راویں منظوم کشمیری -

(۳) دیوی استغنی - ہندی منظوم -

(۴) پاکٹ اردو گرامر -

(۵) جیون چیزنر - لیشیہ پیر صاحب - غیر مطبوعہ

رہنے کا مینہ :-

(۱) الشیر کل سکا کر الہ کھڑ - (۲) روگنا تہہ در سفری پارو سن ترخن ناتھ کبیر

حب کہ ل (۱) بکنا تھہ ٹالہ ٹالہ وکاندر کر الہ کھڑ (۲) گو تہہ لودھار گنپار

(D) NOBLE BUSINESS HOUSE, MAISUMA SNGR.

ادھت ست

the Valley of Kashmir

D. P. Z. B. L.
میلے کا پتہ

1. ایشر کول دوکاندار کراہ کھٹ
2. روگنا تھ در سفری یار جہ کدل
3. نرنجن ناتھ بک سید جہ کدل
4. جگر ناتھ ٹارہ ہامہ دوکاندار کراہ کھٹ
5. گوہند تودھار اگتیت یار
6. نوبل بزنس ہاؤس ریڈ کراس روڈ مایسمہ

نوبل بزنس ایڈ پبلشرز نوبل بزنس ہاؤس ریڈ کراس روڈ مایسمہ
۴۱۳۳ نوڈل پریس سری لنگرین چھاپ کر شیان کیا